

فنونِ عملیات  
ہندستان کا تاریخ  
ہونٹن رجا واقعہ کا  
کرشمہ اعلیٰ اور ایشیائی عالم

رُوحانی مرکز کا رُوحانی رسالہ

Tilismati Dunya--January-1994

Upload By salimsalkhan@yahoo.com

# طلسماتی دنیا

دیوبند



ایڈیٹر

حسن الباشمی

قیمت 10/-

طابعہ

جلد ۱  
شمارہ ۵  
جنوری ۱۹۹۲ء  
فی شمارہ: دس روپے  
سالانہ: ستر روپے  
ششماہی: ساٹھ روپے

روحانی مرکز کارو حانی رسالہ

ماہنامہ  
طلسمانی دُنیا  
دیوبند

معاون ایڈیٹر  
محمد صدیق  
مُشر  
ابوسفیان عثمانی  
رابعہ بانو شیریں

ایڈیٹر

حسن الہاشمی فاضل دیوبند

سنت الحاج حضرت مولانا  
ساکری: سید جلیل حسین میاں صاحب مدظلہ

سرکولیشن مینیجر: دانش عامری

نگران: اسحاق مسرفاروق عاصم عثمانی

انتباہ

طلسمانی دنیا سے متعلق متنازعہ امور میں مقدمہ کی سماعت کا حق صرف دیوبندی کی عدالت کو  
ماحول ہوگا

کریج رسالہ میں جو کچھ بھی شائع ہوتا ہے وہ روحانی مرکز کی ملک ہے۔ اس کے کسی کلی یا جزوی  
مضمون کو شائع کرنے سے پہلے ”روحانی مرکز“ سے رابطہ قائم کرنا ضروری ہے۔ منجر

اطلاع

○ سرخ نشان آپ کو اس بات کی یاد دہانی کراتا ہے کہ اس شمارے کے ساتھ آپ کا  
زیر تعاون ختم ہو رہا ہے اس شمارے کے موصول ہوتے ہی آپ زر تعاون روانہ کر دیں اور اگر خریداری منسوخ  
کرنی ہو تو بذریعہ خط اطلاع دیں خاموشی کی صورت میں اگلا شمارہ وی پی سے ایک سال کی قیمت کے ساتھ روانہ  
کیا جائے گا اور وی پی چھڑانا آپ کا اخلاقی فرض ہوگا۔ منی آرڈر سے رستم روانہ کر کے آپ وی پی خرچ کیج جائینگے۔  
(منیجر)

خط و کتابت کا پتہ

روحانی مرکز: محلہ ابوالمحالی دیوبند

۲۴۷۵۵۴

پرنٹر پبلشر حسن احمد صدیقی نے جے کے آفیسٹ دہلی سے چھپوا کر روحانی مرکز محلہ ابوالمحالی دیوبند سے شائع کیا۔



# کیا اور کیا

- صفحہ ۱
- ۱ (۱) خیر طہیہ
- صفحہ ۵
- ۵ (۵) نکاح اولین

یہ فن اسب تھوڑا کلاس لوگوں کی جاگیر بن چکا ہے اس فن کی آرٹ میں عیاری اور مکاری کا مظاہرہ ہو رہا ہے

- صفحہ ۹
- ۲ (۲) عملیات کی مخالفت کیوں
- صفحہ ۱۲
- ۶ (۶) وانیال کی پیشتر تھوڑی

جس طرح الہائی طاقتا بل فوٹو ایس طرح عاملوں کی حالت ناگفتہ بہ ہے اگر محرم کا پہلا دن جمعہ ہو تو چاند سوچا گوزبرد دست گزین ہوگا

- صفحہ ۱۲
- ۳ (۳) قرآن کا تاثیر پور
- صفحہ ۱۶
- ۷ (۷) خواص سورج گرہن چاند گرہن

قوت حافظہ اور فراخی رزق کا تیسرہ ہدف عمل اگر ماہِ رجب کے ہو تو ہیبت ناک آندھیاں آئیں گی

- صفحہ ۱۶
- ۴ (۴) طب نبوی
- صفحہ ۲۱
- ۸ (۸) افسادیت اہمیت

بن مسزوں میں شرک نہ ہوا نہیں پڑھے میں کوئی حرج نہیں بسم اللہ پڑھنے والے سے شیطان مایوس ہو جاتا ہے

# کیا اور کیا

- صفحہ ۲۱
- ۹ (۹) جادو اور جھاڑ پھونک کی مخالفت کا جائزہ
- صفحہ ۲۱
- ۱۳ (۱۳) جنات کے دلچسپ حالات

اعتدال کی راہ کو جب بھی چھوڑا ہے فتنہ و فساد کی ریل پیل ہو کر رہی جنات بھی انسانوں کی طرح مختلف مذاہب رکھتے ہیں

- صفحہ ۲۵
- ۱۰ (۱۰) روحانی ڈاک
- صفحہ ۲۵
- ۱۲ (۱۲) بھوت

عوام کی آنکھوں کا روحانی صل بھوتوں کی موجودگی کے حق میں ناقابل تردید شاہد ہے موجود ہے

- صفحہ ۲۲
- ۱۱ (۱۱) عملیات درستی
- صفحہ ۱۹
- ۱۵ (۱۵) علامہ عبد اللہ

ہندوستان میں ابھی تک کوئی مرقوم نہ ہو سکا جہاں تعویذوں کی تسلیم دی جاتی ہو۔ بابر مسجد کی تعمیر انشاء اللہ ۱۰۲۰ھ میں متوقع

- صفحہ ۵۷
- ۱۲ (۱۲) بھوتوں کی چھ بیعتی
- صفحہ ۶۹
- ۱۶ (۱۶) بھوتوں کی بیعتی

وہ رُوحوں سے ملاقات بھی کرواتی ہے۔ علم نجوم اب پھر دنیا کی بڑی بڑی یونیورسٹیوں میں داخل ہو رہا ہے؟



## نگاہِ اولین

از قلم مدیر -

ہری انتہاء نگارشیں ہیں۔

ترے نام سے ابتدا کر رہا ہوں

تغویز گنڈوں اور جھاڑ پھونک کا سلسلہ ان دنوں پورے شہر پر ہے۔ جہاں جاسے جہاں۔ یکے کوئی نہ کوئی مولانا اور حافظ صاحب تغویز دیتے نظر آتے ہیں۔ پہلے یہ سلسلہ صرف دیوبند، صوفیوں اور بزرگوں تک محدود تھا پھر ان سے گذر کر مولویوں تک پہنچا اس کے بعد مسجد کے اماموں نے بھی اس کام کو اپنے لیے ضروری سمجھ لیا اور اب صورت حال یہ ہے کہ جس ڈاکٹر کا کلینک اور جس فوٹو گرافر کا اسٹوڈیو آمدنی نہیں دیتا وہ بھی تغویز گنڈے شروع کر دیتے ہیں۔ دیوبند میں اسکی مثالیں عام ہیں لیکن دیوبند سے باہر بھی آپ کو ڈاکٹر سی منڈے رو حالی علیات پر طبع آزمائی کرتے ہوئے نظر آئیں گے۔ اور ایسی ایسی کتب بازی کا مظاہرہ کریں گے کہ اللہ دے اور بندہ لے۔ یہ مقدس سلسلہ جب تک بزرگوں کے ہاتھوں تک محدود تھا تو اس نے پیشے اور کاروبار کی شکل اختیار نہیں کی تھی ہمارے اسلاف نے تغویز گنڈوں کی زحمت صرف خدمت خلق کے لیے برداشت کی اور انہوں نے اس کے ذریعہ اسلام کی تبلیغ بھی کی۔ لیکن جب سے یہ مقدس فن تھوڑا سا رگڑا کے ہاتھوں میں آیا ہے اس نے پیشے اور کاروبار کی صورت اختیار کر لی ہے۔ اور نوبت بایں جا رہی ہے کہ جو کسی کرم کا نہیں وہ تغویز گنڈے کرنے لگا ہے اور جو دیکھے میں ضبط الخواص محسوس ہو عورت اور جاہل مردوں کی بھیڑ اس کے ارد گرد زیادہ دکھائی دیتی ہے۔ خوب پیسے وصول کیے جا رہے ہیں۔ خوب پبلک کو لٹا جا رہا ہے۔ اور خوب خدا کی مخلوق کو آلودہ کیا جا رہا ہے اور عوام کا عالم یہ ہے کہ اگر انہیں کوئی مفت تغویز دے اور سچے دار بتائیں نہ بتائے تو انہیں المیہ ان نہیں ہوتا۔

اگر عوام کے سامنے یہ قول حق پیش کیا جائے کہ تم پر جن چٹھا ہا نہیں ہی اور تم پر کس نے کچھ نہیں کرار کھا تو انہیں یقین ہی نہیں آتا بلکہ انہیں یہ قول حق بہت کڑوا محسوس ہوتا ہے۔ دراصل وہ تو صرف یہ سننے کے لیے آتے ہیں۔ تمہارا کوئی دشمن ہے جو تمہارے قریبی رشتہ داروں میں ہے اور اس نے تمہارے اوپر جادو کر رکھا ہے۔ اب ظاہر ہے ہر شخص کا کوئی نہ کوئی دشمن ضرور ہوتا ہے۔ اور یہ بھی مسلم ہے کہ دشمن بالعموم اپنے ہی خاندان کے لوگ ہوا کرتے ہیں تو یہ انہی بات تو نہیں۔ لیکن جاہل لوگ اس بات کو انوکھا ہی سمجھتے ہیں اور اس طرح کی باتوں سے وہ خوش ہو کر اپنی جب خالی کرتے ہیں مفت والے تغویز کے بارے میں عوام کا عمومی خیال یہ ہوتا ہے کہ اگر مولانا کو کچھ آنا جانا تو تغویز مفت کیوں دیتے اس دور کی نفسیات یہ ہے کہ جو ڈاکٹر اور طبیب ہسپتال دے اس سے علاج کراؤ کہ بس یہی کام کا معالج ہے اسی طرح تغویز گنڈے کرنے والوں میں جو لوگ زیادہ ٹوٹ کھوٹ میں آئے ہوئے ہیں بھیڑ ان ہی کی دکانوں پر زیادہ دکھائی دیتی ہے۔ عوام ان ہی کے آستانوں کا طواف کرتے نظر آتے ہیں۔

## ذرا ٹھہریے

ماہنامہ "طلسماتی دنیا" اپنی زندگی کے دوسرے سال میں داخل ہو رہا ہے۔ لیکن ایک قاعدے کے رُوسے یہ ماہنامہ "طلسماتی دنیا" کا پہلا شمارہ ہے۔ دراصل اس سے پہلے جو شمارے شائع کیے گئے وہ رجسٹریشن کے ضابطے کے تحت چھاپ لیے گئے تھے۔ لیکن ان کی ترتیب و تدوین میں اہتمام کا موقع نہیں مل سکا تھا۔ ان شماروں کے شمارے سے ماہنامہ "طلسماتی دنیا" اپنے صحیح روپ میں جلوہ گر ہو کر آپ کے ہاتھ میں آ رہا ہے۔ اور دن بدن اس کے آرائش اور افادیت میں اضافہ ہوتا رہے گا۔ آپ واقف ہی ہیں کہ یہ رسالہ اپنی نوعیت کا بالکل منفرد رسالہ ہے۔ یہ ہمیشہ روحانی مضامین پر مشتمل ہوگا۔ دراصل ماہنامہ "طلسماتی دنیا" ایک زبردست جذبہ جذبہ کے لیے پیدا ہوا ہے۔ یہ جذبہ و جذبہ مسلمانوں کو اس کی جہالت فاش سے نکالنے کی خدمت انجام دے گی جس میں فی زمانہ وہ مبتلا ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ تغویز گنڈوں کی تاثیر بفضل خدا یقینی ہے۔ اس کا انکار کرنا بہار جیسی حقیقت کو جھٹلانا ہے، لیکن اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ آج تغویز گنڈوں کے نام پر جگہ جگہ جو خرافات بکھری ہوئی ہیں اور عامۃ المسلمین روحانی علاج کے نام پر جس جہالت و حماقت کا شکار ہیں اس نے عقائد اسلامی کی مٹی پلید کر کے رکھ دی ہے۔ مشکل یہ ہے کہ یہ فن جو بزرگوں کی چو کھٹ کیلئے مخصوص تھا اب معاشرے کے تھوڑے لوگوں کی بھی جاگیر بن چکا ہے۔ اب تانگو ہانکنے والے بھی دھوئی رچائے بیٹھے ہیں۔ اور اس فن سے عوامی دل چسپی کے باوجود کسی بھی شخص کو اس بات کی توفیق نہیں ہوتی کہ اس فن سے متعلق معلومات حاصل کرے۔ نتیجہ یہ ہے کہ انارڈی قسم کے عاملین نے فن عملیات کی بھی ایسی سیسی کر دی ہے اور عقیدے بھی بگاڑ کر رکھ دیے ہیں۔ ماہنامہ "طلسماتی دنیا" اس بات کی کوشش کرے گا کہ اس فن کی حقیقت و اصلیت سے قارئین کو آگاہ کرے اور عقائد پر تہ در تہ دھمی ہوئی اس گرد کو بھی صاف کرے جو صرف اور صرف جہالت کا شاخسانہ ہے۔

(منحصر)



## عملیات کی مخالفت کیوں

ہر زمانہ میں ایک ایسی جماعت پائی گئی ہے جس کی نگاہ مادیت سے آگے نہیں بڑھ سکی اور ہر دور میں کم و بیش ایسے لوگ موجود رہے ہیں جو ہر اس بات سے انکار کر دیتے ہیں جس سے وہ ذاتی طور پر واقف نہیں ہوتے یا جس کے فہم و ادراک سے انکی عقل قاصر ہے، چنانچہ اس زمانہ میں بھی ایسے لوگ کثرت سے موجود ہیں جو ان تمام باتوں سے انکار کر رہے ہیں جن کو ان کی محدود عقل تسلیم نہیں کرتی۔ بعض لوگ بالکل ایسے شکی اور وہمی ہوتے ہیں کہ وہ روحانیت کو درکنار ایسی مادی اشارے بھی انکار کر دیتے ہیں جو ان کے عقل کی خلاف ہوتی ہیں لہذا اگر ان لوگوں سے یہ کہا جائے کہ دنیا کے بعض حصوں میں پچھ ماہ کا دن اور پچھ ماہ کی رات ہوتی ہے تو وہ اس کا بھی کبھی یقین نہیں کریں گے ایسی صورت حال میں اگر ایک طبقہ اعمال و وظائف اور عقوش کی معنی طاقتوں کا منکر دکھائی دے تو اس پر تعجب نہیں کرنا چاہئے، حالانکہ مشیت یہ ہے کہ اعمال و وظائف اور عقوش کے اندر خدا نے ایک ایسی معنی طاقت رکھی ہے جو مادی طاقتوں سے کہیں زیادہ قوی ہے اور جس کی اصل حقیقت سے وہی حفر آ واقف ہیں جو اس معنی طاقت سے فیض حاصل کرتے رہتے ہیں۔

ہندوستان میں جب سے دہریت کی دہار پھیلی ہے اور مغربی تہذیب تسلیم سے ہندوستانیوں کے دماغ مست اثر ہونے شروع ہوئے ہیں اس وقت سے یہ بھی ایک فیشن سا بن گیا ہے کہ روحانیت سے انکار کیا جائے اور صرف ان ہی باتوں کو تسلیم کیا جائے جو ایک موٹی سے موٹی عقل اور فہم سے فہم ذہن کے نزدیک قابل تسلیم ہوں، لوگ سائنس اور فلسفہ کی تعلیم سے بہرہ اندوز ہوں یا نہ ہوں اور علوم عقلیہ سے واقفیت رکھتے ہوں یا نہ رکھتے ہوں لیکن ان کے نزدیک کسی سبب اور کسی وجہ کے بغیر یہ مسئلہ شیع ہے کہ اس مادی نظام کے سوا کوئی روحانی نظام نہیں ہے۔

آج کل اکثر نئی نسل اور نئی تعلیم کے لوگ جس طرح ویدک اور یونانی طریقہ علاج کو ڈاکٹری کے مقابلہ بدگمانی اور بے اعتقاد کی نظر سے دیکھتے ہیں اسی طرح عملیات کا مذاق اڑاتے ہیں، اور بڑے خودی سمجھتے ہیں کہ یہ سب کچھ۔ خوش اعتقاد لوگوں کی وابستہ کی خلائی اور اہل ہوس کی مکاریوں کا نتیجہ ہے۔ درحقیقت یہ لوگ ایک مغالطہ میں مبتلا ہیں انھوں نے اگر کسی طبیب کو ناقابل پایا تو سمجھ لیا کہ فن طب ہی ناقص ہے یا کسی عامل کو علمی یا عملی کمالات سے خالی دیکھا تو فیصلہ کر لیا کہ عملیات کی کوئی بنیاد نہیں۔

اس میں شک نہیں کہ جس طرح اکثر اطباء کی حالت قابل افسوس ہے اسی طرح عاملوں کی حالت بھی ناگفتہ بہ ہے لیکن اس سے یہ نتیجہ نکالنا کہ طب کوئی چیز نہیں اور عملیات کا فن ایک خیالی فن ہے غلطی اور بڑی غلطی ہے۔

عوام تو خبر پرتے ہی ہیں کہ کالانعام لیکن خواص خواص کا بھی حال یہ ہے کہ اسی کو بڑا افکار سمجھتے ہیں جو زیادہ اپنے نظریے کی زور زبردستی میں مبتلا ہو۔ اور اسی قسم کی قلابازیں کھانے کی جس میں اہلیت ہو۔ بڑے ہی افسوس کی بات ہے کہ وہ فن جو درحقیقت، دیوں اور مونیوں کی میراث تھا آج اس کی درگت بن رہی ہے اور بالعموم دنیا ہی اس فن کے ذریعہ کمائی جا رہی ہے اور اس سے بھی زیادہ افسوس کی بات یہ ہے کہ فن کی آڑ میں صرف عیاری اور مکاری کا مظاہرہ ہو رہا ہے۔ جو لوگ اس فن کی ابجد سے بھی واقف نہیں وہ در عامل کاں "بے پھرتے ہیں اور خلقت ان کے حقے تازے کرنے میں لگی ہوئی ہے۔

عوام سے ہماری درخواست ہے کہ وہ ضرورت پڑنے پر ہمیشہ ایسے عاملوں سے رجوع کریں جن کی صداقت اور نیکی و داور و دھار کی طرح واضح ہو۔ یہ بات بڑے باندھ اپنی چاہیے کہ جو لوگ خواہش نہیں ہوتے نماز کے پابند نہیں ہوتے بنیادی فن پر عمل پیر نہیں ہوتے وہ لوگ ہرگز ہرگز عامل نہیں بن سکتے۔ ہر کسی کے بازی تو وہ ایک رکشہ پور بھی کر سکتا ہے اور بازار میں شہیل لگانے والا بھی۔ جو اس خدمت میں لگے ہوئے ہیں ان اماموں سے اور مولویوں سے ہماری گزارش یہ ہے کہ وہ اس فن سے متعلق اپنی معلومات مکمل کریں۔ اس فن کو پوری طرح حاصل کیے بغیر کال فن کا دعوے دار ہونا یا نہ جانتے ہوئے خود کو عالم اور پچا مل باور کرنا سراسر ایک دھوکہ ہے۔ اور اسلام میں دھوکے بازی کی کوئی گنجائش نہیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے من غشنا فلیس منا جس نے ہمیں دھوکہ دیا وہ ہم میں سے نہیں۔ بے چارہ تعویذ گندوں کا فن تو خود ہی بہت بدنام ہے لیکن اگر اس کے کرنے والے بھی غیر ذمہ داری کا مظاہرہ کریں گے اور دھوکے بازی ہو کر روشیں اپنائیں گے تو اس فن کے ساتھ یہ بہت بڑا ظلم ہو گا۔ ہماری کوشش یہ ہوگی کہ ہم ذرا موزعہ کے لیے اس طرح کے مضامین شائع کریں کہ جن کو پڑھ کر اس فن سے متعلق کافی معلومات فراہم ہو سکیں۔ دعا فرمائیے کہ اللہ تعالیٰ "طلسماتی دنیا" کو طویل زندگی عطا فرمائے تاکہ اس فن سے دلچسپی رکھنے والوں کے لیے نئی نئی غذائیں پیش کی جاتی رہیں۔ قارئین سے درخواست ہے کہ وہ اس شمارے کے سلسلہ میں اپنی رائے سے ضرور فرائض اور جو مفید مشورے ان کے ذہن میں ہوں ان سے بھی ہمیں مستفیض کریں۔ آپ کے مشوروں کے بغیر کام کرنے میں ہمیں سخت پریشانی ہوگی۔ آپ کے مفید مشوروں کو ہم طلسماتی دنیا میں شائع بھی کریں گے تاکہ عام قارئین ایک دوسرے کی رائے اور مشورے سے خبردار ہو سکیں۔ اگلے شمارے سے "آپ کی آواز کے عنوان سے مستقل ایک کالم شائع ہو گا اور اسمیں آپ کے وہ خطوط شریک اشاعت کیے جائیں گے جن میں رسالے سے متعلق تعریف و تنقید ہو یا رائے اور مشورے تحریر ہوں۔

علامہ ازہر ہم ان عاملین کے اندر وہی اشاعت کا اہتمام بھی کریں گے جن کے خلوص اور علمیت میں کوئی شبہ نہ ہو۔ کوشش ہماری یہ ہوگی کہ اگلا ہر شمارہ پچھلے سے بہتر اور جادب نظر ہو کر آپ کے ہاتھوں میں پہنچے۔ اللہ رب العزت سے دعا ہے کہ وہ ہمیں اپنے مقاصد میں کامیابی عطا کرے اور طلسماتی دنیا کی آواز کو دور دور تک پہنچا دے۔ آمین۔

یارب العالمین۔



جو لوگ ستاروں کی گردش اور اعداد کے علم کی حقیقت سے واقف نہیں آخر انہیں عملیات سے متعلق زبان درازی کا کیا حق ہے؟

الفاظ اور حروف میں ایک حیرت انگیز طاقت مخفی ہے، یہ الفاظ ہی کی طاقت ہے جو ہم کو آن و آمد میں کبھی زلا دیتی ہے اور کبھی بنسا دیتی ہے۔ پس جو الفاظ و حروف عددوں تک خیال و توجہ کے زیر مشق رہ چکے ہیں ان میں خالص تاثیرات پیدا ہو چکی ہیں اور جب اسی طاقت پر توجہ مرکوز کی جاتی ہے تو وہ نمایاں ہونے لگتی ہے۔

الفاظ کی قوت کا انکار صرف وہی شخص کر سکتا ہے جو الفاظ اور حروف کے علم سے نا بلد ہو۔

عملیات کا فن اپنے اندر بے پناہ طاقت اور گہرائی رکھتا ہے۔ چند بدتماش عاملوں کی حرکات نازیبا کی بنا پر عملیات کا مذاق اڑانا ان ہی لوگوں کا شیوہ ہو سکتا ہے جو تھرڈ کلاس ڈاکٹروں کی بے کرداری دیکھ کر ہنس رہے ہوں۔

### ہر قمری مہینے میں چاندنی کے اوقات

۳ روز کا چاند رات کو سس بجے تک رہے گا	۱۱ روز کا چاند ۸ بجے نیلے گا
۵	۱۸
۶	۱۹
۷	۲۰
۸	۲۱
۹	۲۲
۱۰	۲۳
۱۱	۲۴
۱۲	۲۵
۱۳	۲۶
۱۴	۲۷
۱۵	۲۸
۱۶	۲۹
۱۷	۳۰
۱۸	۳۱
۱۹	۳۲
۲۰	۳۳
۲۱	۳۴
۲۲	۳۵
۲۳	۳۶
۲۴	۳۷
۲۵	۳۸
۲۶	۳۹
۲۷	۴۰
۲۸	۴۱
۲۹	۴۲
۳۰	۴۳
۳۱	۴۴
۳۲	۴۵
۳۳	۴۶
۳۴	۴۷
۳۵	۴۸
۳۶	۴۹
۳۷	۵۰
۳۸	۵۱
۳۹	۵۲
۴۰	۵۳
۴۱	۵۴
۴۲	۵۵
۴۳	۵۶
۴۴	۵۷
۴۵	۵۸
۴۶	۵۹
۴۷	۶۰
۴۸	۶۱
۴۹	۶۲
۵۰	۶۳
۵۱	۶۴
۵۲	۶۵
۵۳	۶۶
۵۴	۶۷
۵۵	۶۸
۵۶	۶۹
۵۷	۷۰
۵۸	۷۱
۵۹	۷۲
۶۰	۷۳
۶۱	۷۴
۶۲	۷۵
۶۳	۷۶
۶۴	۷۷
۶۵	۷۸
۶۶	۷۹
۶۷	۸۰
۶۸	۸۱
۶۹	۸۲
۷۰	۸۳
۷۱	۸۴
۷۲	۸۵
۷۳	۸۶
۷۴	۸۷
۷۵	۸۸
۷۶	۸۹
۷۷	۹۰
۷۸	۹۱
۷۹	۹۲
۸۰	۹۳
۸۱	۹۴
۸۲	۹۵
۸۳	۹۶
۸۴	۹۷
۸۵	۹۸
۸۶	۹۹
۸۷	۱۰۰
۸۸	۱۰۱
۸۹	۱۰۲
۹۰	۱۰۳
۹۱	۱۰۴
۹۲	۱۰۵
۹۳	۱۰۶
۹۴	۱۰۷
۹۵	۱۰۸
۹۶	۱۰۹
۹۷	۱۱۰
۹۸	۱۱۱
۹۹	۱۱۲
۱۰۰	۱۱۳
۱۰۱	۱۱۴
۱۰۲	۱۱۵
۱۰۳	۱۱۶
۱۰۴	۱۱۷
۱۰۵	۱۱۸
۱۰۶	۱۱۹
۱۰۷	۱۲۰
۱۰۸	۱۲۱
۱۰۹	۱۲۲
۱۱۰	۱۲۳
۱۱۱	۱۲۴
۱۱۲	۱۲۵
۱۱۳	۱۲۶
۱۱۴	۱۲۷
۱۱۵	۱۲۸
۱۱۶	۱۲۹
۱۱۷	۱۳۰
۱۱۸	۱۳۱
۱۱۹	۱۳۲
۱۲۰	۱۳۳
۱۲۱	۱۳۴
۱۲۲	۱۳۵
۱۲۳	۱۳۶
۱۲۴	۱۳۷
۱۲۵	۱۳۸
۱۲۶	۱۳۹
۱۲۷	۱۴۰
۱۲۸	۱۴۱
۱۲۹	۱۴۲
۱۳۰	۱۴۳
۱۳۱	۱۴۴
۱۳۲	۱۴۵
۱۳۳	۱۴۶
۱۳۴	۱۴۷
۱۳۵	۱۴۸
۱۳۶	۱۴۹
۱۳۷	۱۵۰
۱۳۸	۱۵۱
۱۳۹	۱۵۲
۱۴۰	۱۵۳
۱۴۱	۱۵۴
۱۴۲	۱۵۵
۱۴۳	۱۵۶
۱۴۴	۱۵۷
۱۴۵	۱۵۸
۱۴۶	۱۵۹
۱۴۷	۱۶۰
۱۴۸	۱۶۱
۱۴۹	۱۶۲
۱۵۰	۱۶۳
۱۵۱	۱۶۴
۱۵۲	۱۶۵
۱۵۳	۱۶۶
۱۵۴	۱۶۷
۱۵۵	۱۶۸
۱۵۶	۱۶۹
۱۵۷	۱۷۰
۱۵۸	۱۷۱
۱۵۹	۱۷۲
۱۶۰	۱۷۳
۱۶۱	۱۷۴
۱۶۲	۱۷۵
۱۶۳	۱۷۶
۱۶۴	۱۷۷
۱۶۵	۱۷۸
۱۶۶	۱۷۹
۱۶۷	۱۸۰
۱۶۸	۱۸۱
۱۶۹	۱۸۲
۱۷۰	۱۸۳
۱۷۱	۱۸۴
۱۷۲	۱۸۵
۱۷۳	۱۸۶
۱۷۴	۱۸۷
۱۷۵	۱۸۸
۱۷۶	۱۸۹
۱۷۷	۱۹۰
۱۷۸	۱۹۱
۱۷۹	۱۹۲
۱۸۰	۱۹۳
۱۸۱	۱۹۴
۱۸۲	۱۹۵
۱۸۳	۱۹۶
۱۸۴	۱۹۷
۱۸۵	۱۹۸
۱۸۶	۱۹۹
۱۸۷	۲۰۰
۱۸۸	۲۰۱
۱۸۹	۲۰۲
۱۹۰	۲۰۳
۱۹۱	۲۰۴
۱۹۲	۲۰۵
۱۹۳	۲۰۶
۱۹۴	۲۰۷
۱۹۵	۲۰۸
۱۹۶	۲۰۹
۱۹۷	۲۱۰
۱۹۸	۲۱۱
۱۹۹	۲۱۲
۲۰۰	۲۱۳
۲۰۱	۲۱۴
۲۰۲	۲۱۵
۲۰۳	۲۱۶
۲۰۴	۲۱۷
۲۰۵	۲۱۸
۲۰۶	۲۱۹
۲۰۷	۲۲۰
۲۰۸	۲۲۱
۲۰۹	۲۲۲
۲۱۰	۲۲۳
۲۱۱	۲۲۴
۲۱۲	۲۲۵
۲۱۳	۲۲۶
۲۱۴	۲۲۷
۲۱۵	۲۲۸
۲۱۶	۲۲۹
۲۱۷	۲۳۰
۲۱۸	۲۳۱
۲۱۹	۲۳۲
۲۲۰	۲۳۳
۲۲۱	۲۳۴
۲۲۲	۲۳۵
۲۲۳	۲۳۶
۲۲۴	۲۳۷
۲۲۵	۲۳۸
۲۲۶	۲۳۹
۲۲۷	۲۴۰
۲۲۸	۲۴۱
۲۲۹	۲۴۲
۲۳۰	۲۴۳
۲۳۱	۲۴۴
۲۳۲	۲۴۵
۲۳۳	۲۴۶
۲۳۴	۲۴۷
۲۳۵	۲۴۸
۲۳۶	۲۴۹
۲۳۷	۲۵۰
۲۳۸	۲۵۱
۲۳۹	۲۵۲
۲۴۰	۲۵۳
۲۴۱	۲۵۴
۲۴۲	۲۵۵
۲۴۳	۲۵۶
۲۴۴	۲۵۷
۲۴۵	۲۵۸
۲۴۶	۲۵۹
۲۴۷	۲۶۰
۲۴۸	۲۶۱
۲۴۹	۲۶۲
۲۵۰	۲۶۳
۲۵۱	۲۶۴
۲۵۲	۲۶۵
۲۵۳	۲۶۶
۲۵۴	۲۶۷
۲۵۵	۲۶۸
۲۵۶	۲۶۹
۲۵۷	۲۷۰
۲۵۸	۲۷۱
۲۵۹	۲۷۲
۲۶۰	۲۷۳
۲۶۱	۲۷۴
۲۶۲	۲۷۵
۲۶۳	۲۷۶
۲۶۴	۲۷۷
۲۶۵	۲۷۸
۲۶۶	۲۷۹
۲۶۷	۲۸۰
۲۶۸	۲۸۱
۲۶۹	۲۸۲
۲۷۰	۲۸۳
۲۷۱	۲۸۴
۲۷۲	۲۸۵
۲۷۳	۲۸۶
۲۷۴	۲۸۷
۲۷۵	۲۸۸
۲۷۶	۲۸۹
۲۷۷	۲۹۰
۲۷۸	۲۹۱
۲۷۹	۲۹۲
۲۸۰	۲۹۳
۲۸۱	۲۹۴
۲۸۲	۲۹۵
۲۸۳	۲۹۶
۲۸۴	۲۹۷
۲۸۵	۲۹۸
۲۸۶	۲۹۹
۲۸۷	۳۰۰
۲۸۸	۳۰۱
۲۸۹	۳۰۲
۲۹۰	۳۰۳
۲۹۱	۳۰۴
۲۹۲	۳۰۵
۲۹۳	۳۰۶
۲۹۴	۳۰۷
۲۹۵	۳۰۸
۲۹۶	۳۰۹
۲۹۷	۳۱۰
۲۹۸	۳۱۱
۲۹۹	۳۱۲
۳۰۰	۳۱۳
۳۰۱	۳۱۴
۳۰۲	۳۱۵
۳۰۳	۳۱۶
۳۰۴	۳۱۷
۳۰۵	۳۱۸
۳۰۶	۳۱۹
۳۰۷	۳۲۰
۳۰۸	۳۲۱
۳۰۹	۳۲۲
۳۱۰	۳۲۳
۳۱۱	۳۲۴
۳۱۲	۳۲۵
۳۱۳	۳۲۶
۳۱۴	۳۲۷
۳۱۵	۳۲۸
۳۱۶	۳۲۹
۳۱۷	۳۳۰
۳۱۸	۳۳۱
۳۱۹	۳۳۲
۳۲۰	۳۳۳
۳۲۱	۳۳۴
۳۲۲	۳۳۵
۳۲۳	۳۳۶
۳۲۴	۳۳۷
۳۲۵	۳۳۸
۳۲۶	۳۳۹
۳۲۷	۳۴۰
۳۲۸	۳۴۱
۳۲۹	۳۴۲
۳۳۰	۳۴۳
۳۳۱	۳۴۴
۳۳۲	۳۴۵
۳۳۳	۳۴۶
۳۳۴	۳۴۷
۳۳۵	۳۴۸
۳۳۶	۳۴۹
۳۳۷	۳۵۰
۳۳۸	۳۵۱
۳۳۹	۳۵۲
۳۴۰	۳۵۳
۳۴۱	۳۵۴
۳۴۲	۳۵۵
۳۴۳	۳۵۶
۳۴۴	۳۵۷
۳۴۵	۳۵۸
۳۴۶	۳۵۹
۳۴۷	۳۶۰
۳۴۸	۳۶۱
۳۴۹	۳۶۲
۳۵۰	۳۶۳
۳۵۱	۳۶۴
۳۵۲	۳۶۵
۳۵۳	۳۶۶
۳۵۴	۳۶۷
۳۵۵	۳۶۸
۳۵۶	۳۶۹
۳۵۷	۳۷۰
۳۵۸	۳۷۱
۳۵۹	۳۷۲
۳۶۰	۳۷۳
۳۶۱	۳۷۴
۳۶۲	۳۷۵
۳۶۳	۳۷۶
۳۶۴	۳۷۷
۳۶۵	۳۷۸
۳۶۶	۳۷۹
۳۶۷	۳۸۰
۳۶۸	۳۸۱
۳۶۹	۳۸۲
۳۷۰	۳۸۳
۳۷۱	۳۸۴
۳۷۲	۳۸۵
۳۷۳	۳۸۶
۳۷۴	۳۸۷
۳۷۵	۳۸۸
۳۷۶	۳۸۹
۳۷۷	۳۹۰
۳۷۸	۳۹۱
۳۷۹	۳۹۲
۳۸۰	۳۹۳
۳۸۱	۳۹۴
۳۸۲	۳۹۵
۳۸۳	۳۹۶
۳۸۴	۳۹۷
۳۸۵	۳۹۸
۳۸۶	۳۹۹
۳۸۷	۴۰۰
۳۸۸	۴۰۱
۳۸۹	۴۰۲
۳۹۰	۴۰۳
۳۹۱	۴۰۴
۳۹۲	۴۰۵
۳۹۳	۴۰۶
۳۹۴	۴۰۷
۳۹۵	۴۰۸
۳۹۶	۴۰۹
۳۹۷	۴۱۰
۳۹۸	۴۱۱
۳۹۹	۴۱۲
۴۰۰	۴۱۳
۴۰۱	۴۱۴
۴۰۲	۴۱۵
۴۰۳	۴۱۶
۴۰۴	۴۱۷
۴۰۵	۴۱۸
۴۰۶	۴۱۹
۴۰۷	۴۲۰
۴۰۸	۴۲۱
۴۰۹	۴۲۲
۴۱۰	۴۲۳
۴۱۱	۴۲۴
۴۱۲	۴۲۵
۴۱۳	۴۲۶
۴۱۴	۴۲۷
۴۱۵	۴۲۸
۴۱۶	۴۲۹
۴۱۷	۴۳۰
۴۱۸	۴۳۱
۴۱۹	۴۳۲
۴۲۰	۴۳۳
۴۲۱	۴۳۴
۴۲۲	۴۳۵
۴۲۳	۴۳۶
۴۲۴	۴۳۷
۴۲۵	۴۳۸
۴۲۶	۴۳۹
۴۲۷	۴۴۰
۴۲۸	۴۴۱
۴۲۹	۴۴۲
۴۳۰	۴۴۳
۴۳۱	۴۴۴
۴۳۲	۴۴۵
۴۳۳	۴۴۶
۴۳۴	۴۴۷
۴۳۵	۴۴۸
۴۳۶	۴۴۹
۴۳۷	۴۵۰
۴۳۸	۴۵۱
۴۳۹	۴۵۲
۴۴۰	۴۵۳
۴۴۱	۴۵۴
۴۴۲	۴۵۵
۴۴۳	۴۵۶
۴۴۴	۴۵۷
۴۴۵	۴۵۸
۴۴۶	۴۵۹
۴۴۷	۴۶۰
۴۴۸	۴۶۱
۴۴۹	۴۶۲
۴۵۰	۴۶۳
۴۵۱	۴۶۴
۴۵۲	۴۶۵
۴۵۳	۴۶۶
۴۵۴	۴۶۷
۴۵۵	۴۶۸
۴۵۶	۴۶۹
۴۵۷	۴۷۰
۴۵۸	



# حضرت دانیال پیغمبر علیہ السلام کی پیشین گوئیاں

حضرت دانیال پیغمبر علیہ السلام پورے سال کی جو پیشین گوئیاں فرمائی ہیں ان کو حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام نے اس طرح نقل فرمایا ہے۔

**اگر محرم کی پہلی تاریخ کو یومِ شنبہ**

اور یہ وہ جات کا نزع کو ہستانی علاقہ میں دریاں رہے گا۔ عورتیں کثرت سے مریں گی، پہاڑی علاقہ میں زکام کی بیماری بہت پھیلے گی سیلاب آئیں گے بہت سے شہر تباہ ہو جائیں گے۔

**اگر پہلا روز محرم کا شنبہ ہو**

تو اس سال سردی سخت پڑے گی مشرقی شہروں میں بکریاں اور شہد کثرت پیدا ہوگا مشرق اور ملک شام میں آسمانی آفتیں نازل ہوں گی جس کی وجہ سے مخلوق بہت مرے گی بغاوت پھیلے گی غلہ کا نزع آخر سال میں کریں گے گا۔ اس سال دیم دار ستارہ نکلے گا جو جنگ اور گرائی کی علامت ہے۔ آندھیاں آئیں گی، جا بھار لڑنے آئیں گے۔

**اگر محرم کی پہلی تاریخ کو یومِ جمعہ ہو**

تو اس سال سردی اوسط درجہ کی پڑے گی موسم بہار میں بارش برے گی کوہستانی علاقہ اور مشرق میں غلہ اور سودہ کثرت پیدا ہوگا، بیماری پھیلے گی حاملہ عورتیں مریں گی اطراف مدینہ میں جنگ اور فارس میں وبا پھیلے گی، مشرق اور صہار کثرت سے مریں گی شہاں ہوا کثرت سے چلے گی، بادشاہوں میں اختلاف پڑے گا، خبر بوز کی فصل اچھی ہوگی۔

**اگر محرم کی پہلی تاریخ کو پڑے تو مشرقی علاقوں میں گیسوں شہد کی پیداوار خوب ہوگی عیسائی شروع شروع میں مسلمانوں پر غلبہ آئیں گے، اگر اس کے بعد عیسائیوں پر اہل عرب کا تسلط ہو جائے گا ہندوستان میں جنگ چھڑے گی، ملک حبشہ میں بھی جنگ ہوگی، بلاد فارس میں فتنے سر اٹھائیں گے، عمال سلطنت کے ظلم سے رہا یا کو امینیات حاصل نہ ہوگا، گرائی بہت ہوگی مظلوموں کو اور سیڑ ہوگی، قطب شمالی، عرف سے جنگ کے شعلے بھڑکیں گے۔**

**جمعہ۔ اگر محرم کا پہلا روز جمعہ ہو تو موسم سرما میں سردی اور بارش کم ہوگی عام وبا پھیلے گی عیسائی فارس پر غالب آئیں گے۔**

**روز شام حبشہ میں غلہ کی پیداوار کم ہوگی، بلاد فارس میں زلزلہ پڑے گا۔ بادشاہ اور حکام رعایا پر جو ظلم کریں گے، دنیا و جہنم میں قدر بغیانی ہوگی کہ بعد ازاں مشرقی حصہ غرق ہو جائے گا۔ ہندوستان کا ایک بڑا فرمانروا مر جائے گا۔ رجب الاول سے**

**ہمدانی اٹلی تک لوگ زیادہ بیماری میں مبتلا رہیں گے۔ اس سال ماہِ ذی قعدہ میں کثرت سے لڑکے پیدا ہوں گے**

**بہت سی عورتیں وضع حمل میں مر جائیں گی ایک امیر شام کی طرف سے ظاہر ہو کہ مدینہ پر تسلط ہو جائے گا۔ چاند سورج دونوں لوگ مرنے لگے گا۔ تجارت میں اوسط درجہ کا نفع ہوگا۔**

شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدظلہ العالی

قرآن عظیم کا ناشری پہلو

آیات قرآنی سے حل مشکلات اور جسمانی امراض کا علاج

تنگدستی کا علائق

اتباع شریعت اور احیاء سنت میں کوشاں ہوں جس قدر بھی ممکن ہو اپنے آپ کو ذکر کا عادی بنائیں روزانہ مغرب یا عشاء کے بعد سورۃ فزل کی تہہ اول و آخر دو دو شریف گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھا کریں اور جب فضا خندہ و کیلا پر پہنچا کریں تو پچیس مرتبہ **حَسْبُنَا اللّٰہ وَ اللّٰہُ کَفِی** پڑھا کریں، انتشار اللہ تنگدستی رفع ہو جائے گی۔

وقت حافظ کے لئے

سورہ فاتحہ ۱۱ بار مع بسم اللہ روزانہ بعد عصر پڑھ کر سینہ پر دم کریں

اگر لڑکا ناجائز تعلقات میں پھنسا ہو

ایک صاحب نے شکایت کی کہ ان کا لڑکا ناجائز تعلقات میں پھنسا ہوا ہے اس پر حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ صاحب زادہ کی اصلاح اور اس خبیثہ سے مفارقت کے لئے مندرجہ ذیل عمل کیجئے، کیا عجیب ہے کہ کامیابی ہو، مسیح کی سنتوں اور فرشتوں کے درمیان سورۃ فاتحہ ترکیب ذیل سے پڑھی جائے۔

(۱) بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کی میم **اَللّٰہُمَّ** کے لام میں مل جائے یعنی اس طرح **اَللّٰہُمَّ** (۲) یہ عمل اتوار کے دن سے شروع کیا جائے اس طرح (۳) کہ اتوار کو نہ کورہ بالا صورت میں مسیح کی سنتوں اور فرشتوں کے درمیان ستر مرتبہ پیر کے روز سات مرتبہ اس طرح ہر روز دس دس گھنٹے رہیں یہاں تک کہ شنبہ کے روز دس مرتبہ پڑھیں، اول و آخر سات

سات مرتبہ روز دو شریف پڑھیں۔

کندہ بن بچہ کے لئے عمل

بچہ کے حفظ کے لئے ایک روٹی پر باد ضرور ہر روز جمعرات سات جگہ نیچے لکھی ہوئی آیت اس طرح پر لکھی جائے۔



یہ نماز بہت مفید ہے اس کو عزت کی نگاہ سے دیکھیں اور مقاصدِ مہمہ میں اس سے استفادہ کریں

### دفع و سواں کے لئے

روزانہ سوتے وقت سورہ الم نشرح لکھ سترہ مرتبہ پڑھ کر سینہ پر دم کر لیا کریں نیز پنجوقتہ نماز کے بعد یہی سورت سات، ستر مرتبہ پڑھ کر سینہ پر دم کر لیا کریں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔

### برائے فراخی رزق

تہی کے وقت اولاد و رکعت نماز بہ نیت وسعت رزق پڑھیں، پہلی مرتبہ یعنی پہلی رکعت میں بعد از فاتحہ سورہ لیل ایلالت ۴۴ مرتبہ اور دوسری رکعت میں بعد از فاتحہ سورہ اذا جاء نصر اللہ ۲۵ مرتبہ پڑھیں، سلام پھرنے کے بعد درود شریف سو مرتبہ پڑھ کر کھڑے ہو کر باوہٹ ۱۴ مرتبہ ہنایت خضوع و خشوع کے ساتھ پڑھا کریں اگر کھڑے ہو کر پڑھنے میں معذوری ہو تو بیٹھ کر پڑھیں، اس نماز پر مداومت کریں اور سواک کرنے میں سستی نہ کیا کریں ہر وضو کے ساتھ سواک کیا کریں۔

### سوکھا مسان کا علاج

سوکھا مسان کے لئے مندرجہ ذیل عمل کیجئے انشاء اللہ کامیابی ہوگی، آدھ سیر یا سیر بھر یا زیادہ تل لیکر اس کو دھوا لیں پھر اس کا تیل نکوا لیں اور اس پر مندرجہ ذیل آیات با وضو پڑھ کر پھونکیں، سورہ فاتحہ مع بسم اللہ تین مرتبہ، آیۃ الکرسی تین مرتبہ و الصافات لازب تک تین مرتبہ سورہ جن شیطا تین مرتبہ، چار دن تل تین تین مرتبہ اس کے بعد بچہ کا سر منڈا کر روزانہ یہ پڑھا ہوا تیل سر سے پیر تک تمام جسم پر ملا کریں کوئی جگہ تیل سے خالی نہ رہے مٹنے کے بعد چاہیں تو بچہ کو صابن سے ہنلادیں یا بدن پر تیل لگا رہنے دیں، یہ عمل ہم دن تک بلاناغہ کیا جائے انشاء اللہ مشکل مکمل فائدہ ہوگا۔

### تکلیف تنفس کے لئے

یا حبیبی روزانہ ایک ہزار مرتبہ پڑھا کریں اور چودھویں رات میں کوہے برتن میں سورہ ناس لکھیں اور اس میں پانی بھر کر کچے پیئیں اور باقی سے وضو کریں۔

### جس عورت کے بچے سوکھے میں مبتلا ہوتے ہوں

جب حمل چار مہینہ کا ہو گیا رہتا ہے چرخے کے حاملہ کے قدم کے برابر لیجئے اور اس کو کم کے پھول سے رنگ کر اس میں اکتالیس گرہ دیجئے اور ہر گرہ دیتے ہوئے سورہ فاتحہ بسم اللہ الرحمن الرحیم کے پڑھتے اور گرہ دیتے ہوئے گرہ پر بھونکے پھر اس دعا کو گونڈا بنا کر حاملہ کے گلے میں ڈال دیجئے اور جب بچہ پیدا ہو جائے تو مال کے گلے سے اتار کر بچہ کے گلے میں پہنا دیجئے انشاء اللہ بچہ ام الصبیان سے محفوظ رہے گا مگر یہ پڑھنا اور بھونکنا با وضو ہو۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَائِرِ الْعَالَمِیْنَ

پھر ہر روز نہایت ایک ٹکڑا کھلا دیا جائے یہ عمل سات جمعراتوں تک کرتا ہے۔

### اغوا شدہ لڑکی کے بازیابی کیلئے

یا حبیبی ایک سو انیس مرتبہ، پھر آیت یا مٰیثیٰ اٰتٰہا اِنْ تَلَفَتْ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خُرْدٍ لِّیْ (اخیر آیت تک) سورہ لقمان ایک سو انیس مرتبہ پڑھا کریں، انشاء اللہ گمشدہ لڑکی یا کوئی بھی شے ہو واپس آجائے گی۔

دیگر ایضاً

اَمْسِیْتُ فِیْ اَمَانِ اللّٰهِ وَ اَصْبَحْتُ فِیْ جَوَارِ اللّٰهِ سَوَالِکُمْ مَرْتَبَہٗ بڑھیں۔

و دیگر ایضاً۔

سورہ مخی سات مرتبہ پڑھیں پھر آپے اور انگشت شہادت پھرائیں اور سات مرتبہ مندرجہ ذیل کلمات کہیں۔

اَمْسِیْتُ فِیْ اَمَانِ اللّٰهِ وَ اَمْسِیْتُ فِیْ جَوَارِ اللّٰهِ وَ اَمْسِیْتُ فِیْ اَمَانِ اللّٰهِ وَ اَصْبَحْتُ فِیْ جَوَارِ اللّٰهِ، پھر دنگ دیں ہر صبح دھام کو تا واپسی ضرور یا ضائع شدہ عمل میں لائیں۔

### عمل برائے حل مشکلات

یا بَدِیْعُ الْعَالَمِیْنَ یا بَدِیْعُ، قضاے حاجات مہمہ کے لئے روزانہ بارہ سو مرتبہ پڑھیں، ادلی و استرور و دوسرے گیارہ گیارہ مرتبہ، اگر کسی مریض کی شفا مقصود ہو تو بالخصیص کی جگہ بالشفائ پڑھیں اور اگر کسی دشمن کو مقہور کرنا ہو تو بالخصیص کی جگہ بالخصیص پڑھیں، بہتر یہ ہے کہ اولاً اس اہم مبارک کی زکوۃ دے لیجائے اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ نوچندی جمعرات کو نہاد ہو کرات میں عشاء کے بعد سات ہزار مرتبہ پڑھیں اور ہم دن تک برابر اس کو جاری رکھیں اس کے بعد روزانہ کم از کم ۱۲۵ مرتبہ ہمیشہ بلاناغہ پڑھیں انشاء اللہ تمام مشکلات حل ہوتی رہیں گی اور مقاصد پورے ہوتے رہیں گے۔

### نماز حاجت

چار رکعت نماز بہ نیت نفل یا حاجت جس وقت بھی ممکن ہو پڑھا کریں مگر بہتر یہ ہے کہ شب جمعہ میں پڑھا کریں پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَکَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ فَاَسْتَجِبْ لَنَا دُعَاؤَکَ مِنَ الْعَمَلِ وَ کُنْ لَنَا رَاجِی الْمَوْتِ وَ الْحَیٰی، دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد رَبِّ اِنِّیْ مَسْتَعِیْنُکَ وَ اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ تیسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد اٰمِیْنُ اِلٰی اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ یُعِیْزُ بِالْعِبَادِ اور چوتھی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد حَسْبُنَا اللّٰهُ وَ نِعْمَ الْوَكِیْلُ نِعْمَ الَّذِیْ وَ یَخْرُ الْعَصِیْرُ بعد ختم کے سو مرتبہ رَبِّ اِنِّیْ مَسْتَعِیْنُکَ فَاَسْتَجِبْ لَنَا دُعَاؤَکَ



## خوامصن اثرات سورج گرہن چاند گرہن

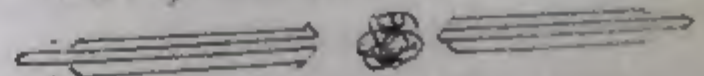
حضرت خواجه عربی نوآز نے فرمایا ہے کہ میں نے امام ابوہریرہؓ سے سنا ہے کہ نبی کریمؐ کی کتاب میں حضرت عبداللہ بن عباسؓ کی روایت دیکھی ہے کہ ایک دفعہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں چاند گرہن ہوا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی کیفیت دریافت کی گئی، چاند گرہن نے فرمایا اے لوگو! خدا سے ڈرو، گناہوں سے توبہ کرو۔ نماز پڑھو۔ چاند اور سورج کا گناہ ہو چکا، خدا تعالیٰ کے قہر و غضب کی نشانی ہے۔ روایت میں ہے کہ حضور علیہ السلام نے فرمایا اگر چاند گرہن (ماہ محرم میں) ہو تو اس سال فسادات، بلاء، تشنگی اور مصیبت لوگوں کی پرگندگی ہوگی۔ اور اگر (ماہ صفر) میں ہو تو بارش نہ ہو۔ نہ سے قحط پڑے گا۔ باغشک ہو جائیں گے اور اگر (ماہ ربیع الاول) میں ہو تو اس سال قحط پڑے گا۔ آٹھ یا تین گنا طوفانی بادشیں ہوں گی لوگ کثرت سے مریں گے بیماریاں پھیل جائیں گی اور اگر

(ماہ ربیع الثانی) میں ہو تو آخر سال میں حکومتوں میں تبدیلی ہوگی اور اگر (ماہ جمادی الاول) میں ہو تو اس سال مرگ، مغایات، بارش اور غلہ بڑی کی زیادتی رہے گی اور اگر (ماہ جمادی الثانی) میں ہو تو اس سال پیداوار زیادہ ہوگی، غلہ کا نرخ ارزاں رہے گا۔ ہر شخص فراخ دست رہے گا اور اگر

(ماہ رجب) میں ہو تو جمعہ کا دن ہو تو اس سال آسمان سے مہیبت ناک آوازیں آئیں گی افلاس اور تنگدستی کا دور دورہ ہوگا لوگ بے دک پیاس سے مریں گے اور اگر

(ماہ شعبان) میں ہو تو یہ سال اچھا رہے گا، امن چین سے گزرے گا۔ اور اگر (ماہ رمضان) میں ہو، آخری تاریخ میں جمعہ کا دن ہو تو یہ سال بھی غلوں کے لیے سخت ہے، قحط تنگدستی سے لوگ تباہ حال ہو جائیں گے اور اگر

(ماہ شوال) میں ہو تو یہ سال لوگوں کے لیے امن و صلح کا ہوگا مگر بیماری کا زور رہے گا اور اگر (ماہ ذی القعدہ) میں ہو تو اس سال زلزلے اور بولناک آندھیاں آئیں گی درخت ٹوٹ ٹوٹ کر گر سکیں گے۔ اور اگر (ماہ ذی الحجہ) میں ہو تو یہ سال فراخی اور عیش و راحت کا ہوگا حجاج بہ آسانی سفر کر سکیں گے



## طب نبوی صلی اللہ علیہ وسلم

### دعاؤں اور دواؤں سے علاج

بنا کر عبد اللہ بن عباسؓ کی کتاب میں

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا جسموں کا علاج فرمانا تین قسم کا تھا ایک طبی دواؤں سے جنہیں اجزاء سے جماداتی و حیوانی سے تعبیر کیا جاتا ہے دوسرا روحانی اور الہی دواؤں سے جو کچھ آدمیہ، اذکار اور آیات قرآنیہ ہیں اور تیسرا ادویہ کا مرکب ہے جو ان دونوں قسموں سے مرکب ہے یعنی دواؤں سے بھی اور دعاؤں سے بھی۔  
قرآن شریف سے بڑھ کر کوئی شئی اہم و نفع اور اعظم شمار نازل نہیں ہوئی جیسا کہ ارشاد دعاؤں سے علاج باری تعالیٰ ہے۔

وَسْتَنْزِلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا تَوَشَّعُوا وَرَحِمَهُ لِلْمُؤْمِنِينَ

اور ہم نے قرآن سے وہ نازل فرمایا جو مسلمانوں کے لئے شفاء و رحمت ہے

اب رہا امر ارضی جہانہ کے لئے قرآن کریم کہ شفا ہونا تو ایسی وجہ ہے کہ اسکی تلاوت کے ذریعہ برکت و تسکین حاصل کرنا بہت سے امراض و علل میں نافع اور ان کا رافع ہے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جس کو شفا کے قرآن پڑھ کر بھی شفا نہ ہو اسحق تعالیٰ بھی شفا نہ دے گا۔ حدیث میں ہے کہ فاتحہ الکتاب (سورہ فاتحہ) ہر مرض کی دوا ہے نہریلے جانور کے کلٹنے کا اسون اور بخون و عقل باختہ کا۔ فاتحہ الکتاب سے علل حدیثوں میں ثابت شدہ و مسلمہ ہے امیر المؤمنین سیدنا علی رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ہے۔ ہوا میں مرفوعام و کی ہے کہ خیر اللہ دار القرآن (بہترین علاج قرآن ہے) موزون وغیرہ سے جو کہ اسماء الہی سے ہیں ان سے طلب شفا تو یہ بھی از قسم طب روحانی ہے، اگر وہ نیکیوں، متقیوں اور پرہیزگاروں کی زبان پر پوری ہمت و توجہ کے ساتھ جاری ہوں لیکن چونکہ اس قسم کا وجود شاد و نادر ہے اس لئے کہ لوگ بھی جہانی کی طرف دوڑتے ہیں اور اس سے غافل و بے پرواہ رہتے ہیں معذرت سے ممدودہ ہے جو حدیث شریف میں آیا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم قتل اعوذ برب النطق اور قتل اعوذ برب النطق اس پر دم فرمایا کرتے تھے اور بعض قتل ہوا اشرار حد اور قتل یا بیہوشی یا کفر و فتنہ بھی مراد لیتے ہیں علماء کرام نے تین شرطوں کے جمع ہونے کے وقت دعا شفا کے جائز ہونے پر اجماع کیا ہے۔ پہلی شرط یہ کہ وہ دعا کلام اللہ اور اس کے اسماء و صفات کیساتھ ہو خواہ عربی زبان میں ہو یا کوئی اور زبان میں مگر یہ کہ ان کے معنی جانے جاتے ہوں اور اس اعتقاد کے ساتھ ہو کہ سورہ حقیقی حق تبارک و تعالیٰ ہی ہیں اور اس دعا کی تاثیر اسکی مشیت و تقدیر پر موقوف ہے۔



تعوذ کی سند بھی احادیث سے ملتی ہے | ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان بچوں کو جو قتل رکھتے ان کو سکھاتے اور وہ بچے جو قتل بھی نہیں رکھتے انھیں کاتہ کے ٹکڑے پر لٹک کر گردن

میں لٹکاتے علماء اسے جائز رکھتے ہیں (مدارج النبوت)

نظر بد کے لئے جھاڑ پھونک | صحیحین میں حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے مجھے حکم دیا کسی کو حکم دیا کہ ہم نظر میں جھاڑ پھونک کرو الیا کریں (زاد المعاد) حضرت اسماء بنت عمیس رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے ایک مرتبہ عرض کیا اے اللہ کے رسول! میں نے جو نظر لگ جاتی وہ کیا میں ان کی جھاڑ پھونک کر لوں؟ آپ نے فرمایا ہاں اگر کوئی چیز قصداً پر سبقت کر جاتی تو وہ نظر ہو سکتی تھی یہ حدیث حسن ہے فرمایا کہ اپنے مریضوں کا علاج مسدقہ کے ذریعہ سے کرو، التریب (زاد المعاد) اور جب عائشہ (والے) کو اپنی نظر لگ جانے کا اندیشہ ہوا تو اسے یہ دعا پڑھ کر اس شر کو دور کرنا چاہئے۔

دعا یہ ہے: اللہم کنک رافع علیہ یعنی اے اللہ اس پر برکت فرما، جسے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عامر سے فرمایا جب اہل بن مینف رضی اللہ عنہ نے انھیں نظر لگائی۔ کہا تم نے دعا برکت نہیں کی یعنی اللہم بارک علیہ ہمیں پڑھا نیز اشارۃ اللہ لا قوت الا باللہ سے بھی نظر دور ہو جاتی ہے، (زاد المعاد)

بد نظری کا نبوی علاج | حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اس کا علاج معوذتین سے فرماتے یعنی ان آیات و کلمات سے جن میں شرور سے پناہ مانگی گئی ہے جیسے معوذتین سورہ فاتحہ آیتہ الکرسی وغیرہ۔

علماء کہتے ہیں کہ سب اہم و اعظم دعا شفاء ہے، سورہ فاتحہ، آیتہ الکرسی اور معوذتین کا پڑھنا ہے۔ اور نظر بد کے لئے یہ کہنا چاہئے: ما شاء اللہ لا قوۃ الا باللہ اور اگر دیکھنے والا اس سے خوفزدہ ہے کہ اپنی ہی نظر کا ضرر اسے نہ پہنچے تو وہ کہے: اللہم بارک علیہ یہ نظر بد کو دور کر دے گا

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تمام امراض جسمانی کے لئے رقیہ اور دعا کرتے تھے، مثلاً بخار، تپ، وزرہ، مرگی، صداع، خوف و حشت، بے خوابی، سہم ہوم، الم مصائب، غم و اندوہ، شدت و سختی، بدن میں درد و تکلیف وغیرہ نفوذ قات، قرض، جلنا، درد دندان، درد دل، اختلاج، نکیہ، وضع حمل کی تکلیف وغیرہ ان سب کا دعائیں اور تعویذ حدیث کی کتابوں میں مذکور ہیں وہاں تلاش کرنا چاہئے۔ (مدارج النبوت)

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا نظر اور تمام بلاؤں اور مرنوں اور آفتوں کے لئے یہ تھی: اذهب الیماں رب الناس واشف انت الشافی لا شفاء الا شفاءک شفاء لا یفاد و سقما (مدارج النبوت)

ترجمہ: اے لوگوں کے رب تکلیف دور فرما اور شفا دے تو ہی شفا دینے والا ہے تیری شفا کے سوا کوئی شفا نہیں ہے ایسی شفا دے جو ذرا بھی مرض نہ چھوڑے۔

لا حول ولا قوۃ الا باللہ | حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جیسے غم و افکار گھیرے اسے چاہئے کہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ بجزرت پڑھا کرے طافرتہ ہیں کہ اس کے عمل سے بڑھ کر کوئی چیز ہوگا کہ نہیں

(مدارج النبوت)

آیتہ الکرسی | حدیث شریف میں ہے کہ جو کوئی مصیبت و سختی میں آیتہ الکرسی اور سورہ بقرہ کی آخری آیتیں پڑھے گا اللہ تعالیٰ اس کی فریادری کرے گا۔ (مدارج النبوت)

جامع دعا | حضرت سعد بن ابی وقاص فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بلا شبہ اور یقیناً میں اس کلمہ کو جانتا ہوں کہ نہیں پڑھتا کوئی مصیبت زدہ مگر یہ کہ اس کلمہ کی بدولت حق تعالیٰ سبحانہ نے پناہ اس کو نجات عطا فرماتا ہے وہ کلمہ میرے بھائی یونس علیہ السلام کا ہے کہ انھوں نے تارکیوں میں ندا کی تھی۔ لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین، ترجمہ: اے اللہ آپ کے سوا کوئی معبود نہیں ہے آپ کی ذات پاک ہے بیشک میں ظالم کا ہوں اس حدیث کو ترمذی میں بھی نقل کیا ہے۔ (مدارج النبوت)

دعا فقر | حضرت ابن عمر سے مروی ہے کہ ایک شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا اس نے عرض کیا یا رسول اللہ! دنیا نے مجھے پیٹھ پھیری ہے اور مجھ کو دنیا نے دبا ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تجھے سے فرشتوں والی دعا کہاں چھوٹ گی اور وہ تسبیح غلات ہے جس کی بدولت، میں رزق دیا جاتا ہے پھر فرمایا: طلوع فجر کے وقت اس دعا کو تسبیح تیرے سر پر سو مسححات اللہ و تحمید و سبحان اللہ العظیم و بسم اللہ استغفر اللہ تو دنیا تیرے پاس دلوں، فار ہو کر آئے گی پھر وہ شخص چلا گیا اور عرصہ تک نہیں آیا، پھر وہ آیا اور اس نے عرض کیا یا رسول اللہ! میرے پاس دنیا آتی فراوانی کے ساتھ آتی کہ میں، ایشان ہوں اسے کہاں رکھوں یہ نماز فجر کی سنت اور فرض کے درمیان بزرگوں نے پڑھی ہے اور اس کے ساتھ تحمید لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم کی بھی پڑھے جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے تمام گناہوں کی مغفرت کا موجب ہوگا اور یہ وسعت رزق کی سبب بھی ہے اس لئے کہ استغفار اس کا باعث ہے اور گناہوں کی وجہ سے رزق میں تنگی اور ہر طرح کے غم اور پریشانی پیدا ہوتی ہے (مدارج النبوت)

دوسری دعا | حمیدی بردایات یونس ابن یعقوب عبداللہ سے درد سر کی دعا نقل کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم درد سر میں اپنے ارشاد سے تعوذ فرماتے تھے، بسم اللہ الکبیر و اعوذ باللہ العظیم من کل عرق لغا و من شر حر النار و حر جسمی، خدا کے نام کے ساتھ جو پڑھے اور میں پناہ چاہتا ہوں اللہ بزرگ کی ہر دگ اچھلنے والی سے اور آگ کی گرمی کے نقصان سے۔

ہر درد و بلا کی دعا | حضرت ابان ابن عثمان اپنے والد عثمان سے روایت کرتے ہیں کہ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ جو کوئی تین مرتبہ شام کیوقت بسم اللہ الذی لا ینزع اسہ شیء فی الارض ولا فی السماء و بوالسبح العظیم پڑھے تو صبح تک کوئی ناگہانی مصیبت نہ پہنچے گی اور جو شخص اسے صبح کے وقت پڑھے تو شام تک اسے کوئی ناگہانی مصیبت نہ پہنچے گی (مدارج النبوت) شروغ کرتا ہوں اللہ کے نام کے ساتھ جس کے نام کے ساتھ نقصان نہیں پہنچا سکتی کوئی چیز زمین اور آسمان میں اور وہ سنا اور جانتا ہے۔

دعا کے طعام | امام بخاری اپنی تاریخ میں حضرت عبداللہ ابن مسعود سے روایت کرتے ہیں کہ جو شخص کھانا کھائے اس کے بعد پڑھے بسم اللہ الخیر الانام فی الارض و السماء لا یضر منہ و اللہم اجعل لی



# بسم اللہ کی عظمت و افادیت

آسمانی خدایہ کی ہمیشہ یہ تعظیم رہی ہے کہ انسان جب بھی کوئی کام کرے بسم اللہ شروع کرے، یعنی ہر کام کی ابتداء اللہ کے نام سے ہوتی چاہیے۔  
وحی کے سب سے پہلے الفاظ اقرار بسم اللہ میں بھی ایسا بات کی طرف اشارہ ہے کہ اے محمد جو عظیم الشان کام تمہیں سونپا گیا ہے اس کی شروعات اپنے رب کے نام سے کرو۔ چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی عادت یہ تھی کہ ہر کام کی ابتداء میں بسم اللہ شروع فرما کرتے تھے، کھانے کو پیتے ہوئے، اٹھتے ہوئے بیٹھتے ہوئے، سوتے ہوئے جلتے ہوئے بسم اللہ پڑھنا آپ کے معمولات میں داخل تھا۔

روایات میں آتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ابتدا ہر کام "باسم اللہ" کہ کر شروع کرتے تھے، لیکن بسم اللہ نازل ہونے کے بعد آپ بسم اللہ پڑھنے لگے۔۔۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا زمانہ ہے۔

محل امر ذی حال لہو یبدا  
بسم اللہ فہو انظر واجزم  
جوابم کام بسم اللہ کے بغیر شروع کیا جائے گا وہ ادھر ادھر اور بے برکت رہے گا۔  
ایک حدیث میں ہے کہ مکان کا دروازہ بند کرو تو بسم اللہ پڑھو چراغ جل کر تو بسم اللہ پڑھو برتن ڈھکو تو بسم اللہ پڑھو فرض کھانا کھانے پانی پینے دھو کر نہ سوار ہونے اور اترنے کے وقت بسم اللہ پڑھنے کی ہدایت احادیث میں مختلف انداز سے بار بار آئی ہے۔

مسلم شریف میں ہے کہ جس کھانے پر بسم اللہ نہیں پڑھی جاتی اس میں شیطان کا حصہ ہوتا ہے، ابو داؤد کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں کسی مہمان نے بسم اللہ کے کھانا شروع کر دیا اور جب یاد آیا تو بسم اللہ نشہ اولہ و آخرہ پڑھ لیا یہ سنی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ہنسی آگئی، اندھا پ نے فرمایا کہ شیطان نے جو کچھ کھایا تھا وہ سب اگل دیا۔

حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ حجۃ اللہ الباقیہ میں لکھتے ہیں کہ ایک دوست کھانا کھا رہے تھے کہ ان کے ہاتھ سے روٹی کا ٹکڑا چھٹ کر دو تک لٹکا چلا گیا، حاضرین مجلس کو تعجب ہوا، اگلے روز مجلس میں کوئی سرکش شیطان آکر بولا کہ ہم نے کل فلاں شخص سے ایک ٹکڑا چھینا تھا مگر آخر کار اس نے ہم سے لے ہی لیا۔ (الزوال لقرآن)  
ترمذی شریف میں روایت ہے کہ اگر بیت اللہ میں داخل ہونے وقت بسم اللہ پڑھ لی جائے تو شیاطین و جنات کی نظر سڑک نہیں جاتی۔

انجمن و شہادۂ ترجمہ شروع کرتا ہوں اللہ کے نام کے ساتھ جو بسم اللہ سے بہتر ہے زمین اور آسمان میں نہیں نقصان دیتی ہے اس کے نام کے ساتھ کوئی بیماری اسے اللہ کو دے اس میں شفا اور رحمت، اس کو کوئی چیز ضرر نہ پہنچائے گی (مدارج النبوت)

یہی عبد اللہ بن رواحہ سے نقل کرتے ہیں کہ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دانت کے درد کی دعا مانگی اور دانت کی شکایت کی تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا دست مبارک اس کے رخسار پر جس میں درد تھا رکھ کر سات مرتبہ پڑھا: اللہم اذهب عنتی ما بین عین و فم ففعل بدعوہ بینک المسکین اللہ اللہ عینک، ترجمہ: اے اللہ جو تکلیف یہ غمخوار کو ہے اس کو اور اس کی سختی کو دور فرما دیجئے۔ اپنے غریب مسکین کی دعا سے جو آپ کے نزدیک بابرکت ہے، دست مبارک کو کھانے سے پہلے اللہ تعالیٰ نے ان کو دور و دروغ فرمایا (مدارج النبوت)

منقول کا استعمال حدیث شریف میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جن مندرجہ ذیل میں شریک نہ ہو ان کے گھر میں کوئی حرج نہیں (مسکوہ)

مکی ابن کریم صلی اللہ علیہ وسلم اکثر اوقات آنت زدہ کے کان میں یہ آیت پڑھا کرتے تھے۔  
اَفَلَا تَسْمَعُونَ اَشْهَابًا يَخَفُفْنَ عَنْ يَمِينِكُمْ وَيَا اَشْهَابًا يَنْزِلُ عَلَيْكُمْ مِنْ سَمَاءِ الْكُوفِ سے بھی اس کا علاج کیا جاتا تھا اور آنت زدہ کو بھی اس کا درد گئے کا حکم دیا کرتے تھے اور سوز دہن پڑھنے کو بھی فرمایا کرتے تھے۔ (زلال دلائل)

## چکر کھ

آئندہ شمار سے۔۔۔ چکر کھ ماہنامہ طلسماتی دنیا۔۔۔ کا مستقل عنوان رہے گا، اس عنوان کے تحت روحانی کتابوں پر بے لاگ تبصرہ کیا جائیگا۔ اور ان کی خوبیاں اور خامیوں پر دو لاک گفتگو کی جائے گی، اگر آپ اپنی روحانی مخلوق پر تبصرہ کرنا پسند کریں تو اپنی مطلوبہ کتاب کے دو نسخے دفتر کو روانہ کریں۔ انشاء اللہ طلسماتی دنیا کا روحانی کتابوں پر تبصرہ آپ کے لئے مفید ثابت ہوگا۔ اور آپ کو اپنی گفتگو کی خامیاں دور کرنے کا موقع ملے گا۔  
اپنی مخلوق کو روانہ کرتے وقت ان پر براۓ تبصرہ ضرور لکھیں۔  
کتابیں آئندہ پھر روانہ کریں۔

دفتر ماہنامہ طلسماتی دنیا، محلہ ابوالحسنی دیوبند۔۔۔ یوپی



امام رازی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ حقیقت غالبہ بن دلیہ کو میدان جنگ میں کسی دشمن نے نہ ہرکا پیار دیا اور کہا کہ تمہارا بیوی سچا ہے تو اسے یہ کہہ دیا کہ انھوں نے فوراً بسم اللہ پڑھی اور ہرکا پیار لیا لیکن بسم اللہ کی برکت سے اہل نہ ہرکا اثر نہیں ہوا۔ بسم اللہ پڑھنے کے لئے شمار ناگہ ہے۔ بسم اللہ پڑھنے سے بے شمار برکتیں اور رحمتیں نازل ہوتی ہیں۔ جو لوگ بسم اللہ پڑھ کر اپنے کاموں کا آغاز کرتے ہیں پروردگار عالم انھیں کامیابیوں سے بھنگا کر تباہ اور انھیں ہر جگہ خسرو رکھتا ہے۔ جو لوگ اپنے کاموں کا آغاز بغیر بسم اللہ کرتے ہیں ان کے کام ادمحور سے رہ جاتے ہیں وہ برکتوں اور رحمتوں سے محروم رہتے ہیں۔ دنیا میں انھیں خوشی حاصل ہوتی ہے اور آخرت میں انھیں خوشی حاصل ہوگی۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ ہر اہم کام کے شروع میں پوری بسم اللہ پڑھنی چاہئے اور ایک ایک حرف کو احتیاط کے ساتھ دبانے سے نکالنا چاہئے تاکہ پورا پورا ثواب ملے۔ جو شخص بسم اللہ از قلی الرحمن پڑھ کر کسی کام کا آغاز کرتا ہے اللہ رحمت درجیم قدم قدم پر اس کی مدد کرتے ہیں۔ اور آخرت میں بھی اسے انعامات سے نوازیں گے۔

ارباب بصیرت اس لذت سے آشنا ہیں کہ بسم اللہ پڑھنے سے ایک عبادت محسوس ہوتی ہے۔ پڑھنے والے کے دل میں غم باقی نہیں رہتا اس کے حوصلے بڑھ جاتے ہیں۔ اس میں کام کرنے کا ایک جذبہ پیدا ہوتا ہے کامیابی کا یقین اس کے دل میں موجزن ہو جاتا ہے۔ بسم اللہ پڑھنے والے کے لئے نیک نیتی کے دروازے کھل جاتے ہیں۔ اور بد نیتی کے دروازے اس پر بند ہو جاتے ہیں۔ بسم اللہ پڑھنے کے بعد بھی اگر کسی مصلحت کی وجہ سے اسے دنیا میں ناکامی ہو جائے تو آخرت کا ثواب تو اسے ہر حال ملے گا اور دنیا کی ناکامی یا آخراچھے نتائج پیدا کرتی ہے۔

**جنت کی چار ہنروں بسم اللہ مرقوم** ایک روایت میں آتا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو جب مراجع ہوئی تو آپ نے اس دنیا کے عجائبات ملاحظہ کئے۔ جنوں کی میری گئیں۔ آپ نے دیکھا کہ جنت میں چار قسم کی ہنریں ہیں ایک ہنری پاک صاف پانی کی ہے جس میں کبھی بو پیا نہیں ہوتی، دوسری ہنر دودھ کی ہے جس کا ذائقہ کبھی نہیں بدلتا بلکہ ہر حال میں یکساں رہتا ہے تیسری شرب طہور کی ہے کہ اس میں لذت تو ہوتی ہے لیکن نشہ نہیں ہوتا اور چوتھی ہنر شہد کی ہے جو خالص اور گند لے سے پاک صاف ہے (ان ہنروں کا تذکرہ قرآن مجید میں آیا ہے) آنحضرت جبرئیل سے دریافت کیا کہ یہ ہنریں کہاں سے آتی ہیں اور کہاں کو جاتی ہیں، جبرئیل نے جواب دیا استنا تو مجھے معلوم ہے کہ یہ چاروں حوضوں کو ترشیں جا کر گرتی ہیں اور مجھ یہ نہیں معلوم کہ آتی کہاں سے آتی ہیں۔ اتنے میں ایک فرشتہ آپ کو دلوں سے اٹھا کر لے گیا اور کافی دور کی مسافت کے بعد خود کے نفل و کرم سے منوں میں ملے ہوئی تھی ایک ذرت کے نیچے لیجا کر بٹھا دیا۔ آپ نے دیکھا کہ اس درخت کی ٹہریں ایک قبہ بنے، ایک ہنر سفید ہوتی لیکن استار کا رنگ اسے اس دنیا کے سہ پر دکھ دیا جائے تو ایسا معلوم ہو کہ جہنم کی جی جیٹا کسی بڑے درخت کی پھل کی پھل ہے اور اس قبہ میں زندہ گاؤں دروازہ ہے اس میں سونے کا قفل ہے اس کی کچی ہے۔ بسم اللہ از قلی الرحمن۔ آپ نے بسم اللہ پڑھ کر فوراً دروازہ کھل گیا۔ آپ اس تہ کے اندر تشریف لے گئے دیکھا کہ اس تہ کے چاروں گونوں سے یہ چاروں ہنریں برہم رہی ہیں ایک کو نہ بسم مرقوم ہے دوسرے کو نہ بسم اللہ پڑھ رہے، تیسرے کو نہ بسم اللہ پڑھ رہے اور چوتھے کو نہ بسم اللہ پڑھ رہے۔ بسم اللہ کی تیس

سے پانی کی ہنر جاری ہے۔ اسی کا سے دودھ کی ہنر جاری ہے۔ تھلی کے نونے شرب کی ہنر رواں ہے اور حمیم کی تیس سے شہد کی ہنر بہہ رہی ہے۔

ہر کامی وقت تدا آئی کہ اسے محمد جو کوئی تری است میں سے ہر اللہ الرحمن الرحیم پڑھے گا وہ آخرت میں ان ہنروں سے محروم نہیں رہے گا۔

**بسم اللہ کا مقام آخرت میں** آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا قیامت کے دن میری امت کے لوگ جب بسم اللہ پڑھتے ہوئے انھیں گئے تو اس کی برکت سے اس کی نیکیوں کے پلڑے بھاری ہو جائیں گے جس پر دوسری امتوں کے لوگ پوچھیں گے کہ ایسا کیوں ہوا۔ ہمارے پلڑے کیوں نہ بھاری ہوئے ہم پر محمد کی امت کی نیکیوں کیوں دی گئی تب ان کے پیغمبر ان کو جواب دیں گے کہ حضور کی امت کا لوگ کام کرنے سے پہلے تین دفعہ اللہ کا نام لیتے تھے اور وہ تین نام ایسے بابرکت ہیں کہ اگر ان کو ترازو کے ایک پلڑے میں سارے جہان کی برائیاں رکھ دی جائیں تو خدا کے ناموں کی برکت سے ان ناموں کا پلڑا بھاری ہو جائے۔

آنحضرت نے فرمایا اللہ تعالیٰ نے اس آیت میں یہ برکت رکھی ہے کہ اللہ باری کے لئے شفا ہے، فخر کا دار پانے والی ہے دوزخ کی آگ سے بچاتی ہے صورت سچ جہنم سے محفوظ رکھتی ہے اور آسمان کی بلا سے نجات دلاتی ہے جو کوئی اسے پڑھتا رہے گا وہ تمام آفات سے محفوظ رہے گا۔ (تفسیر الغالین)

**چار حرف کے چار معنی** تفسیر امی حاتم میں ہے کہ حضرت عثمان بن عفان نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بسم اللہ کی نسبت سوال کیا، آپ نے فرمایا اللہ کا نام ہے اللہ تعالیٰ کے بڑے ناموں میں اور اس میں اس قدر تزیین ہے جیسے آنکھ کی سیاری اور سفیدی میں۔ اور ایک روایت ابن مردودہ میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب عیسیٰ علیہ السلام کو ان کی والدہ نے ایک سلم کے پاس بٹھایا۔ اس نے کہا پڑھئے بسم اللہ۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے کہا بسم اللہ کیا ہے؟ استاد نے جواب دیا کہ اس کی حقیقت سے تو میں خود واقف نہیں، حضرت عیسیٰ نے بسم اللہ کی حقیقت پر روشنی شروع کی اور فرمایا کہ ب سے مراد اللہ کی بنیاد یعنی بلند کی ہے س سے مراد اس کی سنائی یعنی اس کی روشنی ہے اور م سے مراد اس کی مملکت یعنی بادشاہی ہے اور اللہ کہتے ہیں حقیقی معبود کو۔ (بروادر تفسیر امی حاتم)

ایک مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ادنیٰ پر سوار تھے اور بچے ایک مہابی بیٹھے ہوئے تھے ان کا بیان ہے کہ اذنی پہلی تو میں نے کہا شیطان کا ستیاناس ہو آپ نے فرمایا یہ نہ کہو اس سے شیطان خوش ہوتا ہے بلکہ بسم اللہ کہو اور اس سے شیطان غمی کی طرح ذلیل و پست ہو جاتا ہے۔

**حضرت علی اور فضیل ابن عیاض کا ارشاد دگر امی** حضرت علی فرماتے ہیں بسم اللہ مشکل کتاب ہے اور سچ و غم کو دور کرنے والی چیز ہے اور دلوں کو خوش کرنے والی نعمت ہے فضیل ابن عیاض فرماتے ہیں کہ بسم اللہ کی بزرگی اور چیزوں پر پڑی ہے جیسے خدا کی بزرگی ہندوئی پر۔



# جادو جہاز پھونک

من الہامی، فاضل دارالعلوم

## تعوذ گندوں کی غیر عالمانہ مخالفت کا جائزہ

بہ مضمون مآہنامہ تجل میں ۱۹۹۷ء  
میں قسط وار شائع ہو چکا ہے عوام کی افادیت  
کی غرض سے ایسے مآہنامے طلسمات دنیا  
میں دوبارہ پھر قسط وار چھپا پانا جارہا ہے

حیدرآباد سے شائع ہونے والے "ماہنامہ الحق" کی اشاعت ہمارے سامنے ہے اس میں جادو کو بے اثر اور بے حقیقت ثابت کرنے کے ساتھ جہاز پھونک اور تعوذ گندوں کی پرزور مخالفت کی گئی ہے کسی بھی مسئلہ کی پرزور مخالفت فی نفسہ معیوب نہیں کہلا سکتی اگر وہ معروف طرز فکر اور مستقبل، دلائل سے آراستہ ہو لیکن اگر طرز فکر کے نام پر غبار سادہ لوحی اور دلائل کے نام پر رنگ بندیوں کا طومار کاغذ پر بکھیر دیا گیا ہو تو پھر پرزور مخالفت تو درکنار معمولی درجہ کا اختلاف اور جھڑپیں بھی اس قابل نہیں سمجھ سکتیں کہ کوئی فیسم انسان انہیں گوارہ کر سکے۔

ماہنامہ الحق والوں نے اپنے موقف کو صحیح ثابت کرنے کے لئے دلائل کا جو ڈھیر لگایا ہے وہ ریت کی دیوار سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا، اور وہ ہمارے نزدیک اس لائق بھی نہیں ہے کہ باقاعدگی کے ساتھ اس کا رد کیا جائے لیکن جملی کے ایک کرم فرما کی خواہش و فرمائش کا احترام کرتے ہوئے ہم طوقاد کر رہا، اس موضوع پر قلم اٹھا رہے ہیں اور اس مضمون کا رد کرنے کی نشان چکے ہیں جس کے شرابی دلائل کسی بھی طور قابل التفات نہیں ہیں حق والوں کی کسی بات پر گرفت کرنے سے قبل ہم بطور حسیہ عرض کر دینا ضروری سمجھتے ہیں کہ تعوذ گندوں کے نام پر جو سکود فریب اور دھاندلی پورے معاشرے میں بکھری ہوئی ہے اس کے ہم بھی سخت مخالفت میں تعوذ گندوں کی اونچی اونچی کانٹیں اور لمبے چوڑے کاروبار جو شہر در شہر گاؤں در گاؤں ملی و دو دیں آچکے ہیں اس سے ہم بھی پریشانی و نرازی کا اظہار کرتے ہیں اور ان عوام خاص کا ہم ساتھ دینے کے لئے تیار نہیں کہ جو تعوذ گندوں کی زلفت گرہ گیر کے کچھ

شیطان کی مایوسی | ایک حدیث میں آیا ہے کہ جو شخص گھر سے نکلے وقت یہ کلمہ پڑھ لے، بسم اللہ تو کلیت علی اللہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ، تو شیطان اس سے مایوس ہو کر الگ ہو جاتا ہے اور کہتا ہے کہ یہ شخص میرے اختیار سے باہر ہے۔ (فضائل بسم اللہ)

حدیث قدسی | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے قسم کھا کر حضرت جبریل سے یہ حدیث قدسی روایت کی اور حضرت جبریل نے قسم کھا کر اس حدیث کو حضرت میکائیل سے روایت کیا اور انھوں نے قسم کھا کر اس حدیث کو حضرت اسماعیل سے روایت کیا ہے، حدیث یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ فرماتے کہ اے اسماعیل میں اپنی عزت و جلال اور جود و کرم کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ جو شخص بسم اللہ الرحمن الرحیم سورہ فاتحہ کے ساتھ طے کر پڑے گا تم گواہ ہو جس اس کے ثناء و معاف کردوں گا اور اس کی نیکیاں قبول کر لوں گا اس کی زبان نہیں جلاؤں گا اور اس کو مذاب قبر اور مذاب نار سے بچا لوں گا۔ (روایات البیہقی)

ایک یہودی کی لڑکی کا عبرتناک واقعہ | عمان صوفیہ میں لکھا ہے کہ ایک واعظ و عظیم بیان کر رہا تھا اس میں اس نے بسم اللہ کی فضیلت بھی بیان کی مجھ میں ایک یہودی لڑکی بھی تھی اس پر مضمون کا اثر ہوا اور وہ فوراً ہی دل و جان سے مسلمان ہو گئی اور بسم اللہ کو اس نے در زبان کر لیا۔ جب لڑکی کے والدین کو اس کی خبر ہوئی تو وہ اس سے برہم ہو گئے اور انھوں نے لڑکی کو ڈرایا دھمکایا، تاکہ وہ اسلام کو چھوڑ دے لیکن وہ بدستور ثابت قدم رہی اس کا باپ ایک بادشاہ کا وزیر تھا اس کو انڈیشہ ہوا کہ اگر اس بات کی اطلاع کسی نے بادشاہ کو دیدی تو اس کی عاقبت میں فرق آجائے گا، اس لئے اس کو خیال ہوا کہ لڑکی پر کوئی سخت الزام لگا کر اس کو ہلاک کر دینا چاہئے، چنانچہ اس نے لڑکی کے پاس شاہی انگوٹھی رکھوائی اور کہا کہ اس کو پوری حفاظت کے ساتھ اپنے پاس رکھنا، لڑکی نے حادث کے مطابق بسم اللہ کر کر انگوٹھی رکھ لی رات کو اس کے باپ نے وہ انگوٹھی لڑکی کے کبس میں سے نکال لی اور ایک دریا میں پھینک آیا، تاکہ جب انگوٹھی لڑکی کے پاس سے نہ نکلے تو شاہی خیانت کے جرم میں اس کو ہلاک کر دے اتفاقاً صبح کو ایک چھیرا بھیلے کر آیا اور اس نے لڑکی کے باپ سے کہا کہ میں یہ بھیل بطور ہدیہ لے کر آیا ہوں، اسے قبول فرما لڑکی کے باپ نے خوش خوشی ہدیہ قبول کر لیا اور اپنی لڑکی سے کہا کہ اسے کاٹ کر پکاو، لڑکی نے بسم اللہ پڑھ کر جب بھیل کو کاٹا تو اس کے پیٹ سے انگوٹھی برآمد ہوئی، وہ حیران ہوئی اور جب اس نے اپنے کبس میں جاکر دیکھا تو انگوٹھی وہاں موجود نہیں تھی، اس وقت اس کے کچھ سمجھ میں نہیں آیا کہ انگوٹھی کس میں سے غائب ہو کر بھیل کے منہ میں کس طرح پہنچی۔

کھانے کے بعد باپ نے انگوٹھی طلب کی تو لڑکی نے بسم اللہ پڑھ کر کبس کو لا اور انگوٹھی نکال کر باپ کے حوالہ کر دی اب تو باپ کو برا تعجب ہوا اور اس نے دریافت کیا کہ انگوٹھی کہاں سے آئی، لڑکی نے کہا کہ بسم اللہ کی رکت سے اس بھیل کے پیٹ سے برآمد ہوئی جو پھر اسے گیا تھا، یہ سن کر بسم اللہ کی عظمت کا قائل ہو گیا، اور اسی وقت مشرف بہ اسلام ہو گئی۔

(دعوتِ بے نظیر)







تو کیا اس واقعہ کو دلیل بنا کر یہ کہنا صحیح ہو گا کہ آگ میں جلانے کا تاثر سرے سے ہے ہی نہیں اور اگر ہوتی تو آگ کے بجائے ہونے شعلے اور آگ کو جلا کر رکھ دیتے۔ صحیح اور قریب حقیقہ بات یہ ہے کہ آگ بھیا آندھی، کار تو سہو یا جادو ان میں سے کوئی بھی چیز خداوند عالم کی رضا کے بغیر کسی کو گزند پہنچا ہی نہیں سکتی۔  
موسیٰ علیہ السلام کو جادو گروں کی جماعت اگر کوئی نقصان نہ پہنچا سکی تو اس کا سیدھا سادا مطلب صرف یہ تھا کہ اللہ کی قدرت موسیٰ کا ساتھ دے رہی تھی اور اللہ کی قدرت کے آگے نہ جادو کی کوئی حقیقت تھی نہ فرعون کے لاف و لشکر کی۔ ان آیات سے یہ استدلال کرنا غلط در غلط ہے کہ جادو اپنے اندر کوئی تاثیر نہیں رکھتا ہے۔ اور وہ ایک بے اثر اور بے حقیقت چیز ہے۔ محمود صاحب نے یہ لکھ کر مغالطہ دینے کی کوشش کی ہے کہ جادو گروں کی متحدہ کوشش بجز اس کے بھی ہی کیا کہ ان کی لائیں اور دریاں موسیٰ کو اور تمام تماشہ بین کو دوڑتے ہوئے ساتھ محسوس ہونے لگیں۔

محمود صاحب نے تو یہاں بلاوجہ خاموشی کی زحمت کی ہے، قرآن تو خود ہی یہ کہہ رہا ہے کہ سَخَرُوا الْفِئْتَانِ یعنی ان جادو گروں نے لوگوں کی آنکھوں پر جادو کر دیا تھا گویا جادو گروں صرف نظر بندی کی تھی ممکن تھا کہ وہ اس کے بعد بھی کچھ حرکت کرتے اور موسیٰ علیہ السلام کو محسوس و مغلوب کر دیتے مگر خداوند قدوس نے موسیٰ کی مدد کی اور جس نظر بندی سے انھوں نے لوگوں کو متاثر کرنا چاہا تھا۔ اسی نظر بندی کے ذریعہ انھیں سراسیمہ کر دیا گیا اور وہ مزید حرکتیں کرنے سے باز آئے، حیرت ہے کہ محمود صاحب نے منقولہ بالا آیات سے یہ مطلب کیسے پھیر لیا کہ جادو کی حقیقت فقط اتنی ہے کہ وہ انسان کی آنکھوں کو فریب اور دھوکے میں مبتلا کر سکتا ہے اپنے پورے ہونے اسی مطلب میں اور زیادہ تراوٹ پیدا کرنے کے لئے انھوں نے ذرا آگے چل کر ایک جگہ بھر یہ فرمایا ہے کہ۔

جادو کی حقیقت نظر بندی کے سوا کچھ اور نہیں جادو سے انسان کی صرف نظر متاثر ہوتی ہے۔

اور یہ بات ایسی بات ہے کہ کوئی بھی صاحب علم جس سے شفق نہیں ہو سکتا اور اگر کوئی اس فرمان سے متفق ہو جاتا ہے تو اس کے لئے ضروری ہو گا کہ وہ اسلاف کی آرا اور تقاضا کو دیکھ کر دیکھ کر اس لئے کہ ان کی موجودگی میں محمود صاحب کی رائے محض منہ کھلانے کی حقدار نہیں ہو سکتی۔

آئیے یہ بھی دیکھتے چلیں کہ قابل اعتماد مفسرین نے ان آیات کے ضمن میں کیا فرمایا ہے، اور سحر و نظر بندی کے مسئلے میں ان کی کیا رائے ہے، سورہ اعراف والی آیت کے ضمن میں حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی فرماتے ہیں۔

• ساحرین فرعون نے اس وقت جو شعبہ دکھایا تھا اس میں فی الواقع قلب مابیت نہیں ہوا بلکہ وہ محض تخیل اور نظر بندی تھی اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ تمام اقسام سحر اس میں منحصر ہوں، شاید انھوں نے یہ گمان کیا ہو کہ ہم اتنی ہی کارروائی سے موسیٰ کو دبا دیں گے اور کچھ گنجائش ملتی تو ممکن تھا کہ وہ اس سحر عظیم سے بڑا کوئی اور سحر اعظم دکھلا دے، مگر اعجاز موسیٰ نے سحر کو پہلے ہی پورے پر ایسے کی شکست دیدی کہ آگے کو قدم ہی نہیں رہا کہ مزید مقابلہ جاری رکھا جاتا۔ (ترجمہ صحیح المنہج)

اسی آیت کے ذیل میں حکم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی کا ارشاد گرامی یہ ہے کہ اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ سحر کا مستحکم اتنا ہی ہے کہ نظر بندی ہو جاتی ہے بلکہ بعض اوقات سحر سے تبدیل حقیقت ممکن ہے۔ (بیان القرآن)

صاحب روح المعانی کی رائے بھی ملاحظہ فرمائیے، انھوں نے اسی آیت کے ضمن میں سحر کے موضوع پر کلام فرماتے ہوئے یہ تفصیل پیش کی ہے۔

والاستدلال بالآية من قال كالمعتزلة ان السحر لا حقيقة له واستماهور بمجرد تخیل وضیہ اسہ ان ارادوا ان ما روي في القصة من السحر كان كالمثل مسلم والایة تدل عليه وان ارادوا ان كل سحر تخیل صریح والایة لا تدل عليه

والذی ذهب الیه جہود اهل السنة ان السحر اقسام وان من مالا حقيقة له ومنه ما له حقيقة (رد المحتار جلد ۱)

ویسے مہور اہل سنت کی رائے یہ ہے کہ سحر کی حقیقت تیس میں ان میں سے بعض کی کچھ حقیقت نہیں دینی وہ صرف نظر کا فریب ہوتی ہے اور بعض کی حقیقت ہے دینی وہ نظر کا فریب نہیں ہوتا بلکہ وہ واقعات کی دنیا میں انکا تحقق ہوتا ہے اور وہ قطعاً نقصان پہنچا سکتی ہیں، اس آیت کی تشریح میں اقوال تو اور بھی ایسے نقل کئے جاسکتے ہیں جن سے دو اور چار کی طرح جادو کی حقیقت کا اثبات ہو جاتا ہے مگر کیا فائدہ کاغذ سیاہ کرنے سے۔ ہمارے خیال میں تین قابل اعتماد تفسیروں کی رائے جاننے کے بعد اس کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی کہ مزید تفاسیر کی درگاہ کی جائے، تفسیر کشاف، تفسیر ابی داؤد، تفسیر مدارک وغیرہ تفاسیر میں سے کوئی تفسیر بھی ایسی نہیں ہے جس میں سحر کی حقیقت کا مذاق اڑایا گیا ہو اور محمود و فیہر صاحب کی طرح جادو کو بے اثر ثابت کرنے کے لئے حقائق سے روگردانی کی راہ اختیار کی گئی ہو۔

کوین

الہامی پیش کش

نام

پتہ



ایک مجلس میں تین طلاق شریعت اسلامی میں تین ہی مانی جاتی ہیں  
اس موقف کی مخالفت امام ربیع رسولؐ کی مخالفت ہے

## تجلی کا طلاق نمبر — پھر ایک علمی دھماکہ

کتابی شکل میں

عام عثمانی بورڈ کی فخریہ پیش کش

ایک مجلس میں تین طلاق کے معنی کے آثار، مسئلہ پر بالکل فیصلہ کن اور حرف آخر تحریر

امین الرحمن مولانا عام عثمانی کے شاہد قلم کا نتیجہ

نقل و عقل کا حق امتزاج اور حق و برہان کا خوبصورت سنگم

دور

علم و استدلال کا عظیم ترین شاہکار، اچھوتا اور نرالا انداز بیان

علمی اور ادبی شان لئے ہوئے اور عظمت و انفرادیت سے ہمہ دور

جہلی کے جس طلاق نمبر سے تمام علمائے دیوبند اور دیگر علمائے حق استفادہ کرتے رہے اب کتابی صورت میں جلوہ گر ہوا ہے۔

ایک مجلس میں تین طلاق کے موضوع ایک ایسی فکر انگیز اور بصیرت افروز دستاویز کہ جس نے اپنی کو تقویت دی اور منیٰ نعین کو اپنا موقف جہلے پر جمہور کر دیا،

اپنے آرڈر روانہ کرنے میں جلدی کیجئے

ایسا نہ ہو کہ آپ آرڈر روانہ کرنے میں تساہل سے کام لیں اور پھر آپ کو دوسرے پبلشرین کا صبر آزما اور جان لیوا انتظار کرنا پڑے۔ سائز ۲۲ x ۱۸ صفحات تین سو سے زائد۔ قیمت مجلد شامہ روپے طلباء اور مدارس و میسرے کے لئے خصوصی رعایت۔

ہمارا پتہ: عام عثمانی بورڈ دیوبند یو پی



## جنات کے دلچسپ حالات

کیا جن عورت سے مسلمان مرد کا نکاح جائز ہے؟ عورت سے مسلمان مرد کا نکاح جائز ہے یا نہیں؟ فرمایا جائز ہے بشرطیکہ دو گواہوں کے سامنے اسباب و قبول عمل میں آئے، فتاویٰ سراجیہ میں جن اور انسانوں کے باہمی نکاح کو جائز لکھا ہے۔

بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ بعثت نبوی سے پیشتر دیگر انبیاء علیہم السلام کے زمانہ میں جنات اور انسان کی بیاہ شادی ہوا کرتی تھی چنانچہ حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت میں مذکور ہے کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بلیقین زوجہ سلیمان علیہ السلام کے ماں باپ میں ایک جن تھا۔

کتاب خیرۃ الخوان کے مصنف نے لکھا ہے کہ مجھ سے ایک لہذا دار اور عامل قرآن نے بیان کیا تھا کہ میں نے ہم جن عورتوں سے بے درپے نکاح کئے اسی طرح ایک اور شخص نے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے ایک جن عورت سے نکاح کیا ہے تو مجھے اس بات کا یقین نہیں آیا۔ اور میں نے کہا کہ کیونکہ ممکن ہے کہ ہم بیعت اور جسم کیفیت یک جا جمع ہو سکیں، پھر کچھ عرصہ کے بعد وہ شخص مجھے نظر آیا تو اس کے سر پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں، لوگوں کے دریافت کرنے پر اس شخص نے بتایا کہ میرا اپنی جن بیوی سے کسی بات پر جھگڑا ہو گیا تھا تو اس نے میرا سر بھاڑ دیا۔

اس کتاب میں دوسری جگہ مذکور ہے کہ جنات انسان عورتوں سے جماعت کو بہت پسند کرتے ہیں، اس قسم کے اکثر واقعات سننے میں بھی آئے ہیں ایسی صورت میں جن عورتوں سے انسان کا اجتماع مستبعد نہیں، حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلویؒ کے حالات میں مذکور ہے کہ ان کے ایک شاگرد طالب علم کے پاس ایک جن عورت شب بائش ہوئی کرتی تھی، کچھ دنوں بعد جب جن نے اس طالب علم کو بہت ہی پریشان کرنا شروع کیا تو اس نے حضرت شاہ صاحب سے اس واقعہ کا تذکرہ کیا حضرت شاہ صاحب نے اس طالب علم کو تنوید عطا فرمایا تب اس جنیت کی آمد و رفت اس طالب علم کے پاس سے بند ہوئی۔

جنات کو خوش کرنے کے لئے علامہ سیاقیؒ نے زہری سے روایت کیا ہے کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے جانوروں کی ذبیحہ سے منع فرمایا ہے۔

زمانہ جاہلیت میں دستور تھا کہ مکان خرید کر یا زمین سے خزان یا ذبیحہ برآمد کرتے وقت جنات کو خوش کرنے کے لئے کئی لوگ جانوروں کی بھینٹ جنات کی شرارت سے بچنے کے لئے دیا کرتے تھے، حضورؐ نے







## ہوش رُبا اور ناقابل فراموش سچے واقعات

ہر شخص کی زندگی میں ایسے واقعات بھی پیش آتے ہیں کہ جنہیں تازہ نگار بھلا کر نہیں جاتا۔ اگر آپ کی زندگی میں بھی ایسے ہی کچھ "خوشگوار" یا "ناگوار" واقعات بھی پیش آئے ہوں تو آپ عام قارئین کی دلچسپی کے لئے انہیں "طلسماتی دنیا" میں شائع کرا دیں۔ اس سلسلے پر تاریخ میں معونا بھی ہو جائیں گے اور قارئین کے لئے ان میں کوئی بڑی سبقت بھی ہو گا۔

لیکن سچ یہ بات یاد رہے کہ ناگوار اور طلسماتی دنیا ایک مخصوص موضوع کا رسالہ ہے۔ اس میں ایسے ہی واقعات قابل اشاعت سمجھیں جائیں گے جن کا تعلق روحانیت سے ہو، مثلاً، جن اور مگر کے اثرات، بھوت پریت کے قصے، جادو توید کرنے والوں کی جعل سازی، مہرِ عالمی کے سچے اور قابل تعریف کارنامے، وغیرہ جیسے موضوعات کو طلسماتی دنیا میں شائع کرنے کے قابل سمجھا جائے گا۔

واضح رہے کہ اس کالم میں سچے واقعات ہی شائع کئے جائیں گے۔ لہذا اس سلسلے کے واقعات کو قلم بند کرتے وقت بڑی ذمہ داری اور احتیاط سے کام لیں۔ متاثر کن واقعات پر فی مضمون دو سو روپے انعام بھی دیا جائے گا۔ ناقابل فراموش واقعات، روانہ کرنے کا پتہ۔

دفتراً: ماہنامہ طلسماتی دنیا، دیوبند، دیوبند



## روحانی ڈاک

ایک وقت میں ایسے شخص تین سوال کر سکتا ہے  
سوال کرنے کے لئے ماہنامہ طلسماتی دنیا  
کا خریدار ہونا ضروری نہیں ہے۔

مولوی نصیر احمد — سورت۔

عملیات و خلافت میں اجازت۔

سوال: عرض خدمت یہ ہے کہ عملیات و خلافت میں کسی سے اجازت لینے کی ضرورت کیا حیثیت ہے؟ اگر کوئی شخص بغیر کسی سے اجازت لئے کسی طرح کی کوئی چلہ کشی کرے تو کیا وہ گنہگار ہو گا اور کیا اس کا قتل کا سیاسی سے ہلکا نہیں ہو گا۔ ازراہ کرم تفصیل سے روشنی ڈالیں۔

جواب: روحانی عملیات کا سلسلہ بہت پرانا ہے ہزاروں سال سے یہ سلسلہ دنیا میں رائج ہے۔ یونان، مصر اور عرب کے بعض مخصوص علاقوں سے اس کی ابتدا ہوئی۔ لیکن ابتداء عملیات کا سلسلہ کتابوں کے ذریعہ نہیں سینہ بہ سینہ پھیلا، قدیم زمانہ میں علم اور تحریر کو فروغ بھی حاصل نہیں ہوا تھا۔ آج سے دو ہزار سال پہلے کا خد فر اہم نہیں ہو سکتا درخت کے تن پر اور درختوں کی چھالوں کی مخصوص صورتوں پر لکھنے لکھنے کا سلسلہ تھا۔

بھوت پران ہی صورتوں کی یاد دلاتا ہے، آج سے پندرہ سو سال پہلے ملائی بھی اسی بھوت پران کی تھی، برکیت چوکی کتابی مسلم تاپید تھا اس لئے لوگوں کو علم کا حصول سینہ بہ سینہ ہی ہوا کرتا تھا، عملیات بھی لوگ باہر دست کیے سے سیکھنے پر مجبور تھے معلوم پرست و غیرت کے بعد علم مسلم کو عمل کرنے کی اجازت دیا کرتا تھا۔ اجازت اس لئے بھی دی جاتی تھی تاکہ معلم میں جو مسئلہ اور درجات پیدا ہو جائے اور وہ بوجہ اجازت خود کو مستحق قتل سمجھنے لگے۔

اس کے بعد دنیا میں جب کئی بوں کا چلن عام ہو گیا اور عالمین کے روحانی فارموسے اور سنی کتابوں میں چھپ کر عام در عام ہو گئے اور کتابیں لکھنے والے عالمین دنیا سے رخصت ہو گئے تو بعد میں پیدا ہونے والے اس فن کے طالب علموں کو پریشانی لاحق ہوئی کہ عمل کی اجازت کس سے لیں یا بغیر اجازت عمل کی شرذمات کر دیں، آداب اور اصول کا لحاظ نہ ہوئے اس فن کے طالب علموں نے یہ کیا کہ عملیات کا فن تو اسلاف کی کتابوں ہی سے سیکھا لیکن اپنے بعد کے مشائخ سے اس کی اجازت طلب کی اس سے انہیں دو فائدے ہوئے ایک تو دوران عمل کوئی بھول چوک ہو جانے پر انہیں متنبہ کرے والا ایک رہنما مل گیا۔





دوسرے ان کے قلب کو یہ اطمینان حاصل رہا کہ اتنا عظیم کام وہ من مانی کے ساتھ نہیں کر رہے ہیں بلکہ بزرگوں کی اجازت اور رہبرستی انھیں حاصل ہے۔  
پھر اس کے بعد یہ جو کہ بعض مشائخ نے اپنے تجربات کتابوں میں شائع کرتے وقت بعض شرائط کے ساتھ اجازت کو عام کر دیا کہ جو بھی ان شرائط کو ملحوظ رکھے اسے صاحب کتاب کی طرف سے عمل کرنے کی اجازت حاصل ہے کسی دوسرے اجازت لینے کی ضرورت نہیں۔

اس اجازت عام سے نقصان بھی ہوا اور وہ اس طرح کہ ہر کس دنا کس نے عملیات کے فن کو اپنا لیا اور اس فن کی درگت بن کر رہ گئی، بیعت اسلام کے بعد بعض مشائخ اور اسلاف نے پھر اجازت کو ضروری قرار دیا تاکہ نااہل لوگ اس فن کا ناجائز فائدہ نہ اٹھا سکیں اور ان کتابوں کو دیا ہو کر دیا گیا جن میں اجازت عام کی تحریریں چھپی ہوئی تھیں۔ اس طرح عملیات کے کوئی نقصان نہ ہو گیا۔ اور اس کے بعد پھر اس فن کی نشاۃ ثانیہ سینہ بہ سینہ ہوئی۔  
اب اس زمانہ میں آجائے جس میں ہم اور آپ موجود ہیں اپنے ارد گرد نظر ڈال کر دیکھئے کہ بڑے سے بڑا نااہل متعوذ لکھنے اور ادوار و وظائف میں مصروف ہے نہ کوئی استاد ہے اور نہ کسی۔ صاحب فن سے اسے اجازت حاصل ہے لیکن وہ ان اس کی دھڑا دھڑا کر رہی ہے۔ اور لوگوں کا وہ دھڑا دھڑا کر رہا ہے۔ عدم اجازت کے سلسلے نے بہت تسم توڑا ہے اور نااہلوں نے چند کتابیں خرید کر اس فن کی مٹی پلید کر کے رکھ دی ہے

اس باب میں اتفاقاً ہوں اور دینی مدارس کو بھی بری الذمہ قرار نہیں دیا جاسکتا ہونا یہ چاہئے تھا کہ خانقاہوں اور دینی مدارس میں اس فن کی باقاعدہ تعلیم و تربیت دی جاتی اور اہل لوگوں کو روحانی عملیات کی اجازت دی جاتی، تب یہ ممکن تھا کہ نااہل لوگ اس میدان میں نہ کودتے اور اگر کودتے تو خواص ان کی طرف رجوع نہیں کر سکتے تھے۔

اس وقت صورت حال یہ کہ اجازت تو درکنار جن لوگوں کو نقش بھرنایا نہیں آتا وہ کسی جلنے والے سے یہ پوچھنا بھی گوارہ نہیں کہتے کہ نقش کیسے بھرا جاتا ہے، گناہک انھیں ہر حال میں مل جاتے ہیں ان کا تو ہر حال میں سیہ ہا ہو جاتا ہے پھر انھیں کیا ضرورت ہے کہ وہ کسی سے کچھ سیکھیں یا کچھ کرنے کی اجازت لیں، اب رہی بات کہ روحانی عملیات میں اجازت کی شرعی حیثیت کیسا ہے تو اس کے بارے میں یہ عرض ہے کہ شریعت دھوکہ دہی کی مکمل مخالفت کرتی ہے اور جب ہم نے کسی سے کوئی عمل حاصل نہ کیا ہو اور کسی سے اس کی اشاعت کی اجازت حاصل نہ کی ہو اس کو پھیلانے کی خدمت اپنے ذمہ سے لینا جبکہ ہم اس کے اہل بھی نہ ہوں شرعاً کیسے جائز ہو سکتا ہے۔

ایک شخص بزرگ کتابوں کے مطالعہ کے بعد بھی مٹتی نہیں ہو سکتا، خواہ وہ مفتیوں سے زیادہ پڑھا ہو یا کیوں نہ ہو مفتی تو دایہ کھلے گا جس نے باقاعدہ کسی دس گاہ میں مکرانہ کی سند حاصل کی ہو اور اس زمانہ میں سند ہی اجازت نامہ کہلاتی ہے اگر کوئی نیک اور پارسا عالم لوگوں کو مرید کرنے لگے اور وہ خود کسی سے مرید نہ ہونے سے مرید کرنے کی اجازت حاصل ہو تو ازراہ شریعت اس کا یہ فعل قابل مواخذہ نہ ہو کہ کبھی ازراہ طریقت قابل گرفت سے اسے کہ اسے جب تک یہ کچھ مرید کی لائن سے کسی شیخ اور ولی کامل کی اجازت اور رہبرستی حاصل نہ ہو اور اس نے کسی کے رو برو تقریر اور تصوف کی

تربیت حاصل نہ کی ہو اسے ہرگز ہرگز اس بات کا حق نہیں پہنچ سکتا کہ وہ کسی کو اپنا مرید بنائے خواہ وہ کتنا ہی نیک اور متقی کیوں نہ ہو؟

آج کے دور میں کوئی شخص کتابوں کے ذاتی مطالعہ کے بعد ڈاکٹر بن کر بیٹھ جائے اور اسے کچھ شہ بہہ بھی حاصل ہوئی ہو تو کیا شریعت اسلامی اسے ڈاکٹر کی کام کرنے کی اجازت دیدے گی؟ ظاہر ہے کہ نہیں اور ہرگز نہیں۔ اسلامی شریعت دھوکہ دہی کی سراسر مخالفت کرتی ہے اور بغیر شاگرد بننے وہ کسی کو استاد بننے کی اجازت بھی دے نہیں سکتی، لہذا روحانی ملیات کے سلسلہ میں بھی شریعت کا تقاضا یہی ہو گا کہ پہلے کسی سے اجازت حاصل کر دے پھر اس میدان میں آؤ تاکہ اپنے علم کے نقص اور اپنی جہالت کی وجہ سے خدا کی مخلوق کو نقصان نہ پہنچا سکو۔

آج کے سوال کا اصولی جواب یہ ہے کہ جو آیات و عملیات احادیث و قرآن سے ماخوذ ہیں ان کی کسی سے اجازت لینے کی مطلق ضرورت نہیں، صرف محبت الفاضل و معنی کا لحاظ رکھنا ضروری ہے، لیکن جو مخصوص قسم کے عملیات اسلاف اور مشائخ سے منسوب ہیں انھیں انجام دینے کے کسی صاحب فن سے یعنی جو ان عملیات کا باقاعدہ حامل ہو اجازت حاصل کرنا ضروری ہے، اگر اجازت حاصل نہیں کی گئی تو اس کا عمل کس قدر بھی خالص نہ ہو خیر و برکت سے محروم رہے گا۔ اور درمیان عمل میں اسے خود بھی نقصان پہنچ سکتا ہے۔ اس لئے کہ جب کوئی بغیر کسی بڑے کے سہارے کے چلنا شروع کر دیتا ہے تو اس کے گرنے کے امکانات زیادہ ہوتے ہیں۔ اجازت و حقیقت ایک طرح کا سہارا ہے اور یہ تحمل و افزائی کا ایک موثر ذریعہ بھی ہے۔

عملیات میں زکوٰۃ کی اہمیت۔

ایضاً

سوال مثلاً

دوسری دریافت طلب بات یہ ہے کہ عملیات میں زکوٰۃ کی کیا حیثیت ہے؟ کیا زکوٰۃ ضروری ہے اگر شخص میں اتنا ہے کہ زکوٰۃ کی ادائیگی کے بغیر عمل ناقص رہتا ہے؟ زکوٰۃ کس طرح ادا کی جاتی ہے مثلاً ہم قرآن حکیم کی کسی آیت کے حامل بننا چاہتے ہیں تو اس کی زکوٰۃ کس طرح ادا ہوگی؟ یا ہم کسی اسم یا عرف کی زکوٰۃ دینا چاہتے ہیں تو اس کی تعداد کا انھیں ہم کس طرح کریں؟ ازراہ کرم تفصیل سے روشنی ڈالیں۔

جواب مثلاً

آپ نے ٹھیک ہی منسلک ہے، ہر عمل کی زکوٰۃ ضروری ہے اس کے بغیر عمل میں تاخیر پیدا نہیں ہو سکتی اور اگر تاخیر پیدا ہو جائے تو وہ صرف اتفاقی بات ہے۔

مشائخ نے مختلف چیزوں کی مختلف زکوٰۃ متعین کی ہے، مثلاً اسرار الہی کی زکوٰۃ کے مختلف طریقے ہیں، مشہور و معروف طریقہ تو یہ ہے کہ ہم دن میں سو لاکھ مرتبہ پڑھا جائے اس طرح چالیس دن پورے ہونے پر زکوٰۃ ادا ہو جائے گی لیکن لیکن لیکن طابع مشقت اور زحمت سے دامن بچاتی ہیں اور موجودہ زمانہ کا ہر انسان مشاغل اور گوناگوں ذمہ داریوں میں اس وجہ گھرا ہوا ہے کہ زیادہ تعداد میں وظیفہ و فیرہ پڑھنا اس کے لئے ممکن نہیں ہے، اس لئے مشائخ نے زکوٰۃ کے مختلف طریقے بتادیئے ہیں کبیر، دیکر، کبائر، اور اکبر کبائر، اس طرح صغیر، اصغر، صغیر، صغیر، صغیر۔



ان میں سے جو بھی زکوٰۃ عامل اپنی اناطہ اور سہولت کے حساب سے ادا کرے گا، ادا ہو جائے گی، مثلاً اسمائے الہی میں سے ایک اسم عزیز ہے اس کے اعداد ۹۳ ہیں اور اس کے حروف ۳ ہیں اب ۹۳ کو ۳ سے ضرب دیا تو حاصل ضرب ۲۷۹ آیا ۲۷۹ مرتبہ پڑھنے سے زکوٰۃ کبیر ادا ہوگی۔  
 زکوٰۃ ادا کرنے کا قاعدہ یہ ہے کہ چالیس روز تک یہ نیت زکوٰۃ روزانہ ۲۷۹ مرتبہ یا غزیرہ پڑھے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی  
 زکوٰۃ کبیر کے اعداد کو ۴ سے ضرب دیں، جو بھی حاصل ضرب آئے اتنی تعداد میں چالیس روز تک یا غزیرہ پڑھنے سے زکوٰۃ کبیر ادا ہوگی، مثلاً ۲۷۹ کو ۴ سے ضرب دیا تو حاصل ضرب ۱۱۱۶ آیا معلوم ہوا کہ روزانہ ۱۱۱۶ مرتبہ یا غزیرہ پڑھنا ہوگا۔

اسی طرح زکوٰۃ اکبر کی تعداد کو ۴ سے ضرب دینے پر جو تعداد بطور حاصل ضرب آئے گی وہ زکوٰۃ کبیر کہلائے گی۔ ۱۱۱۶ کو ۴ سے ضرب دیا تو حاصل ضرب ۴۴۶۴ آیا، اتنی مرتبہ روزانہ پڑھنے سے زکوٰۃ کبیر ادا ہوگی اسی طرح ۶۰۱۶ کو ۴ سے ضرب دیں گے تو ۲۴۰۶۴ حاصل ضرب آئے گا اتنی مرتبہ روزانہ چالیس دن تک پڑھنے سے اکبر کبیر زکوٰۃ ادا ہوگی۔  
 زکوٰۃ صغیر کا قاعدہ یہ ہے کہ اسم عزیز کے اعداد ۹۳ میں چالیس روز تک ۹۳ مرتبہ روزانہ پڑھیں یہ زکوٰۃ صغیر ہے ۹۳ کا نصف کر لیں ساڑھے ۴۷ بیٹھا ۷۴ کم کھیں، یہ زکوٰۃ صغیر ہے ۷۴ کو ۲ مان کر نصف کر لیں ۳۷ حاصل تفریق نکلیا یہ زکوٰۃ صغیر ہوئی، ۳۷ کو نصف کر لیں تو ۱۸ برآمد ہوا یہ زکوٰۃ صغیر صغیر ہوئی، گویا کہ یا غزیرہ کی زکوٰۃ کی کم سے کم مقدار ۱۸ مرتبہ روزانہ پڑھنا ہے

اگر اسماء کی زکوٰۃ اعداد اسماء کی بنا پر لپی بیٹھے اور اس کا روزانہ پڑھنا ممکن ہو تو پھر بہتر ہے کہ زکوٰۃ صغیر ادا کی جائے زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد عامل اپنے نام کے اعداد کی تعداد کے مطابق اس اسم کو روزانہ پڑھتا رہے تاکہ عمل کی قوت سلب نہ ہو۔ (واللہ اعلم)  
 نقش نویسی میں حکمت کیا ہے؟

سوال علی ایضا

میرا تیسرا سوال یہ ہے کہ بزرگوں نے آیات قرآنی کے نقش جو بنائے ہیں ان کی شرعی حیثیت کیا ہے؟ اور نقش نویسی میں کیا حکمت ہے؟ اور آیات کو عالمین جو مخصوص قاعدے کے مطابق اعداد میں بدل دیتے ہیں تو کیا ان اعداد کے پڑھنے سے یا رٹنے سے وہی اثرات مرتب ہوں گے جو آیات کی تلاوت سے ہوتے ہیں، مثلاً ہم بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھنے کے بجائے اگر ۸۶ پڑھتے رہیں تو کیا بسم اللہ پڑھنے کا ثواب حاصل ہو جائے گا، اگر راہ کرم اس بارے میں میری آنکھیں کو دور فرما کر شکر یہ کا موقع دیں۔

جواب علی

اگر میں آپ سے یہ سوال کروں کہ غیرہ مروارید کے بدلنے کا جو طریقہ دنیا کے طب میں رائج ہے اس کی شرعی حیثیت کیا ہے؟ تو آپ کا جواب کیا ہوگا۔

آپ ظاہر ہے کہ یہی جواب دیں گے کہ خمیرہ مروارید کا طریقہ کار منجملہ دینیات نہیں ہے کہ ہم اس کی شرعی پوزیشن معلوم کریں، بعینہ یہی جواب ہمارا بھی ہے کہ تنوید گندوں کا موضوع باب اسلام کا کوئی حصہ نہیں ہے کہ ہم اس فکر میں دبے ہوں کہ آیا نقش نویسی شرعاً جائز ہے یا ناجائز۔

دنیا میں علاج امراض کے متعدد طریقے رائج ہیں ان میں سے ایک روحانی علاج بھی ہے اور اس فن کے ماہرین نے علاج کے سلسلے میں جو طریقے متخفص کئے ہیں ان ہی میں سے ایک طریقہ نقش نویسی بھی ہے۔  
 نقش کے معنی ہیں کہ ہم کوئی آیت یا وظیفہ وغیرہ پڑھنا چاہتے ہیں مگر کسی معذوری یا مجبوری کی وجہ سے پڑھ نہیں سکتے تو عالمین نے نقش کا سلسلہ شروع کیا اور یہ بات طے شدہ ہے کہ جو فائدہ کسی عمل کے پڑھنے سے حاصل ہوگا بعینہ وہی فائدہ اس عمل کی نقش نویسی سے بھی حاصل ہوگا۔

مثلاً کوئی شخص بسم اللہ کا عمل کرنا چاہتا ہے اور اسے معلوم ہوا کہ تو مرتبہ روزانہ بسم اللہ پڑھنا ہے مگر کسی وجہ سے ۵۱ روزانہ بسم اللہ پڑھنے سے معذور ہے اس نے بسم اللہ پڑھنے کی بجائے روزانہ ۷۶ کو تو مرتبہ الگ الگ کا خذ کے ٹو ٹکڑوں پر لکھا تو اسی طرح بھی اُسے مقصد حاصل ہو جائے گا۔

بعض عقلمند قسم کے لوگ یہ اعتراض کرتے دکھائی دیتے ہیں کہ ۷۶ کے اعداد بسم اللہ کا بدل نہیں ہو سکتے، ایسے لوگوں کی عقلندی پر ماتم کرنے کو دل چاہتا ہے۔ جن بزرگوں نے حروف کو اعداد سے بدلنے کا فن ایجاد کیا تھا وہ موجودہ زمانہ کے روایتی عقلمندوں سے زیادہ علم و عقل رکھتے تھے، انھیں معلوم تھا کہ اعداد کبھی الفاظ کا بدل نہیں ہو سکتے لیکن بے شمار مصالحوں کے پیش نظر انھوں نے الفاظ کو اعداد سے بدلنے کا طریقہ ایجاد کیا یہ بھی واضح رہے کہ الفاظ کو اعداد سے بدلنے کا طریقہ صرف لکھنے تک محدود ہے، مثلاً کوئی شخص بسم اللہ پڑھنے کے بجائے ۷۶ زبان سے ادا کر کے کوئی کام شروع کرے گا تو ہرگز ہرگز مستغیر نہ ہوگا

لیکن لکھنے کی حد تک ۷۶ کو بسم اللہ کا قائم مقام از روئے قانون اعداد کے علاوہ نیت قلبی کی وجہ سے بھی جائز قرار دیا گیا ہے۔ ۷۶ لکھنے والے کی نیت بسم اللہ ہی ہوا کرتی ہے، ایک فلسفی قسم کے صاحب ایک باریہ فرمانے لگے کہ ۷۶ تو بار سے کرشن کے اعداد ہیں میں نے ان سے کہا کہ بے شک میں لیکن مسلمانوں میں کون بے وقوف ۷۶ لکھتے وقت بار سے کرشن کا تصور کرتا ہے، ہر مسلمان ۷۶ بطور بسم اللہ لکھتا ہے، لہذا اس کی نیت قلبی کی وجہ سے ۷۶ کو بسم اللہ ہی کے قائم مقام مانا جائے گا، پرانے زمانہ میں دستور تھا کہ جہاں کسی شخصوں کا حاشیہ ختم ہوتا وہاں ۱۲ لکھ دیا کرتے تھے، ۱۲ سے مراد اس دوبارہ نہیں ہوا کرتے تھے بلکہ ۱۲ سے مراد ۱۲۰ ہوا کرتا تھا، حد کے اعداد ۱۲ ہی ہوتے ہیں۔ حج کے ۱۵ اور ۱۳ ہوتے ہیں۔ ۱۲۔

موجودہ زمانہ میں ۷۶ بسم اللہ کی بجائے اس قدر کثرت و اترا کے ساتھ لکھا جانے لگا ہے کہ اب اس پر اعتراض کی گنجائش باقی نہیں رہ گئی ہے۔ اور ۷۶ لکھنے والے کی نیت بنام جہاں دار جاں آفریں رہی ہوتی ہے۔

بالکل یہی حال نقش نویسی کا بھی ہے قرآن حکیم کی آیات کے اعداد نکال کر ایک خاص قانون کے تحت نقش بھرے جاتے ہیں اور نقش بھرنے والے کی نیت یہی ہوتی ہے کہ قرآن کی آیات کا نقش بنانا ہوں۔ اور عامل کے نیت کی



مالک اور رازق پر کامل بھروسہ رکھیں سات روز تک لگاتار پڑھیں درمیان میں ناغہ ہو جائے تو کوئی مضائقہ نہیں لیکن کوشش کریں کہ ناغہ نہ ہو اور اگر ہو تو ایک روز سے زیادہ ناغہ نہ ہو۔ انشاء اللہ جلد ہی اللہ تعالیٰ غیب سے آپ کے لئے انتظام فرمائیں گے اور آپ کو قرص کی نعت سے نجات حاصل ہو جائے گی۔

ایضاً  
سوال ۶۔ حصولِ زور کے لئے وظیفہ

مجھے ایسا کوئی عمل بتادیں کہ میں اسے پابندی کے ساتھ پڑھتا رہوں اور اس کی برکت سے میری غربت مالداری میں بدل جائے اور میرے لئے اللہ وسائل اور ذرائع پیدا کر دے۔ بہر حال وہ قادر مطلق ہے۔

جواب ۶۔ عشاء کی نماز کے بعد روزانہ توروں سے پہلے ان پانچوں اسماء کو ایک سو ایک مرتبہ اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھا کریں کچھ عرصہ کے بعد حصولِ زور کے دروازہ کھل جائیں گے اور ایسی ایسی جگہ سے یافت ہوگی کہ جہاں آپ کا کوسوں گمان بھی نہیں ہو گا۔ اسماء یہ ہیں یا حاضر یا ناظر یا شافی یا حقی یا مالک۔

ایضاً

سوال ۷۔

ازراہ کرم کوئی نقش بھی بنا کر بھجوا دیں گھر میں خیر و برکت رہے اور آمدنی میں اضافہ ہو۔ میں غالی اوقات میں جھوٹی موٹی تجارت کرتا رہتا ہوں لیکن اکثر نقصان ہوتا ہے یا پھر مال کی عدم فروختگی کی وجہ سے مشکلات پیدا ہو جاتی ہیں تویند کے لئے جو بیہ آپ فرمائیں گے وہ میں روانہ کر دوں گا۔

جواب ۷۔ اپنا پورا نام والدہ کا نام اور تاریخ پیدائش لکھ کر روانہ کریں۔ انشاء اللہ روحانی کمزوری بند ہے آپ کو ایسا نقش بھجوا دیں گے کہ جو آپ کے لئے باعث خیر و برکت ثابت ہو گا اور آپ کی تجارت کو انشاء اللہ فروغ حاصل ہو گا۔ نقش منگانے کے لئے پتہ لکھا ہوا الفاظ ضرور لکھیں۔

خالدہ تبسم — مظفرنگر

اوپر کی اثرات

سوال ۸۔ ہمارا مکان بہت بڑا تھا مگر اب تعمیر کا مکان ہے اور بہت بڑا مکان ہے، ہم اپنے بڑوں سے سنتے آئے ہیں کہ اس مکان میں جنات کا اثر ہے لیکن کبھی نہیں کوئی جن آج تک نظر نہیں آیا البتہ گھر میں خیر و برکت نہیں ہے، گھر کے افراد بیمار رہتے ہیں۔ بچے بالعموم بیمار رہتے ہیں کچھ نیستی سی بھی رہتی ہے براہ کرم کوئی علاج بتائیں۔

جواب ۸۔ قصبہ کی چار کیلوں پر ایک ایک مہ آیت الکرسی ۲۱، ۲۱ مرتبہ سورہ طارق کی آخری دو آیات پڑھ کر چھوٹکیں وہ گھر کے چاروں کونوں میں گاڑیں نیز ۲۱ تک سورہ ہنر و زانہ اس گھر تہ نہ پڑھنے کا اہتمام کریں انشاء اللہ شیطانی اثرات سے نجات حاصل ہوگی اور گھر کی خوشمت دور ہو جائے گی۔

بہر حال میں اللہ پر بھروسہ رکھیں اور نماز بعد تلاوت قرآن کی پابندی رکھیں۔

کی برکت ہو تی ہے کہ اعداد کے نقوش بفضلِ ربِ دی کام کرتے ہیں جو آیات کے نقوش سے ممکن تھا۔

نقوش کا طریقہ بزرگوں نے اس لئے بھی ایجاد کیا تاکہ قرآن کی توفیق اور بے ادبی نہ ہونے پائے، ہاتھ پر ایسا تقوید بندھا ہوا ہو جس پر قرآن کی آیت لکھی ہوئی ہو تو اس تقوید کا بیت الخلاء وغیرہ میں باندھ کر جانا خلوت وغیرہ کرنا ازد کے ادب ناچار ہے لیکن اگر آیت کو اعداد میں بدل کر نقش بنایا گیا ہے تو اس نقش کو باندھ کر بیت الخلاء وغیرہ میں جاسکتے ہیں، اور خلوت وغیرہ بھی کر سکتے ہیں۔ کیونکہ اعداد و حروف کے نائب ہیں اور نائب کی وہ حیثیت نہیں ہوتی جو اصل کی ہوتی ہے بزرگوں نے نقش وغیرہ اس لئے بھی ایجاد کئے ہیں تاکہ عالمین اپنے محبوب تنویدات کو عام لوگوں سے مخفی رکھ سکیں صرف اعداد و دیگر کریہ اندازہ کر لینا مشکل ہوتا ہے کہ یہ نقش کس آیت کو کہہ کر باندھا جائے۔

مشائخ نے نقش نویسی کا فن ایجاد کر کے اعمال کو نااہل لوگوں سے پوشیدہ رکھنے کا گم بھی بتا دیا ہے دوسرے آیات قرآنی کو بے حرقہ سے محفوظ رکھنے کی ترکیب بھی بتا دی ہے، مشائخ کی اس مخلصانہ روش کو داد تمہیں دینے کے بجائے اعتراض کی موشگافیوں میں الجھ جانا کسی بھی سنجیدہ اور صاحبِ فہم کو زیب نہیں دیتا۔ آپ سے استدعا ہے کہ آپ اس سلسلہ میں غلط فہمی کی دلدل سے باہر نکلیں اور ہزاروں پارساں خدا کے معمولات پر شبہات کے جرمِ عظیم سے خود کو بچائیں۔

از ثریا بیگم خوجہ

سوال ۹۔ کند ذہنی

میرا جو بہت کند ذہن ہے میں چاہتی ہوں کہ اس کا یہ مرض دور ہو جائے اس سلسلہ میں مجھے کیا کرنا ہو گا، اگر آپ کوئی علاج تجویز کریں یا تقوید بھجوا دیں تو عنایت ہوگی۔

جواب ۹۔ طلسماتی — اے اسی اشارے میں مغرب شیخ الاسلام مولانا جسیر احمد مدنی کا ایک قیمتی مضمون شائع کیا جا رہا ہے، حضرت نے کند ذہن کا علاج تجویز کیا ہے اس پر عمل کریں، علاوہ ازیں بارش کے پانی پر ۱۳ مرتبہ سورہ الم نشرح پڑھ کر دم کر کے پھر کو ایک ہاتھ پلاں انشاء اللہ کند ذہنی کی شکایت دور ہوگی۔

از تنویر احمد نعین آباد

سوال ۱۰۔ ادائیگی قرض

میں ایک ملازم پیشہ آدمی ہوں، میری تنخواہ ۱۲ سو روپے ماہانہ ہے میرے اوپر — گئی یتیم بچوں کی ذمہ داری بھی ہے اور میرے اپنے بچے بھی دو بچے اور ایک بچی ہے میں حالات کی پریشانی اور آمدنی کی کمی کی وجہ سے ہزاروں روپے کا مقروض ہوں دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ میری غیب سے مدد فرمائے اور کوئی ایسا وظیفہ مجھے بتائیں کہ میں آسانی سے پچھ سو گوں اور مجھے اللہ تعالیٰ قرض سے نجات عطا فرمادے۔ میں آپ کی رہنمائی کے لئے آپ کا مشکور ہوں گا۔

جواب ۱۰۔ میں آپ کے لئے دعا کروں گا کہ حق تعالیٰ آپ پر اپنا فضل فرمائے اور آپ کی تمام مشکلات کو رفع فرمادے۔ قرض کی ادائیگی کے لئے یا شہید الاسباب، پانچ سو مرتبہ رات کو ۱۲ بجے کے بعد صبح میں کھڑے ہو کر یا ایسی جگہ کھڑے ہو کر پڑھیں کہ آپ کے سر پر آسمان ہو کوئی پخت وغیرہ نہ ہو، ادویہ وظیفہ تنگے سر ہو کر پڑھیں، سر پر ٹوپی یا رومال وغیرہ نہ ہو اور اپنے

# درس عملیت

یوں تو روحانی عملیات کی تاریخ بہت پرانی ہے۔ لیکن فی زمانہ اسے جو فطری اور پھیلاؤ نصیب ہوا ہے وہ زمانہ ماضی میں نصیب نہیں تھا۔۔۔ آج روحانی علاج بھی دوسرے علاجوں کی طرح انسان کی زندگی کا جزو بن چکا ہے۔ ایلوپیٹھ، ہومیوپیتھ اور طب یونانی کی طرح روحانی علاج بھی موجودہ دور میں مقبولیت عام حاصل کر چکا ہے۔ ہندوستان کا کوئی ضلع، کوئی شہر، کوئی گاؤں اور یہ کہا جائے تو مانع نہیں ہوگا کہ کسی شہر کا کوئی محلہ ایسا نہیں ہے کہ وہاں تنوید گندے اور جھاڑ پھونک کر نیوالے موجود نہ ہوں۔ باقاعدہ نہ ہوں تو بے قاعدہ ہی کسی مسجد کے امام اور موزن تو اس خدمت میں مصروف ضرور ملیں گے۔

اسی وقت روحانیت کا موضوع کتب خانوں میں بھی ایک مخصوص اہمیت حاصل کر چکا ہے۔ چھوٹی بڑی بے شمار کتابیں اس موضوع پر طبع ہو چکی ہیں۔ اور اس موضوع پر نئی نئی کتابوں کی اشاعت و طباعت کا سلسلہ ہنوز جاری ہے۔ ماہانہ رسالوں اور پندرہ روزہ اخباروں میں بھی کسی نہ کسی انداز میں روحانی موضوعات کا سلسلہ زیرِ قلم نظر آتا ہے۔ یہ سب کچھ اس بات کا ثبوت ہے کہ ہمارے ملک کی اسی فیصد آبادی روحانیت میں دل چسپی رکھتی ہے اور روحانی قدروں کی شدت سے قائل ہے۔ لیکن باقی ہر تنوید گندوں اور روحانیت کی مخالفت بھی کافی زور شور کے ساتھ کی جاتی رہی ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ روحانیت پر یقین رکھنے والوں کو تو تم پرست گردانا اور ان پر وہمی اور دقیا نوسی کی بھیبتی کیا بھی دوسرے فیشنوں کی طرح اس دور کا ایک فیشن ہے۔ مغربی تہذیب نے جہاں ہماری دوسری تاریخی روایات کو تہس نہس کر دیا ہے وہیں اس نے روحانی عظمتوں کو بھی مٹانے کی کوشش کی ہے۔ مچنا سچہ مغرب زدہ لوگوں کو بالعموم روحانیت پر فقرے کہتے دیکھا گیا ہے۔ دوسری طرف ہمارے مسلم سماج میں ایسے نیک اور پاک باز لوگوں کی بھی اچھی خاصی تعداد ہے جو تنوید گندوں کو شرک تصور کرتے ہیں۔ اگر تنوید گندے واقعہ شرک کے قبیل سے ہوتے تو حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ، اعلیٰ قرآنی، شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ اور عارف باللہ حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ، شفاء العلیل، مرتب کر کے امت مسلمہ کو گمراہ کرنے کا فریضہ انجام نہ دیتے۔ لاقعدا کہ ان میں ہمارے اسلاف کے قلم سے لکھی ہوئی آج بھی کتب خانوں کی زینت بنی ہوئی ہیں۔ اور بعض اٹھانے والے ان سے بعض اٹھا رہے ہیں۔ ہزاروں، لاکھوں، کروڑوں بزرگانِ دین نے روحانی علاج کے ذریعہ عوام کی خدمات انجام دی ہیں۔ اگر یہ کام از قبیلہ شرک ہوتا تو اسلاف سے اس بات کی توقع ممکن نہ تھی کہ وہ ایسے ہاتھ بھی

ازراہہ غلیل ہے پھر سوال ۱۰ لڑکی کے رشتہ کے لئے۔ میری لڑکیوں کے رشتے نہیں آتے کوئی عمل تائیں کہ میری لڑکیوں کے رشتہ آجائیں۔ جواب ۱۰ آپ چالیس روز تک یہ عمل کریں کہ صبح کو دس بجے نماز چاشت کی ۳ تہیں پڑھنے کے بعد سورہ فاتحہ اس طرح پڑھیں کہ جب ایک نوبہ و ایک نوبہ پڑھیں تو اس آیت کو ۱۰ مرتبہ پڑھیں۔ اور پھر سورہ پوری کر کے پانی پر دم کریں، اسی طرح ۱۱ مرتبہ پڑھیں اور ہر بار پانی پر پھونکتی رہیں اس کے بعد یہ پانی لڑکیوں کو پلا دیں، اسی طرح چالیس روز تک کرتی رہیں، انشاء اللہ دورانِ عمل یا عمل پورا ہونے کے۔ ایام کے بعد رشتہ آنے ضرور ہو جائیں گے۔ انشاء اللہ سوال ۱۱ بچے کے دل میں سوراخ۔

ازخبرہ انصاری، دہرودن میرا ایک بچہ جس کی عمر تقریباً پانچ سال ہے، اکثر بیمار ہوتا ہے، ڈاکٹر دینی نے اس کے دل میں سوراخ بتایا ہے، ڈاکٹر کی علاج اس کا چارے ہے آپ کوئی روحانی علاج تجویز فرمادیں ممکن اس سے شفا حاصل ہو۔

جواب ۱۱ ۱۱ ہزار مرتبہ یہ آیت: فَاَوْفِيْهِ اِلٰہِیْ عٰلِیْہِ مَا اَوْفٰیہِ مَا کَذَبَ الْفٰوْاۡدَاۡیُ پڑھیں۔ اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھیں یہ تمام عمل ایک ہی نشست میں پورا کریں اور آدمی کو شہد خالص پر دم کر کے رکھ لیں اور یہ شہد صبح و شام بچے کو ایک انگلی چسائیں، انشاء اللہ شہد ختم ہونے سے پہلے دل کی حالت درست ہو جائے گی اور حیرت انگیز طور پر شفا حاصل ہوگی، اللہ پر بھروسہ اور یقین کامل روحانی علاج میں شرط اول ہے۔ سوال ۱۲ سفر میں عافیت و کامیابی۔

از محمد زبیر بارہ بنگی میں اکثر سفر میں جانا رہتا ہوں اور کئی بار میں دورانِ سفر میں حادثوں کا شکار ہوتے ہوتے بچا ہوں، کئی بار میرا سفر کے دوران مالی نقصان بھی ہوا ہے برائے بہرہ بان مجھے کوئی ایسا تنوید بگوا دیں کہ میں سفر کے دوران پوری طرح محفوظ رہوں، اور مجھے دورانِ سفر مالی فائدہ بھی ہو، یا پھر کوئی ایسا عمل بتا دیں کہ میں خود اسے کروں اور مجھے فائدہ پہنچیں، آپ کا کرم ہوگا۔ جواب ۱۲ سفر پر جانے وقت دو نفلیں پڑھیں اور اسمِ باحفظہ ۹۹ مرتبہ پڑھیں اور شروع آخر میں ۹۔۹ مرتبہ درود شریف پڑھیں، اس کے بعد اپنے اوپر دم کر لیں۔

اس عمل کے بعد سفر پر جانے کا وقت گھر سے باہر قدم نکالیں تو یہ کلمات زبان سے ادا کریں، بسم اللہ توکل علی اللہ و حول و لا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔ انشاء اللہ تعالیٰ سفر بخیر و خوشی تمام ہوگا جس مقصد کے لئے جائیں گے اس میں کامیابی ہوگی اور راستے میں کسی بھی طرح کی کوئی پریشانی پیش نہیں آئے گی اور ایک فائدہ یہ بھی ہوگا کہ آپ کے افراد خانہ آپ کی غیر موجودگی میں ہر طرح سے محفوظ رہیں گے۔



محنت نہیں ہو پاتی وہ عملیات کے قیود و شرائط کو ۱۵ فی صد بھی پورا نہیں کر پاتے۔ نتیجہ اس صورت میں "بے اثری" کے موافق در کیا نکلے گا۔

ہم طلبہ یونانی کی جب کوئی دوا تیار کرنا چاہتے ہیں تو پہلے پورے ازموے کو تیار کرتے ہیں۔ اور نسخہ تیار کرنے سے پہلے کسی تجربہ کار حکیم سے بھی رابطہ کرتے ہیں پھر ایک ایک جزو حکیم کی بات کے مطابق نسخے میں شامل کرتے ہیں۔ پھر ان کی قاعدے کے مطابق کٹائی لپٹائی کرتے ہیں۔ اور بھی کئی مراحل سے ہمیں گزرنا پڑتا ہے تب کہیں جا کر ایک دوا تیار ہو جاتی ہے۔ اگر کسی وجہ سے نسخے میں کوئی کمی باقی رہ جاتی ہے یا ازراہ غلطی کوئی ایک جزو شامل نہیں ہو پاتا تو ساری محنت رائیگاں جاتی ہے اور وہ مریض پر ایسا اثر قائم نہیں کر پاتی جیسی نہیں بلکہ اگر کسی دوا کو تیار کرنے میں تمام اجزاء شامل کر لیے گئے ہوں لیکن ان کے اوزان کو نظر انداز کر دیا گیا ہو تب بھی دوا ناقص رہے گی اور کسی کو کوئی فائدہ نہیں پہنچائے گی یہ ہم باتیں ہیں جن کا کوئی فعل رکھنے والا آرمی انکار نہیں کر سکتا۔ لیکن تنویدات کا فن بے چارے یا فنی سے کہ اس کو حاصل کرنے کے لیے لوگ کسی کی طرف رجوع کرنا پسند نہیں کرتے کسی کے سامنے زانوئے تلمذ تہ نہیں کرتے عملیات کو ان کے طے شدہ شرائط و قیود کے ساتھ نہیں کرتے۔ جس کا دل چاہتا ہے اردو کی چند کتابیں خرید کر دھوئی رچا کر چھڑ جاتا ہے اور کاروبار شروع کر دیتا ہے۔ ان بڑھوڑ میں اور نادان قسم کے مرد اسے عامل سمجھنے لگتے ہیں اور اپنے اور گزراہوں کا جو دم دیکھ کر وہ خود بھی اپنے آپ کو عامل سمجھنے کے خط میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

عوام تو عوام خواہ اس کا بھی یہ حال ہے کہ وہ کسی پیشہ ور عامل سے یہ پوچھنا گوارا نہیں کرتے کہ حضور! تنوید گنڈوں کی تعلیم آپ نے کس درس گاہ میں حاصل کی؟ یا پڑایو بیٹھ کر آپ نے کس استاد سے یہ فن سیکھا؟

لوگ کسی ڈاکٹر کے پاس جاتے ہیں تو پہلے یہ معلوم کر لیتے ہیں کہ اس نے ڈاکری کی تعلیم کہاں حاصل کی ہے اور اس کے بورڈ پر بھی نظر ڈالتے ہیں کہ وہ کہاں کا تعلیم یافتہ ہے اور کون سا کورس پڑھ کر وہ ڈاکٹر بنا ہے، کوئی ڈاکری اس کے پاس سے بی بی ایم ایس یا ایم بی بی ایس؟ اگر ڈاکٹر کے پاس کوئی سند یا سارٹیفکیٹ نہ ہو تو بلیک سے کوئی اہمیت نہیں دیتی۔ اور کوئی اس کی دکان پر جانا بھی پسند نہیں کرتا۔ اسی طرح عوام اپنے کسی حکیم کو بھی دیکھنا یا نہ دیکھنا نہیں کرتے جس کے بارے میں یہ شہرہ ہو کہ وہ چند کتابیں پڑھ کر کڑی سنجھاں کر بیٹھ گیا ہے۔ مگر بائے افسوس! تنوید اور عملیات کے سلسلے میں لوگ یہ سوچنا بھی گوارہ نہیں کرتے کہ جس کے پاس ہم بعض علاج آئے ہیں۔ وہ کہیں کا سند یافتہ بھی ہے یا نہیں؟ اور اسے باقاعدہ کسی صاحب علم عمل سے تنویدات کرنے کی اجازت حاصل بھی ہے یا نہیں؟ اور اس کے عامل ہونے کا کوئی ثبوت بھی ہے یا نہیں؟

ہم جانتے ہیں کہ اس فن کو سکھانے کے لیے ابھی تک کوئی درس گاہ دنیا میں کسی جگہ قائم نہیں ہوئی ہے۔ ایسا فیلڈ الشان فن کہ جو آج دنیا کے چپے چپے پر بکھرا ہوا ہے۔ اور امریکہ اور برطانیہ جیسے مادیہ پست ممالک میں بھی پڑائی چڑھا کر پوری ہے جسے شیخ الاسلام مدظلہ العالی نے حضرات نے اختیار کیا ہے اور جسے اس دور کے اسی صدی علمائے بھی اپنا رکھا ہے۔ اس فن کے بارے میں کسی دینی درس گاہ میں کوئی بات نہیں بتائی جاتی۔ کرتے

لگاتے۔ جب کہ یہ حضرات شرک اور بدعت سے کامل طور پر مخرب تھے۔ دراصل شرک یہ ہے کہ ہم کسی بھی چیز کو فی نفسہ موثر تصور کرنے لگیں۔ اگر تنوید کو فی نفسہ موثر سمجھا جانے لگے تو بیشک یہ شرک میں ہوگا۔ لیکن ایک تنوید ہی کیا اگر ہم کسی ٹیبلٹ کسی کپ سول کسی انجکشن یا کسی بھی نسخے یا فارمولے کو فی نفسہ موثر سمجھنے لگیں اور یہ خیال کرنے لگیں کہ ظاہر دوا سے ہیں شفا اور صحت نصیب ہوئی ہے تو یہ بھی کھلے شرک کے مترادف ہوگا۔ کیوں کہ ایک تنوید ہی کیا دنیا کی کوئی بھی چیز فی نفسہ موثر نہیں ہے۔

دنیا کے ہر معاملہ میں تمام تر اسباب اختیار کر لینے کے باوجود ازراہ عقیدہ یہ بات مسلم ہے کہ ہوگا وہی جو اللہ چاہے گا اس دنیا کی کوئی بھی چیز فی ذاتہ کو موثر نہیں ہے۔ بلکہ نفع و نقصان پہنچانے کی صلاحیت رکھنے کے باوجود اس کائنات کی ہر چیز اللہ کی مصلحتات کی خواہی تنخواہی تابع ہے۔ رہیں ماں والے کی اور تریاق میں زندگی بخشنے کی صلاحیت بیشک موجود ہے لیکن اس دنیا کے ہزاروں مشاہدات یہ بتاتے ہیں کہ نہ کھار لوگ زندہ رہے اور تریاق کھا کر مر گئے اور ایسا ہی بے ہوتا ہے کہ خدا کی قدرت دنیا کی تمام موثر حقیقتوں سے بالاتر ہے اور ہر موثر شے اپنا اثر و نفوذ قائم کرنے کے لیے اللہ کی اذن کی پابند ہے۔ لاریب! چھری میں کاٹنے کی صلاحیت ہے لیکن چھری اس وقت کاٹتی ہے جب اللہ چاہے۔ ہاتھ آگ میں جلانے کی صلاحیت ہے۔ لیکن آگ اسی وقت کسی کو جھسم کر سکتی ہے جب اللہ کی مرضی ہو۔ اللہ کی مرضی کسی کو جلانے کا نہ ہو تو ہمیں آگ اس کے حق میں گھڑا رہن جاتی ہے۔

پھر کیف! تنوید گنڈوں اور جھاڑ پھونکے سلسلہ عظیم کو شرک سے تعبیر کرنا غیر متداول عمل ہے اور بے شمار آخرت پرست لوگوں پر ثابت اچھا لگنے کے برابر ہے۔ تنوید اور جھاڑ پھونک کا سنداً حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں بھی تھا لیکن آپؐ اپنے صحابہؓ سے ارشاد فرمایا کرتے تھے کہ کوئی بھی چیز تقدیر الہی پر بدعت نہیں لے جاسکتی! اور یہ حقیقت بھی ہے کہ ہر چیز تقدیر الہی کی پابند ہے خواہ وہ دوا ہو یا تنوید۔ یا زور دنیا کی کوئی بھی حقیقت! دنیا کے تمام حقائق ہر حال تقدیر الہی کے پابند ہیں کسی کا یہ سمجھ لینا کہ ہم نے تنوید طے میں باندھ لیا ہے پس اب کوئی چیز ہمارا ال بھی بیگا نہیں کر سکتی۔ اور کاتب تقدیر بھی اب ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتا مگر ایسی اور بدعتیہ گدی ہے تنوید کو صرف اسباب کے طریقے سے استعمال کرنا جائز ہے۔ لیکن دل میں یہ یقین ہونا چاہیے کہ میں نے بطور سبب اسے اختیار کیا ہے لیکن ہوگا کوئی جو ہمارا دب چاہے گا۔

دیکھنے میں یہ بھی آتا ہے کہ بے شمار عملیات کتابوں میں جن کی ذمہ داری کے ساتھ نشانہ دہی کی گئی ہے تجربہ کرنے پر بے اثر محسوس ہوتے ہیں۔ اسی طرح بے شمار تنوید جن کی تعریف و تحمد میں صاحب کتاب نے اوراق کے اوراق سیاہ کر دیے ہوں جب کوئی عامل یہی خوش بن کر اٹھائیں کہ اتنا بے اثر نہیں ہوگا کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ اور ایسا اوقات یوں بھی کہ لوگ تنوید گنڈوں سے ہلکے ہو جاتے ہیں۔ اور یہ سمجھنے لگتے ہیں کہ یہ مرف۔ دھوکہ دہی دھوکہ دہی اور حقیقتات! تنوید۔ کچھ بھی نہیں ہے۔

بات اصل یہ ہے کہ نہ عایت کا فن بے حد شفقت چاہا ہے۔ اور نہ زمانہ کے نازک برادر ہمارے ہمارے







پہونچنے دیا اور اس طرح اعداد کا علم ہندوستان میں چند واسطی ذہنوں اور چند بوسیدہ کتابوں میں مدفون ہو کر رہ گیا اور اس طرح اس علم کی جولا نیاں پامال ہو کر رہ گئیں، لیکن پچھلے چند سالوں سے اعداد کا علم پھر نئی نئی کتابوں کی زینت بن گیا اس علم کی قسمت کا آفتاب وقت پر پھر طلوع ہوا، مقبولیت اور شہرت پھر اس علم کا مقدر بنی، عوام خواص میں نے پھر اس کی طرف رجوع کیا، دس ہندو سال مختصر سی مدت میں سینکڑوں کتابیں اسی موضوع پر ہندوستان و پاکستان میں چھپ کر دنیا کا علم و معرفت میں بکھر گئیں، اور اس طرح وہ عظیم سرمایہ جسے تنگ نظر ہندوؤں نے اپنی ارضی ذہن میں چھپا رکھا تھا پھر ابھر کر منظر عام پر آگیا، اور یہ سرمایہ اب اس قدر پھیل چکا ہے کہ اسے اہل دنیا سے مخفی رکھنا اب ممکن نہیں ہوگا۔ اب یہ دھوپ کی طرح پھیلے گا اور ہر کونہ بکھرے گا۔

یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ دنیا میں اربوں گہروں کا حساب اصلاً نوا اعداد پر مشتمل ہے، علم الاعداد میں اصل حقیقت مفرد ہند سے ہی کہے اس کے بعد جو بھی صورت سامنے آئے گی وہ مرکب کی ہوگی اور ہر مرکب ہندسہ کو ۱۰ استقامت کے ذریعہ مفرد بنا لیا جائے گا۔ یہ بھی واضح رہے کہ علم الاعداد میں صفر کا کوئی مقام نہیں ہے، وہ قطعاً اشارہ نواز نہیں ہو سکتا، کیونکہ صفر ذاتی طور پر کوئی حیثیت نہیں رکھتا وہ ہمیشہ کسی دوسرے ہندسہ کے دائیں طرف آکر رہتا ہے، اور ایسا ہی وقت ممکن ہے جب ہر مرکب عدد کا علم الاعداد میں کوئی مقام ہو اس سے صفر کو صاف ہی کر دیا جاتا ہے۔

اس بات کو ایک مثال سے سمجھیں، ۲۹۰ ایک مرکب عدد ہے اسے استقامت کے ذریعہ مفرد بنانا ہے سب سے پہلے ہم صفر کو صاف کریں گے، اب باقی رہا ۲۹۰ اسے آج میں جوڑیں گے، اس جوڑی کو استقامت کہتے ہیں ۹ اور ۲۔ گیارہ ہونے اب بھی عدد مرکب ہی، ہاں اس لئے ۱۱ کو بھی باہم جمع کریں گے، ایک اور ایک دہ ہونے گویا ۲۹۰ کا مفرد استقامت کے ذریعہ ۲ برآمد ہوا، اس طرح تمام ناموں، تاریخوں، گاڑی، اور فون کے نمبروں وغیرہ کا مفرد عدد حاصل کیا جاسکتا ہے۔

حروف تہجی میں الف کا ایک عدد متعین ہے، قی کے دس متعین ہیں، ق کے ۱۰ اسوا اور غین کے ۱۰ ہزار عدد متعین ہیں، لیکن علم الاعداد میں، ی، قی اور غ الف کے قائم مقام ہیں، اس لئے علم الاعداد میں صفر کی کوئی حیثیت ہی نہیں ہے، ذیل میں ہم تمام حروف کی فہرست پیش کر رہے ہیں تاکہ ناظرین کو یہ اندازہ ہو جائے کہ کونسے حروف کس طرف کے قائم مقام ہیں

الف کے نمبر	۱	اور الف کے تابع	ی، قی، غ، یں
ب کے نمبر	۲	اور ب کے تابع	پ، ک، گ، ر اور ج میں
ج کے نمبر	۳	اور ج کے تابع	چ، ل، اور ش میں
د کے نمبر	۴	اور د کے تابع	ڈ، ڈھٹ اور ٹ میں
ہ کے نمبر	۵	اور ہ کے تابع	ن، ہٹ
ز کے نمبر	۶	اور ز کے تابع	ز، ح اور ذ میں
ح کے نمبر	۷	اور ح کے تابع	ف، اور ض میں
ط کے نمبر	۸	اور ط کے تابع	ص اور ظ میں

اب فرض کریں کہ میں اقبال کے نام کے اعداد نکالنے میں تو اس کا قاعدہ یہ ہے

الف کا نمبر	۱	(کیونکہ قی الف کے تابع ہے)
ق کا نمبر	۱	
ب کا نمبر	۲	
ل کا نمبر	۳	(کیونکہ قی ح کے تابع ہے اور ح کے عدد تین ہیں)

اقبال کے اعداد دوسرے طریقے سے بھی نکل سکتے ہیں باہم اعداد کو جمع کر کے جسے استقامت کہتے ہیں۔

مثلاً الف کا نمبر ایک ہے	۱
اور ح کے نمبر ہیں	۱۰
ب کا نمبر ہیں	۲
ل کے نمبر ہیں	۳۰
	۱۳۳

اب انہیں باہم جمع کر دو ۳ اور ۳ ہونے ۶ اور ایک ہونے ۷۔ اب بھی ۷ ہی عدد بنا۔

بہر کیف کسی بھی طرح کریں اقبال کا مفرد عدد ۷ بنے گا، اور یہ ۷ عدد اقبال کا عدد ذات کہلائے گا۔ یہ عدد اقبال کی شخصیت اور اس کے مزاج کی کیفیت کو بیان کرے گا۔

ہر شخص کا ایک عدد ذاتی ہوتا ہے جو اس کے نام سے برآمد ہوتا ہے اور ایک عدد قسمت ہوتا ہے جو تاریخ پیدائش سے نکلتا ہے، عدد ذاتی نام بدل دینے سے بدل جاتا ہے، لہذا انسان کی خصوصیات بھی بدل سکتی ہے البتہ عدد قسمت جو نیک تاریخ پیدائش سے برآمد ہوتا ہے لہذا اسے بدل دینا ممکن نہیں ہے کیونکہ تاریخ پیدائش کسی کی نہیں بدلی جاسکتی۔ تاریخ پیدائش کا عدد نکالنے کا طریقہ یہ ہے کہ فرض کریں کہ اقبال ۱۷ اکتوبر ۱۹۲۳ء کو پیدا ہوا، تو اس کی تاریخ پیدائش کو اس طرح لکھیں۔

$$۱۸ + ۱۰ + ۱۹۲۳ =$$

۱ سے مراد ماہ اکتوبر۔ کیونکہ مہینوں کی ترتیب میں یہ مہینہ دسواں ہی ہے۔ اگر پیدائش نومبر کی ہوتی تو ۱۰ کی بجائے ۱۱ لکھتے۔ اب اس کو آپس میں استقامت کیا۔ ۱۷ کا بنا ۸، ۱۰ کا بنا ایک، ۱۹۲۳ کا بنا ۱۹ پھر ۱۹ کو باہم جمع کیا تو بنا ۱۰ صفر اڑا دیا تو باقی رہا ایک، اب ۸ اور ایک کو جمع کیا تو ۱۰ بنا صفر اڑا دیا تو ایک رہا۔ گویا کہ ۱۷ اکتوبر ۱۹۲۳ء پیدا ہونے والے انسان کا عدد قسمت ایک ہے۔

یہ عدد قسمت انسان کی تقدیر کے نشیب و فراز پر پوری طرح روشنی ڈالتا ہے اور بتاتا ہے کہ اس کی زندگی میں کب کب بڑے اور اچھے حالات پیدا ہوں گے اور اندازاً اس کی عمر کتنی ہوگی۔ واضح رہے کہ یہ تمام باتیں علم غیب کے دائرے میں نہیں آتیں کہ خلاف شریعت قرار پائیں تاہم ان باتوں کو حد فی حدیج سمجھ لینا بھی مناسب نہیں ہے اس لئے کہ علم وحی کے علاوہ ہر علم میں



سہو اور خطا کا اسکان موجود ہے لیکن اس طرح کے علوم کی سرے سے تکذیب و تردید کر دینا بھی سراسر نادانی ہے۔ ہم اس طرح کے علوم کے ذریعہ نکالے ہوئے اندازوں کو سامنے رکھتے ہوئے زندگی میں امتیاز کی راہ اختیار کر سکتے ہیں لیکن یقیناً ہی دل میں جاگزیں ہونا چاہئے کہ جوگا تو وہی جو اللہ چاہے گا۔

امداد کی مسئلہ قوت و حیثیت کا انکار اگر کر سکتے ہیں تو صرف وہی لوگ کر سکتے ہیں جو اس علم سے نااہل ہیں، چونکہ ان بیچاروں کو اس علم کی آہنی نصیب ہی نہیں اس لئے وہ یہ سمجھتے ہیں کہ یہ علم صرف برائی ہے، حقیقت اس کی کچھ بھی نہیں چکاؤ کو دن میں کچھ نظر نہیں آتا لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ دن میں حقائق دنیا میں باقی نہیں رہتے۔ نظریہ آنا اس کی اپنی بینائی کا قصور ہے اسی طرح جن لوگوں کو کسی چیز کا علم نہیں تو یہ ان کی کم علمی ہے لیکن ان کی کم علمی کی وجہ سے پہاڑ جیسے حقائق کی تکذیب نہیں ہو جاتی آج کھپڑ کا دور ہے اور کھپڑ ٹرنے یہ بات ثابت کر دی ہے کہ قرآن حکیم میں ۱۹ کے عدد کی ایک حیثیت ہے ۱۹ ہم اللہ کے حروف میں اور یہی ہم اللہ یعنی ۱۹ کا عدد پورے قرآن کی حقانیت ثابت کرنے کا آلہ ہے، تفصیل کا موقع نہیں اور نہ ہم یہ بتاتے کہ ۱۹ کا عدد کیوں کر مبیہا ہے اور اس کے ذریعہ سے کسی طرح قرآن حکیم کی حقانیت کا ثبوت ملتا ہے۔

لیکن یہاں ہم ایک بات ناظرین کی دلچسپی کے لئے فرد کو نقل کریں گے۔ سورہ طہ قرآن حکیم کی وہ اپنی سورت سے جس کی ابتدائی آیات بطور بسم اللہ نازل ہوئیں، اس سورہ کا آغاز بھی بایں الفاظ ہوا، اقرا باسم ربک۔ گویا کہ اس سورہ کے ابتدائی الفاظ میں بھی بسم اللہ موجود ہے یہ سورت ترتیب کے حساب سے تیسویں پارے کی ۱۹ ویں سورہ ہے۔ بسم اللہ کے ۱۹ حروف میں اور جس سورہ کے ابتدائی کلمات بطور بسم اللہ نازل ہوئے، وہ ترتیب کے لحاظ سے آخری پارے کی ۱۹ ویں سورہ ہے اور اس سورت میں ۱۹ ہی آیات ہیں کیا صرف اتفاق ہے؟ اور سورہ نمل جس میں پوری بسم اللہ۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم نازل ہوئی، ۱۹ ویں پارے میں ہے کیا یہ بھی اتفاق ہے؟ یہ محض اتفاقات نہیں ہیں بلکہ یہ سب کچھ ایک جگہ سے حساب کی نشاندہی کرتے ہیں اور ہمیں کلام اللہ کے سلسلہ میں غور و فکر کرنے کی دعوت دیتے ہیں۔

اعداد کا تکرار کہیں بھی صرف اتفاق نہیں ہوتا بلکہ اعداد کا تکرار ایک ایسی حقیقت کی طرف نشاندہی کرتا ہے جو عوام کی نظر سے مستحجب ہے۔ اعداد کو چھوڑتے آپ کے دل تارتخ میں اگر تکرار ہو تو اسے صرف اتفاق سمجھ لینا بہت بڑی نادانی ہے دن اور تارخ کا تکرار بھی اللہ کی طرف سے مقرر ہوتا ہے اور یہ تکرار اس کی قدرت کے کسی نہ کسی کرشمہ کی طرف ہماری توجہ مبذول کراتا ہے پھر جیکے ہمیں غور و فکر کی عادت ہو۔ ہمارا حال تو یہ ہے کہ ہر چیز کو صرف سلسلہ اتفاق سمجھ لیتے ہیں اور کسی بھی معاملہ میں غور و فکر کی زحمت گوارہ نہیں کرتے۔

آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم پر کو پینا ہونے پر ان کے دل آپ نے ہجرت کی اور پھر ہی کے آپ کا حال ہوا، کسی ایہ محض اتفاق تھا؟ آپ ربیع الاول کے بیٹے میں پیدا ہوئے ربیع الاول ہی کے بیٹے میں وفات ہوئی کعب محض یہ بھی ایک اتفاق ہی تھا، انیسویں صدی کے دستور اور میر سے بزرگوں یہ باتیں اتفاقی نہیں تھیں بلکہ یہ باتیں اور اس طرح کی اور دوسری بے شمار

نہ۔ اہم الحروف کا مرتبہ کہ نہ کہ قرآن کی مدد سے معجزات دیکھئے، اسے مکتبہ الغریزہ دہلی نے شائع کیا ہے۔

باتیں قدرت کے ایک حسابی نظام کی نشاندہی کرتی ہیں کہ اللہ جو کچھ کرنا ہے ایک حساب کے تحت کرتا ہے، خواہ خواہ کچھ نہیں ہوتا، آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اسم مبارک محمد کے عدد منفرد ۲ میں اور مکہ جو آپ کی جائے پیدائش ہے اس کے عدد منفرد بھی ۲ میں آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دادا کا انتقال جب ہوا تو آپ کی عمر ۹ سال دو ماہ ۱۰ دن تھی۔

جب آپ نے شام کا سفر کیا اس وقت آپ کی عمر ۱۲ سال ۵ ماہ ۱۰ دن تھی۔

حضرت خدیجہ سے جب آپ کا پہلا نکاح ہوا اس وقت آپ کی عمر ۲۵ سال ۲ ماہ دس دن تھی۔

ہجرت کے بعد آپ کی وفات ٹھیک ۱۰ سال ۲ ماہ دس دن بعد ہوئی۔

اور بھی ایسی تفصیلات پیش کی جاسکتی ہیں جس میں دو ماہ اور ۱۰ دن کی تکرار مسلسل چلتی رہی، اسی طرح آپ کی زندگی میں ۹ کے عدد کو بھی اہمیت حاصل رہی۔

۱۵ برس ۹ ماہ کی عمر میں معراج ہوئی۔

ہجرت کے نو ماہ ۱۰ دن بعد حضرت عائشہ آپ کے گھر آئیں اور اس وقت حضرت عائشہ کی عمر ۹ سال تھی۔

ہجرت کے نو ماہ بعد غزوہ بدر ہوا، وغیرہ۔ یہ تمام تفصیلات ہمیں یہ بتاتی ہیں کہ اللہ نے تمام کائنات کو اسکے عام نظام افراد کو اور حدیث کے اپنے رسولوں اور نبیوں کو ایک خاص حساب کے ساتھ پیدا کر کے اور محض حسابی نظام کے تحت انہیں اس دنیا میں رکھ لیے اور انہیں حسابی نظام کے دن ۲۴ گھنٹے ہوئے ہیں، آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے وقت آپ کی عمر بالاتفاق ۶۳ سال تھی ۶۳ سال کا عدد منفرد بھی ۹ ہی بنتا ہے۔ ان تمام باتوں کو محض اتفاق سمجھنا علم الاعداد سے نااہل ہونے کی علامت ہے۔

آئیے اب ایک اور حالیہ حقیقت کی طرف نظر ڈالیں جو ۳ کے عدد کے ماتحت رہی۔

۱۹۵۷ء میں انگریزوں نے مندر سلطنت کو تیس تیس ہنس کر کے اقتدار پر قبضہ کیا اور اپنے اقتدار کو مستحکم بنانے کے لئے ہندو اور مسلمانوں میں تفریق کے بیج بوئے اور بابری مسجد جیسے حساس مسئلہ کو ہوا دی، پہلی بار ۱۹۵۷ء میں فیض آباد میں بابری مسجد کے نام پر ہندو مسلم فساد ہوا، ۱۸۵۷ء کو استعطاق کیا، ۷ اور ۵ ہوئے ۱۲ اور ۱۱۲ اور ۸ ہوئے ۲۰ اور ۲۰ اور ایک ہوئے ۲۱ پھر ۲۱ کو باہم استعطاق کیا تو ۳ عدد منفرد حاصل ہوا، گویا کہ ۲۱ سے ۳ بنا۔

۱۹۴۷ء میں انگریز تحریک آزادی کے سامنے پسپا ہو گئے اور انھیں ہندوستان چھوڑ کر جانا پڑا، جاتے جاتے جہاں انھوں نے ملک کی تقسیم کا فیصلہ کیا وہیں یہ حرکت بھی کی کہ ملک سے جاتے جاتے بابری مسجد کا جھگڑا پھر زندہ کر گئے اس کے نتیجہ ۱۹۴۷ء میں بابری مسجد معقل کر دی گئی، ۱۹۴۷ء کو استعطاق کر دے ۲۱ میں ۳ عدد منفرد حاصل ہوگا۔

بالآخر ۱۹۹۲ء میں یہ مسجد شہید کر دی گئی۔ ۱۹۹۲ء کو استعطاق کیجئے، ۳۱ میں ۳ عدد منفرد حاصل ہوگا، اس کا مطلب یہ ہے کہ حسابی نظام کی وجہ سے بابری مسجد عدد ۳ کے ماتحت رہی، اس حساب کی رو سے بابری مسجد کی دوبارہ اسی جگہ تعمیر سلسلہ میں انشاء اللہ متوقع ہے اس سے پہلے ممکن نہیں ہے۔ (باقی آئندہ)

# ایام کے سعد و نحس

مرتبہ حکم صدیقی

یہ بات یاد رکھئے کہ دنوں کے سعد و نحس جو ذیل میں لکھے جا رہے ہیں وہ علم نجوم کے اعتبار سے ہیں شرعاً اس کی کوئی حیثیت نہیں ہے، لیکن ماہرین علم نجوم نے مسلسل تجربات کے بعد یہ نتیجہ نکالا ہے کہ چونکہ ایام دنوں کا تعلق ستاروں کی رفتار سے وابستہ ہے اس لئے ہفتے کے سات دنوں میں کاموں کے لئے تھے کاموں کے لئے برے ہیں۔ سیاروں کی رفتار کے اثرات کے لحاظ سے سات دنوں کی تفصیل ذیل میں ملاحظہ کریں۔

**اتوار :-**

یہ سورج کا دن ہے، اس دن کا ستارہ شمس ہے، اتوار کو پہلی ساعت میں اگر محبت کا مثل کرے تو انتشار اشریعی طور پر۔ کامیاب ہوگا، ادسطا یہ تمام دن اچھا ہے، نیا کپڑے پہننے کے لئے بہتر ہے مکان کی تعمیر یعنی سنگ بنیاد رکھنے کے لئے بھی یہ دن مبارک ہے، زمین جوتنے کے لئے بھی یہ دن اچھا ہے، بچے دینی مکتب میں بٹھانے کے لئے بھی یہ دن بہتر ہے، سفر کے لئے بھی یہ دن اچھا ہے، اگر اس دن شرق کی جانب سفر کرے تو زیادہ بہتر ہے جو بچہ اس دن پیدا ہوگا خوش نصیب ہوگا۔

جو بچہ انگریزی مہینے کی پہلی تاریخ کو پیدا ہو اس کے لئے اتوار کا دن مبارک ہے، اگر وہ اتوار کے دن کاروبار یا کسی بھی کام کا شروع کرے گا تو وہ ہرگز ہرگز انتشار اشری نہ کام نہیں رہے گا۔ سنبھرا اور پیلا رنگ ایسے لوگوں کے لئے موزوں ہیں جو انگریزی کی ماہ کی پہلی تاریخ کو پیدا ہوں۔ ۱۰، ۱۹، ۲۸ تاریخ کو پیدا ہونے والے بچے بھی اکی نہیں آتے ہیں اور ان کے لئے بھی اتوار کا دن مبارک ہے۔

**پیر :-**

یہ قمر کا دن ہے، اس کا ستارہ قمر ہے، یہ دن تمام کاموں کے لئے مبارک ہے، یہ دن شادی کے لئے بھی کامیاب رکھنے کیلئے سنگ بنیاد رکھنے کے لئے، بچے کو اسکول یا مکتب میں داخل کرنے کے لئے مبارک ہے، اگر اس دن سفر جنوب یا مغرب کی طرف کیا جائے تو یقیناً کامیابی ہو، البتہ بیماری کے لئے یہ دن اچھا نہیں، اگر مرض کی ابتداء پیر کے دن ہوگی تو مریض کے لئے خطرہ بھی ہے ورنہ بیماری طویل ہوگی۔ پیر کے دن جو بچہ پیدا ہوگا وہ خوش بخت ہوگا۔

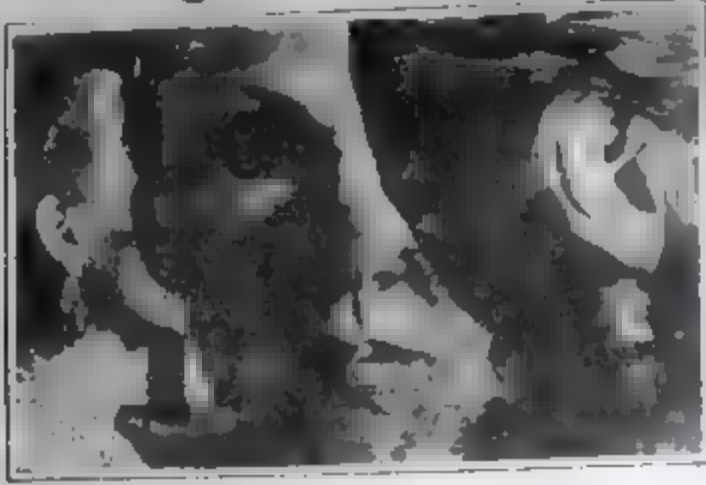
جو بچہ انگریزی ماہ کی ۲، ۱۱ یا ۲۹ تاریخ پیدا ہوگا اس کے لئے پیر کا دن مبارک ہے۔

**منگل :-**

یہ مریخ کا دن ہے، ستارہ اس کا مریخ ہے، نحس اصغر ہے، بعض کاموں کے لئے اچھا ہے اور بعض کاموں کے لئے بُرا، اس دن اگر نقل مکان اور خرید و فروخت کرے تو کوئی حرج نہیں، مگر نیا لباس ملانا اور پہننا مناسب نہیں اگر مشرق یا جنوب کی طرف



## وہ روحوں سے ملاقات بھی کرواتی ہے



## بھوتوں کی چہیتی

وہ کسی مرے ہوئے شخص کے بارے میں مشورہ طلب کرتے ہیں تفصیلات سن کر اس کے بارے میں اپنی توجہ مرکوز کرتی ہے تو ایک فکر کی طرح روح ان کے سامنے آجاتی ہے ان سے بات چیت کرتی ہے لیکن روحیں اور ان کے بارے میں مناظر صرف دارل کو ہی نظر آتے ہیں کسی دوسرے کو نہیں مسزدارل یہ تمام واقعات اپنی آنکھوں دیکھتے ہوئے زبانی طور پر بولتی رہتی ہے یا پھر روح خود مسزدارل کی زبانی اپنے عزیزوں سے بات چیت کرتی ہے کئی بار روحیں ایسی زبان میں بات چیت کرتی ہیں جن کے بارے میں مسزدارل بالکل لاعلم ہوتی ہے لیکن مرنے والے عزیز اس بات کو بخوبی سمجھ سکتے ہیں اور انہیں اس بات سے بلا سکون ملتا ہے اور کئی بار زندگی کے بہت سے پیچیدہ مسائل حل ہو جاتے ہیں۔

امریکہ کے مشہور میگزین فیٹ FATE میں ایک

اپنے وطن ہندوستان میں اپنے لوگوں کی کمی نہیں جو روحوں کے وجود پر یقین رکھتے ہیں اور اپنے واقعات بھی سنتے ہیں آتے ہیں جب روحوں نے عسی سے رابطہ قائم کیا اور اس دھرتی پر اپنے انسانی جسم کی موت کے بعد اپنے ساتھ پیش آنے والی کیفیات بیان کیں۔ کچھ ایسے تناظر بھی ہیں جو ان روحوں سے رابطہ قائم کرنے کا دعویٰ کرتے ہیں لیکن اس قسم کا یقین صرف ہمارے ملک تک محدود نہیں حقیقت یہ ہے کہ مغربی ممالک میں بھی اس قسم کے بے شمار واقعات سنتے ہیں آتے ہیں امریکا میں ایک مسز اولگا دارل ہیں جن کی روحوں کے معاملہ میں بڑی شہرت ہے لوگ مسزدارل کے ذریعہ اپنے مرے ہوئے عزیزوں کی روحوں سے رابطہ قائم کرتے ہیں اور اپنی ذاتی زندگی کے مسائل اور الجھنوں کے بارے میں مشورہ طلب کرتے ہیں مسزدارل میں قدرتی طور پر یہ خوبی موجود ہے کہ جب

سفر کے کوئی حرج نہیں البتہ شمال اور مغرب کی طرف سفر کرنا اعتقاد کا خلاف ہے جو بچہ منگل کے دن پیدا ہوگا منہ مرنے کا جو بچے انگریزی پینے کی ۱۸، ۱۹ یا ۲۰ کو پیدا ہوں گے ان کے لئے منگل کا دن مبارک ہے ان لوگوں کے لئے سہارا اور گلابی رنگ خوش بختی لانا ہے۔

بدھ :-

یہ عطارد کا دن ہے اس کا ستارا عطارد ہے یہ دن بھی اچھا ہے لباس پہننے کے لئے نئے مکان میں منتقل ہونے کے لئے، درس کی شروعات کے لئے، زمین جو تنے کے لئے اور شادی کے لئے یہ دن مبارک ہے مطلق سفر کے لئے بھی یہ دن اچھا ہے جو بچہ اس روز پیدا ہوگا وہ علم کا شوقین اور لائق و فخر ماہر ہوگا۔

جو بچے انگریزی پینے کی ۱۵، ۱۶ یا ۱۷ تاریخ میں پیدا ہوتے ہیں ان کے لئے چھ کا دن مبارک ہے ان تاریخوں میں پیدا ہونے والے بچوں کے لئے سفید رنگ سفید ہے، ایسے لوگ اگر چاند کی انگوٹھی یا سفید ٹکینہ کی انگوٹھی استعمال کریں تو انہیں فائدہ ہوگا جمعرات :-

یہ شہری کا دن ہے اس دن شہری ستارے کی حکومت ہوتی ہے یہ دن بھی مبارک ہے اس روز نیا لباس پہننا لوگوں سے ملاقات کرنا، شہر شروع کرنا، شادی بیاہ کرنا، شادی کا پیغام بھجوانا، نیا مکان تبدیل کرنا اچھا ہے، خرید و فروخت کے لئے بھی یہ دن بہتر ہے، سفر کے لئے یہ دن سب دنوں سے بہتر ہے جو بچہ اس روز پیدا ہوگا وہ خوش نصیب ہوگا۔ جو بچے انگریزی پینے کی ۱۲، ۱۳ یا ۱۴ تاریخ کو پیدا ہوتے ہیں ان کے لئے جمعرات کا دن مبارک ہے، نیلا رنگ ان کے لئے مفید ہوتا ہے۔

جمعہ :-

یہ زہرہ کا دن ہے اس کا ستارہ زہرہ ہے یہ دن بڑا مبارک دن ہے اس دن تجارت شروع کرنا کسی فلاحی کام کی بھلائی کرنا، سنگ بنیاد رکھنا، نیا لباس پہننا، خوشبو لگانا، حجامت بنوانا بہتر ہے اس دن جمعہ کی خانہ کے بعد سفر کرنا بہتر ہے، اس دن جو بھی کام شروع کیا جائے گا انتشار اور بے جھل کو پہنچے گا۔ جو بچہ جمعہ کے دن پیدا ہوگا وہ نیک اور صالح ہوگا۔

جو بچے انگریزی پینے کی ۱۶، ۱۷ یا ۱۸ تاریخ کو پیدا ہوتے ہیں ان کے لئے یہ دن مبارک ہے، نیلا اور گلابی رنگ ان کے لئے مفید ہے، بیلیم کی انگوٹھی ان کے لئے خوش بختی لاسکتی ہے، اگر اشتر ہے۔

ہفتہ :-

یہ زحل کا دن ہے اس کا ستارہ زحل ہے، نجومیوں کے نزدیک یہ ستارا اکبر ہے اس لئے یہ دن بھی غمناک ہے اس روز نیا لباس پہننا اور سنگ بنیاد رکھنا یا شادی کرنا درست نہیں، اس دن سفر کرنا بھی مناسب نہیں، کسی نہ کسی طرح کی کوئی پریشانی پیش آسکتی ہے جو بچہ ہفتہ کے دن پیدا ہوگا اس کی صحت خراب ہے گی۔

جو بچے انگریزی پینے کی ۱۹، ۲۰ یا ۲۱ تاریخ کو پیدا ہوں ان کے لئے یہ دن مبارک ثابت ہو سکتا ہے، ہر رنگ ان کے لئے مفید ثابت ہوگا۔

مضمون شائع ہوا ہے جس میں فیت میگزین کے ایڈیٹر نے مسز اولگا دارل سے ان کے ایسے تجربات اور مشاہدات کے بارے میں بیان کرنے کے لیے کہا جس میں انہوں نے کچھ ایسے لوگوں کا علاج کیا جو جن کے محبوب یا اولاد وغیرہ کی موت ہوئی ہو۔ اور وہ سخت پریشان ہوں مسز دارل نے ایک واقعہ بیان کیا۔ میرے ایک دوست نے ایک شادی شدہ جوڑے کے لیے کچھ وقت دینے کی درخواست کی تھی میں نے انہیں ملاقات کا وقت دے دیا۔ وہ دونوں آئے بے چارے بہت پریشان تھے۔ اور غم سے نڈھال میں نے ان کو خوش آمدید کہا اور آرام سے بیٹھا بیوی نے بڑے اضطراب سے کہا کہ ان کی بیٹی ایک حادثہ کا شکار ہو گئی اکثر کوہ پیاری ہو گئی۔ اور ہم سخت پریشان اور غم سے نڈھال ہیں سنا ہے کہ وہیں نہیں مرے ہیں۔ اور اگر کوئی ان کی طرف رجوع کرے تو وہ رابطہ قائم کر لیتے ہیں اور ہماری ہی تو مقصود تھی کہ ہم کو یہ معلوم ہو جائے کہ اس کی روح سکون سے ہے تو ہمارے بیٹے اور دونوں کو ایک جہنم مل جائے گا۔ خدا کے لیے آپ ہمارے بارگاہ میں ہم آپ کے بہت ممنون ہوں گے میں نے ان کو تسلی دی اور ان کی طرف توجہ مبذول کی میں نے دیکھا کہ اس شخص کے پاس ایک روح کھڑی ہوئی ہے ایک بڑھیا کی روح اس روح نے اولگا سے کہا کہ وہ اس آدمی کی وادی ہے میں نے جب وادی کا علیہ بیان کیا تو وہ شخص حیران رہ گیا کیوں کہ وہ علیہ یقیناً اس کی وادی کا تھا اس کے بعد ان بڑی لی سنے اولگا سے کہا کہ کچھ کے ماں باپ کے بعد وہ وہ پریشان نہ ہوں ان کی بی بی بالکل خیریت سے ہے اسی دوران اولگا کو اس کی روح بھی نظر آنی اولگا نے اس کی کاٹھی بھی بیان کیا وہ کئی کچھ بچے ہوئے نظر آ رہی تھیں کچھ میں اسے حادثہ پیش آیا تھا جی نے بھی اپنے والدین کو بھی پیغام دیا کہ وہ بہت خوش ہے۔ ماں اور باپ

سے کہہ دیجیے کہ وہ میری طرف سے بالکل پریشان نہیں ہیں بہت خوش ہوں جی کے والدین کو یقین نہیں آ رہا تھا وہ عجیب شے دیکھنے کے عالم میں اولگا کے طرف کھنکی باندھے دیکھ رہے تھے ان کے چہرہ پر بے یقینی عیاں تھی اتنے میں جی نے اولگا سے کہا کہ میرے باپا سے کہہ دیجیے کہ اب حیرت بانی ذرا لمبے ہو گئے ہیں پھر ان کو یقین آجائے گا اولگا نے وہی جملہ دہرایا جیسے ہی اولگا کے منہ سے یہ جملہ نکلا وہ شخص زور زور سے چکیاں لے کر رونے لگا۔ اس نے روتے روتے کہا ہاں اب اسے یقین آ گیا کیوں کہ یہ بات ہمارے اور جی کے درمیان کی کسی کو نہیں معلوم آپ نے یقیناً میری جی سے بات کی ہے اب مجھے یقین آ گیا تب دونوں میاں بیوی دیر دیر تک روتے روتے کے بعد سکون سے ہوئے تو انہوں نے بتایا کہ حادثہ سے ایک روز پیشتر جی نے پول ٹیل بندھوا کر اور اپنی ماں سے خدائی کہ اس کے تھوڑے سے بال کاٹ دو ماں نے کہا کہ تمہارے چھوٹے بال تمہارے باپا کو پسند نہیں اگر تم نے کٹوائے تو تم کو ڈانٹ ڈپٹ پڑے گی وہ مجھ کو بھی بے خدائی اور ماں نے مجھ کو تقریباً ایک لکھ بال کٹوا دیے اور جی سے کہا کہ تمہارے باپا نے کچھ نہیں کہا تو وہ ایک روز بعد ایک ایچ اور کاٹ دے گا۔ لڑا اسی دن شام کو جب جی کا باپ کھڑا تو دونوں کو ڈانٹ پڑی بیوی پر بھی اور جی پر بھی باپ کی اس ناپسندیدگی کے واقعہ کے خلاف جی نے جس طرح اشارہ کیا تو یقین آیا۔ جب دونوں پر سکون پڑے تو انہوں نے اولگا کا شکریہ ادا کیا اور اجازت چاہی مسز اولگا دارل کا ایسا ہی ایک واقعہ فیت میگزین میں شائع ہوا ایک زوجہ ان ڈالز اور مسز دارل کے پاس آیا وہ ایک لبنانی عیسائی تھا اسے عربی انگریزی اور فرانسیسی زبانیں برکمل عبور تھا جب کہ عام طور پر سائنس کے لاپرواہ نظام فطرت کو سائنس کے اصولوں پر کھینے کی کوشش

کرتے ہیں۔ اسی طرح وہ ڈاکٹر بھی رہتا ہے یہی تھا اور نظام فطرت کے روحانی اصولوں سے نا آشنا۔ اس نے استیذان کے طور پر مسز اولگا دارل سے گزارش کی کہ اس کے کچھ مسائل ہیں اگر وہ ان کو روحانی طور پر حل کرے یا ان کے حل کی طرف نشاندہی کرے تو وہ بہت ممنون ہو گا مسز اور مسز دارل نے اجازت دے دی کہ وہ اپنے سوالات بتائے کہ وہ فزنی سوالات کیا کہ وہ اپنے سوالات لکھ کر ان کے سامنے رکھ دے گا اگر ان کو پڑھنے کی اجازت نہیں ہوگی تو دونوں میاں بیوی نے ڈاکٹر کی شرط منظور کر لی ڈاکٹر نے سادہ کاغذ پر کچھ لکھا وہ ان کے سامنے رکھ دیا۔ کچھ دیر بعد مسز دارل نے پوچھا شروع کیا تمام حاضرین پریشان تھے کہ وہ کون سی زبان بول رہی ہے کچھ ایسے الفاظ ان کی زبان سے نکل رہے تھے کہ ان کا ادراک ناممکن ہو رہا تھا ایک ایک لفظ کافی وقت سے ان کے منہ سے نکل رہا تھا سب کے سب اس کا سمجھ نہ دیکھ رہے تھے اور وہ زوجہ ان ڈاکٹر حیران اور پریشان مسز دارل کو عجیب انداز سے دیکھ رہا تھا کچھ حاضرین میں وہی ایک فرد تھا جو ان الفاظ کے معانی سمجھ رہا تھا جب مسز دارل بول چکیں تو وہ خود بھی پریشان نہیں کہ وہ کیا بول رہی تھیں اس کے بعد ڈاکٹر نے کاغذ کا پرزہ اٹھایا اور اسے کھول کر مسز دارل کے آگے رکھ دیا۔ مسز دارل اس کاغذ پر لکھی عبارت کو سات ہیڈ تکھیں اس لیے کہ اس سے پیشتر ان کا کبھی عربی زبان کو سابقہ نہیں پڑا تھا پھر ڈاکٹر نے جو ایک مسئلہ پر ریسرچ کر رہا تھا وضاحت کرتے ہوئے کہا کہ اس نے وہ سواوت جان بوجھ کر عربی میں لکھے اس لیے کہ وہاں عربی جاننے والا کوئی نہ تھا۔ دوسرے یہ کہ اس کے تمام سوالات نئی قسم کے تھے جس مسئلہ پر وہ ریسرچ کر رہا تھا اس سے متعلق تھے اس مسئلہ کے بھی مسز دارل یا دیاں

موجود کسی شخص کی واقفیت کا سوال ہی نہیں ہوتا تھا اگر مسز دارل نے جو جوابات دیئے وہ یقیناً درست تھے اور میرے تحقیقی نتائج کی طرف نشاندہی کرتے تھے۔ بلکہ ایک بہت ہی اہم نکتہ میرے ذہن سے نکل گیا تھا اس کو مسز دارل نے یاد دلایا۔ اس کے علاوہ میرے تحقیقی تجربات میں جو رکاوٹ تھی دور ہو گئی۔ کچھ عرصہ بعد ڈاکٹر واپس جا کر اپنی ریسرچ میں مہرور ہو گیا۔ اور مسز دارل کی صلاحیتوں کا اعتراف کرتے ہوئے شکریہ کا خط لکھا اور اس میں اقرار کیا کہ اگر وہ مزید دس سال تجربات کر لیتا تو ان نتائج تک نہیں پہنچ سکتا تھا جو مسز دارل کے ایک اشارہ کی وجہ سے اس کو حاصل ہوئے تھے۔

مسز دارل نے وضاحت کرتے ہوئے کہا اس پر اسرار قوت سے وہ خود بھی واقف نہیں وہ صرف روعوں کو دیکھتی ہیں روعیں جو کچھ کہتی ہیں وہ ہر ادیتی ہیں وہ کوئی بھی زبان بولیں سوال کرنے والا معنی خود سمجھ لے گا۔

## کیا آپ جانتے ہیں

کہ اندرا گاندھی کے قتل کا دن ۳۱ اکتوبر ۱۹۸۴ء کا دن تھا جس روز سیشن کورٹ سے سوائف سنگھ قتل ہوئے اور پولیس سنگھ بھانسی کی سرانجامی گئی یعنی ۳۱ جنوری ۱۹۸۴ء کا دن تھا اور جس روز بانی کورٹ نے سنرا کی توثیق کی یعنی ۲۰ دسمبر ۱۹۸۴ء کا دن تھا اور پھر سرگرمست ۱۹۸۵ء کو سپریم کورٹ نے جویر کو جھوڑ کر بقید مرگیاں کی بھانسی کی سنرا پر قرار رکھے کا فیصلہ سنایا وہ بھی بدھ کا دن تھا اور تو اس پر کورٹ سے نظر ثانی کی درخواست نام منظور ہونے کی تاریخ ۲۸ ستمبر ۱۹۸۸ء بھی بدھ کا دن تھا۔



# یاد رکھیے

- ۱۔ شکھائے ہوتے جاتے کے بتوں کو دیکھتے ہوئے کوکوں پر جلانے سے مکھیاں بھاگ جاتی ہیں۔
- ۲۔ ٹکیہ بھرتے وقت اگر روٹی میں تھوڑا سا کافور ملا دیا جائے تو اگر میوں میں ٹکیہ ٹھنڈا بھی رہے گا اور اس میں کشل بھی نہ رہ سکیں گے۔
- ۳۔ ٹک کو ہمیشہ ڈھک کر رکھنا چاہیے۔ اگر ٹک پر چھبلی بیٹھ جائے تو اس سے بڑھ کر کاغذ رستا ہے۔
- ۴۔ ماؤ کے ٹیکے یا کسی قسم کی اگر کسی چیز کو صاف کرنا ہو تو ٹک کو خوب باریک پس کر کرنا چاہیے اس کے بعد شامی (دیکھو) لیدر سے صاف کر دینا چاہیے۔
- ۵۔ روشنائی کے تازہ دھتور پر اگر باریک ٹک پس کر لیں تو ڈال کر گر جائے تو دھتور سے دور ہو جاتی ہیں۔
- ۶۔ شیشے کے برتن میں اگر کوئی گرم چیز رکھنا ہو تو اس سے پہلے پانی میں کڑا کر کے اس کے نیچے رکھ لینا چاہیے اس طرح سے شیشے کے برتن گرم چیز ڈالنے سے نہیں ٹوٹے گا۔
- ۷۔ تیل کے پانی میں سوڈا ڈال کر اس میں اگر کپڑے ڈبو دیتے جائیں تو کپڑوں پر نیلے داغ نہیں پڑتے۔
- ۸۔ ریشمی کپڑوں کو پھینٹنے کے بعد اگر پرانے مٹی کے ٹکڑوں سے رگڑ دیا جائے تو شکنیں دور ہو جائیں گی۔
- ۹۔ پانی میں شہد کی بوند ڈالنے سے اگر اس میں کوئی تبدیلی نہ ہو تو اصلی ورنہ نقلی ہے۔
- ۱۰۔ تھوڑے سے دو دھ میں دو تین بوند نائٹروکس ایسڈ ڈالنے سے دودھ اور پانی الگ الگ ہو جاتا۔
- ۱۱۔ سونے کے زیورات پر نائٹروکس ایسڈ کی دو بوند ڈالنے سے اگر فوراً ہی سفید داغ پڑ جائے تو سونے میں ملاوٹ اور سونا کی شراکت کا پتہ چل جائے گا۔
- ۱۲۔ سفید کاغذ پر عطری دو بوند ڈال کر آٹھ پر سیکنے سے اگر اڑ جائے تو اصلی اور اگر کاغذ پر داغ رہے تو نقلی سمجھنا چاہیے۔
- ۱۳۔ پیپنگ اگر آگ پر ڈالے ہی بوجھا ہو تو اصلی اور اگر دیر میں دھواں اٹھے تو نقلی سمجھنا چاہیے۔
- ۱۴۔ زعفران سفید رنگ ایسڈ (گندھک کا تیزاب) میں ڈالنے ہی اگر کالا ہو کر لال ہو جائے تو اصلی اور اگر رنگ نیلا ہو جائے تو نقلی سمجھنا چاہیے۔
- ۱۵۔ اگر سامن میں اتفاق سے ٹک تیز ہو جائے تو آنے کی ٹکیر یا تھوڑا سا کاغذ سامن میں ڈال دینے سے سامن میں ٹک کی تیزی جاتی رہے گی۔
- ۱۶۔ اگر سامن میں کسی وجہ سے مچھلی تیز ہو جائیں تو سامن کا ساوا گھی بھرا دیں اور دوسرے کسی میں تھوڑی سی پیاز کا گچھا کر کے سامن میں ڈال دیں۔ نہ صرف تھوڑے سا سامن سے مچھلی کی تیزی دور ہو جائیگی بلکہ سامن زیادہ لذیذ ہو جائے گا۔
- ۱۷۔ اکثر دیکھا گیا ہے کہ دل پرانی ہونے کی وجہ سے بہت دیر تک پکاتے رہنے کے باوجود بھی نہیں گنتی ہے۔ اگر کبھی ایسا اتفاق ہو جائے اور آپ کی دال نہ گلی رہی ہو تو خوب زور سے کھجلیوں کا سفوف ہنڈیا میں

- ۱۸۔ اگر گوشت نہ گلی رہا ہو یا آپ گوشت کو جلدی سے گلانا چاہتے ہوں اور اتفاق سے آپ کے پاس کوکر نہ ہو تو مائے کے چھلکے کو لے کر اس کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر لیں اور گوشت کی دیکھی میں ڈال دیں۔
- ۱۹۔ ادنیٰ اور گرم کپڑوں کو کپڑوں وغیرہ سے پکانے کے لیے تھوڑی سی پھٹری خوب باریک پس کر ادنیٰ کپڑوں پر چھڑک دیں۔ کپڑے نمی ہو اور دیکھیں تو پوری طرح محفوظ رہیں گے۔
- ۲۰۔ الو نیم کے برتن کو صاف اور چمک دار بنانے کی لیے دھواں کا کھڑا سوکھا ہوا بھوسہ لے کر اس سے برتنوں کو اچھی طرح مانجھیں۔ جب وہ صاف اور چمکیں نظر آئے تو اس صاف سے اچھی طرح دھو لیں۔ آپ کے الو نیم کے برتن نہایت چمکدار ہو جائیں گے۔
- ۲۱۔ اگر جیل کے گدانا یا پتیل کے برتن کا لے ہو گئے ہوں تو ایک کٹا مسنگرہ یا میوں کا کٹ کر اسے لے برتن پر خوب ملیں۔ چند منٹ ملنے سے برتن کے تمام دھبے دور ہو کر برتن صاف ہو جائے گا۔
- ۲۲۔ اگر کسی میں رکھی ہوئی کتاؤں، رسالوں اور اخباروں کو کپڑوں اور دیکھ سے محفوظ رکھنے کے لیے خیم کی پتیاں تھوڑی تھوڑی سی کتاؤں اور رسالوں کے اوراق میں ڈال دیجیے۔ آپ کی کتابیں اور رسالے دیکھ وغیرہ سے محفوظ رہیں گے۔
- ۲۳۔ ایک شیشی میں خالص سرسول کا تیل ڈالیں اور اس میں چھنے کے برابر گھی ڈالیں۔ اصلی گھی فوراً نیچے بیٹھنا شروع ہو جائے گا۔ بنا سیت گھی اور برسی تیرتا رہے گا۔ انہیں ملا کے تیل میں ڈالیں تو عام طور سے بیچ میں آجائے گا۔
- ۲۴۔ اگر موٹوں کے ریکارڈ اگر خراب ہو جائیں تو انہیں پانی میں ڈالیں۔ روٹی کی طرح نرم ہو جائے گا جیسا سانچے پر اس میں ڈھالیں اسی طرح رکابیاں بنائی جاتی ہیں۔
- ۲۵۔ تانگوں وغیرہ کے پیسوں کے پاس سے گزرتے ہوئے سیاہ چمک کے داغ کپڑوں پر پڑ جاتا کرتے ہیں ان پر اور تارکوں کے دھوئیں پر پوکھٹیں آئیں گی پھر تر کر کے نرمی سے میں دھبے دور ہو جائیں گے۔
- ۲۶۔ ڈبل روٹی کی قاشیں اکثر ہوا نہیں کھینچتے ہر قاش کے کاٹنے سے پہلے چھری کھولتے ہوئے پانی میں ڈبو لیں۔ عمدہ پتلی اور ہوا قاشیں اتار لی آئیں گی۔
- ۲۷۔ صابون کا پانی کیسا ہی میلا کھیلنا ہو گلاب کے پودوں اور دوسری جھاڑیوں، سیلوں وغیرہ کی جڑوں میں ڈالنے میں تامل نہ کریں بلکہ بے سحر نہیں ہے بلکہ کھلو کام کرتا ہے۔
- ۲۸۔ چنٹ، روغن کا دھبہ پڑ جائے۔ دھبے کے نیچے صاف چیتھر کر کے تار میں لگا لیں پھر بیڑول استعمال کریں۔ سانپ کے کاٹے کا زود ترین علاج یہ ہے کہ گرمیوں فون ریکارڈ کا کچھ حصہ بیس کر کاٹنے کے مقام پر لگائیں۔
- ۲۹۔ لب اسٹک کا دھبہ پڑ جائے تو چاقو سے جس قدر ممکن ہو کھرج دیں پھر داغ کے نیچے کارڈ ٹیز اور اینڈ لگائیں آخر میں برڈ کسٹا لگائیں

۳۲۔ پیاز کا عرق کان میں ڈالنے سے کان کا درد جاتا رہتا ہے۔

۳۳۔ شہد کی مکھی جب کاٹی ہے تو اس کے دھڑ میں ڈنگ اور زہر کے عدد و آدمی کے بدن میں قوت کے رہ جاتے ہیں اس لیے اس سار سے سامان کو فوراً نکال دینا چاہیے۔ اس کا زہر بھڑکے زہر سے کچھ مختلف ہے مگر بھڑکے ڈنگ شہد کی مکھی کے ڈنگ کے مقابلے میں آسانی سے نکل سکتا ہے۔

۳۴۔ قبوہ یا سیاہی کا داغ آجائے تو اس مقام کو شیر گرم پانی سے گھسیلا کر لیں۔ داغ کے نیچے ابرق رکھیں دو بڑے چمچے میں چاقو کے پھل کی ٹونگ کے پاس جس قدر پر میگنٹ آف پوٹاش آجائے ملائیں اور ذرا ٹھہر کے اسے داغ پر لگائیں۔ پھر تین بڑے چمچے پانی میں سوڈیم ہائیڈروکسائیڈ کی ایک چمکی ڈال کر کھولیں داغ پر لگائیں۔

۳۵۔ ریشمی کپڑے چکنائی کا دھبہ آجائے تو پانی میں لے کر زردی یا لیمو یا فاسفینس چاک سلا کے لگانے سے دور ہو جائے گا۔

## نرخ نامہ اشتہارات

ماہنامہ فلسفاتی دنیا

اپنی تجارت اور دیگر کاموں کو فروغ دینے کے لیے ماہنامہ فلسفاتی دنیا میں اشتہار دیکے نمائندگان اور دفتری پیسلا صفحہ اجرت فی اشتہار : 2000  
آخری صفحہ : 1500  
عام صفحہ : 800  
لصفہ صفحہ : 500  
چوتھا صفحہ : 300  
پہلا صفحہ : 200  
گرم سے کہیں اشتہار لازماً چھوڑنے پر ۲۵ فی صدی رعایت اور لگاتار ۱۲ اشتہار چھوڑنے پر ۵۰ فی صدی رعایت دیا جائیگا۔  
دینی مدارس میں اشتہارات اور ضرورت رشتہ کے اشتہارات پر کچاس فی صدی رعایت خواہ وہ ایک ہی بار شائع ہوں۔

( منیجر )

## آپ کی شخصیت

### پسندیدہ رنگوں کے آئینے میں

سفید رنگ پسند کرنے والے نہایت اعلیٰ درجے کے افراد کے مالک ہوتے ہیں۔ وہ نہایت سنجیدہ، نیک فیاض، مہربان، عاجز، مہربان، شریف اور مہربان مرنگ اور انسانیت کو توڑتے ہیں۔ وہ تقاضا اور صفاتی کے دلدادہ ہوتے ہیں بڑے مستقل مزاج، قوت ارادی اور قوت برداشت کے مالک ہوتے ہیں۔ کم گو، لیکن ان کی دوا پر اچھا بولتی ہے جب چاہتے ہیں تو بے لگے ڈنگ بھرتے ہیں خیانت کی دنیا میں گم رہنے کے بجائے علی و نیلیا میں جتنا پسند کرتے ہیں۔

اس رنگ کے مزاج بڑے خوش و شگ ہوتے ہیں۔ وہ بے حد خوش مزاج، اجازت دہن، صبور اور غصیلے ہوتے ہیں۔ ہنگاموں کے دلدادہ اور زندگی کی ہر راحت سے خوشی حاصل کرتے ہیں۔ علم و فکر کو پاس پھیلنے نہیں دیتے آرام و راحت پر ایمان رکھتے ہیں۔ بالکل موڈی ہوتے ہیں اور بڑے غیر ذمہ دار بے صبر ہوتے ہیں۔ خطرات کا سامنا کرنے سے بالکل نہیں گھبراتے۔ وہ معمولی بات کے مالک ہوتے ہیں۔

اس رنگ کے شہدائی باتی ہوتے ہیں۔ باتیں زوردار کرنے رہنا ان کا دل پسند مشغلہ ہوتا ہے ان کی طبیعت انگریزی باتوں کا ذخیرہ ہوتا ہے۔ ان کی گفتگو بڑی نچلی دار ہوتی ہے۔ جب باتیں کرتے ہیں تو گفتگوں میں گہرے چل جاتے ہیں۔ اپنے ہمسایوں کے بارے میں بہت

کچھ جانتا ضروری سمجھتے ہیں اور ہر معاملہ کا پیش کرنے میں اپنا ثانی نہیں رکھتے۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ وہ عجیب گو ہوں۔ ان میں تجسس کا بہت مادہ ہوتا ہے۔ گو وہ فیاض طبیعت کے مالک نہیں ہوتے لیکن جب موقع ملتا ہے تو وہ دوسروں کی بہت حد کرتے ہیں وہ غائب قسم کر لوگ ہوتے ہیں اس لیے دکھا دے میں دلی راحتم محسوس کرتے ہیں۔ ان کے چہرے کسی قسم کے تار سے خالی ہوتے ہیں اس لیے ان کے چہرے سے دلی کیفیات کا اندازہ لگانا مشکل پڑتا ہے۔ وہ صرف مخالف سے بیزاری ظاہر کرتے ہیں اور غفلت کا سامنا کرنے کو پسند نہیں کرتے۔

اس رنگ کے مشتاق بڑے حاضر جواب اور حاضر و باغ ہوتے ہیں۔ وہ پارے کی طرح بے چین رہتے ہیں۔ وہ نیک فطرت کے مالک ہوتے ہیں۔ غیر ذمہ دار، غصہ و خوش اخلاق اور سخی ہوتے ہیں وہ راحت و آرام کے مستحق ہوتے ہیں۔ تنہائی بالکل پسند نہیں کرتے۔ گفتگو کے شائق ہوتے ہیں اور دلی چسپ باتوں سے دوسروں کا دل آسانی سے بڑھ لیتے ہیں۔ ان کی دماغی صحت جسمانی صحت سے زیادہ اچھا ہوتی ہے۔

اس رنگ کے سراپے والے بڑے جذباتی و حساس ہیں اور انہیں پسند ہوتے ہیں اور حالات سے بہت جلد متاثر ہوتے ہیں۔ ان میں خوشی کی بلندیوں کو چھوٹے ہیں اور ان میں خوشی اور غم کے کمرے کی زمین ڈوب جاتے ہیں۔ جذبات



پر قابو نہ رکھے گی وجہ سے ہمیشہ شش و پنج میں رہے ہیں۔  
وقت فیصلہ بہت کمزور ہوتی ہے۔ غیر معمولی محاذ ہونے کی  
وجہ سے شاید ہی نقصان اٹھاتے ہیں۔ ان میں جنس کا وہ  
کوٹ کوٹ کر بھرا ہوتا ہے۔ وہ بڑے ذمہ دار ہنس مکھ  
طنسار، خوش اخلاق، وفادار اور بے حد مہذب ہوتے ہیں۔  
امید کے سہارے جیتے ہیں۔ ایسے لوگ مانت کے بجائے  
حاکم بننا زیادہ پسند کرتے ہیں۔ بڑے اعلیٰ دستہ تانت ہوتے ہیں  
اس رنگ کو ترجیح دینے والے لوگ متوازن طبیعت  
نارنگی کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کا رویہ نہایت خوش گوار،  
نرم و شیریں اور دوستانہ ہوتا ہے۔ دوستی میں میاں رومی کو  
برقرار رکھنا پسند کرتے ہیں۔ اس سے یہ مراد ہے کہ نہ ہی  
وہ اپنے واقف کاروں سے گرم جوش کا اظہار کرتے ہیں اور  
نہ ہی سرد مہری کا اظہار کرتے ہیں۔ وہ جلد طیش میں نہیں آتے  
ان کا عقد زیر پا نہیں ہوتا۔ وہ معاف کرنے والے اور  
بات کو بھلا دینے والے ہوتے ہیں لہٰذا اور گیند پر درہنہ نہیں  
ہوتے۔ ان کی نرم رومی کی وجہ سے دوسرے ان سے  
فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں ان میں جلد دوستی کا مادہ  
نہیں ہوتا۔ نئے دوستوں کے بجائے چند مستقل دوستوں  
پر قناعت کرتے ہیں اس لیے انہیں مغز و تصور کیا جاتا ہے  
لیکن اپنے محدود احباب میں اپنی شگفتہ بیانی کے باعث  
مقبول ہوتے ہیں۔ ان میں قوت برداشت کوٹ کوٹ کر بھری  
ہوتی ہے۔

**سیاہ** یا مکی رنگ ہے۔ اس رنگ کے چاہے والے  
سخت ہیں، سنجیدہ، ضدی، عقیدہ مند اور نیک فطرت  
ہوتے ہیں۔ لوگوں کی بھلائی کے متعلق ہوتے ہیں لیکن ان کی  
کوشش کو اچھی نظر سے نہیں دیکھا جاتا۔ ایسے لوگ پر اسید  
نہیں ہوتے۔ زندگی کے تاریک پہلوؤں کو دیکھتے ہیں تو

کے دوسرے رخ پر ایمان نہیں رکھتے۔ گوشہ نشین ہوتے  
ہیں دنیا کے ہنگاموں سے دور رہ کر لذت محسوس کرتے  
ہیں ایسے لوگ دنیا سے خائف رہتے ہیں اور بھونک پھونک  
کر قدم رکھتے ہیں۔ دوسروں پر بھروسہ نہیں کرتے۔ بڑے  
موڑی ہوتے ہیں اگر ان کو حکومت مل جائے تو بڑے کامیاب  
حکمران ثابت ہوتے ہیں۔

**سلیبی** اس رنگ کے پسند کرنے والے خاموش  
قائم، جلد باز، بھارتی، سرد، خود دار اور مغرور  
ہوتے ہیں۔ یہ پسندیدہ موضوعات پر دل کھول کر بحث  
کرتے ہیں۔ اعلیٰ ذہانت کے مالک ہوتے ہیں لیکن علیٰ طور  
پر کسی چیز سے استفادہ کرنے سے قاصر رہتے ہیں۔ دوسروں  
کا رہنماں اور مدد کے بغیر کچھ نہیں کر سکتے۔ ہر کام کو اعتماد  
اور دلچسپی سے کرتے ہیں۔ ان کی جسمانی صحت اچھی نہیں  
ہوتی اس لیے کمزور رہتے ہیں۔

**گلابی** اس رنگ کے شائق خوش مزاج ہوتے ہیں وہ  
ذمہ داریوں سے کوئی عہدہ براہوتے ہیں اور  
سجیدگی سے ہر بات کا حل ڈھونڈتے ہیں۔ وہ اس چیز کے  
علم دار ہوتے ہیں کہ ہر شخص کے لیے خاص وقت اور خاص  
مقام ہوتا ہے۔ غیر معمولی محاذ بزدل اور حساس ہوتے  
ہیں۔ دوسروں کو خوش کرنے کے خواہش مند ہوتے ہیں۔ ڈپٹی  
جھگڑوں سے پرہیز کرتے ہیں سکون و امن کو دل سے چاہتے  
اور امن برقرار رکھنے کے لیے اپنا نقصان بھی برداشت  
کر لیتے ہیں۔ ان کی ذہنی اور جسمانی حالت قابل رشک  
ہوتی ہے۔



# بہوت

آپ بھوتوں پر اعتقاد رکھیں یا نہ رکھیں کم از کم بھوتوں  
کے وجود پر جانکھوں دیکھتے تھے موجود ہیں۔ ان کا بغور مطالعہ  
کرنے سے بے یقینی کے بجائے اعتقاد بڑھتا جاتا ہے اور  
انگلستان کی سوسائٹی فار فزیکس ریسرچ نے بڑی تحقیق کے  
بعد بھوتوں کے وجود کو ثابت کر دیا ہے اور کچھ ماہرین نفسیات  
بھی ان کے وجود کے قائل ہوتے جا رہے ہیں۔ کچھ اب بھی ہیں  
جو انہیں محض نظر کا دھوکہ سمجھتے ہیں۔ منکری کا کہنا ہے کہ ہم جو  
کچھ دیکھتے ہیں یا سنتے ہیں اس میں سے زیادہ خارجی اشیا  
یا آواز کا براہ راست عکس نہیں ہوتا، بلکہ گذشتہ نسلوں کا نتیجہ  
ہوتا ہے جسے ہمارا شعور سامنے پیش کر دیتا ہے۔ ان کا تعلق  
ہمارے تصورات سے ہے۔

اگر کوئی اعلیٰ کمزور شخص کسی ایسے مکان میں جاتا ہے جس  
کے متعلق وہ سن چکا ہے کہ اس میں بھوت پریت کا سایہ ہے۔ تو  
ضرور کئی بھوت "کو دیکھے گا اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ تو پہلے ہی

سے بھوت کو دیکھنے کی توقع رکھتا ہے اور یہ ایک نفسیاتی  
حقیقت ہے کہ جس چیز کی ہم کو توقع ہوگی وہ چیز تقریباً خفاک  
کے جامہ میں ہمارے سامنے آکر ہی ہوگی۔ اگر کہیں ہم یہ خوف  
طاری ہوگا کہ کہیں بھوت نظر نہ آجائے تو یہ خوف ہی بھوت کو  
پیدا کرنے اور حقیقتاً ہماری آنکھوں کو نظر آنے کا باعث ہوگا  
پھر بھی بھوتوں کی موجودگی کے حق میں ناقابل تردید مشاہدے  
موجود ہیں اس لیے ہم کو اس موضوع پر اچھی طرح غور کرنے کے  
لیے تیار رہنا چاہیے۔

بھوتوں کے متعلق اکثر و بیشتر کہانیاں فرضی ہیں جن کا ذکر  
ہم نہیں کریں گے اور صرف ایسے قصوں کو لیں گے جن کی صداقت پر کسی  
کو شبہ نہیں۔

انگلستان میں ڈمفرائز کے علاقہ میں ایک بھوت صدیوں  
سے لوگوں کو پریشان کیے جاتے رہے۔ مشہور یہ ہے کہ ایک شخص باد میں اپنے مکان میں

میں آگ لگادی۔ سرالکزیٹر جاردین نے سزا اے  
سیدنا دار کے تہ خانہ میں بند کر دیا۔  
جاردین کو ایک ضروری کام کے سلسلہ میں ڈنبرگ جانا  
پڑا۔ جلدی میں وہ تہ خانہ کی کچی بجی لے گئے جب ان کو ایسی عقل  
کا اعتراف ہوا تو انہوں نے ایک شخص کے ہاتھ وہ کچی بھیجی لیکن  
وہ بے جا نہ ہو کر سے تڑپ تڑپ کر چکا تھا۔  
کچھ عرصے کے بعد جاردین کے گھر والوں کو باریس کا  
بھوت پریشان کرنے لگا۔ رات کی خاموشی میں  
وہ دوا کے بھر پورانا اور چھٹا بھر باہر نکلا میں بھوک سے  
مر رہا ہوں اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اگر کوئی شخص کچی کے سورخ  
سے اندر کوئی لکڑی ڈالتا تو آزدہ خاطر بھوت لکڑی کو توڑ  
ڈالتا تھا۔  
بھوت کے غم و غصہ کو ٹھنڈا کرنے کے لیے تہ خانہ  
میں ایک بائبل رکھی گئی پھر بھوت کی آوازیں بند ہو گئیں لیکن  
کچھ عرصہ بعد جب بائبل کی جگہ بند کی کے لیے تہ خانہ سے  
نکالا گیا تو پھر وہی شور وادیل۔  
جاردین اس درمیان میں ایک دوسرے مقام پر  
رہنے لگے تھے۔ بھوت وہاں پہنچا اور اتنا پریشان کیا کہ  
بائبل کو فوراً تہ خانے میں پھاندیا گیا۔  
لندن کے ماور کے متعلق بھی ایک قصہ منسوب ہے  
جسے ای۔ ایل۔ سوفی نے اپنی تصنیف (ٹوٹس اینڈ گریمرز)  
میں لکھا ہے۔  
ایک رات جب وہ اپنے خاندان کے دوسرے افراد  
کے ساتھ کھانا کھا رہے تھے۔ کھانے کے کمرے کے تمام  
دروازے اور کمرے کی بندھنیں ان کی بوی شراب کا ایک  
گلاس اٹھا کر ہتھوں سے لگانے والی تھیں کہ وہ چھینیں۔  
یہ کیا ہے۔

سب نے ادھر دیکھا جدھر وہ ڈری ہوئی نظر دوں سے  
دیکھ رہی تھیں۔ ایک شیشہ کا تین فٹ سا گلاس ہوا میں تیر  
رہا تھا۔ اور اس میں دودھ کے قسم کا کوئی رفیق مادہ ہوا تھا  
دیکھتے ہی دیکھتے یہ گلاس کھانے کی میز کے ارد گرد پانچنے لگا  
سب انگشت بدندان دیکھنے رہے کہ بوی پھر چلا میں اسے  
یہ چھ پرانڈ بلاجار رہا ہے۔  
سوختی نے اپنی بوی کو بچانے کے لیے ایک کرسی اٹھا کر  
ہوا میں پھینکی۔ جو دروازوں سے ٹکرا کر گئی اور گلاس غائب  
ہو گیا۔  
لندن ہی میں ۵۰ برس کے سرائے کے متعلق بھی ایک قصہ  
منسوب ہے۔  
کچھ سال ہوتے لندن کے ایک قصبہ کے ایک خاندان نے  
لندن میں کچھ دن گزارنے کے لیے اس مکان کو کرایہ پر لیا۔ اس  
میں تین لڑکیاں تھیں ایک لڑکی معزز شخص سے منسوب  
تھی۔ کرایہ پر مکان لینے سے پیشتر ہی انہیں معلوم ہو گیا تھا کہ  
اس پر بھوتوں کا سایہ ہے لیکن جب اس میں رہتے رہے ایک  
عرصہ گذر گیا تو ان سے منسوب قصہ کو جھوٹا سمجھنے لگے کیوں  
کہ ان کو نہ کوئی بھوت نظر آیا اور نہ کوئی آواز سنائی دی۔  
کچھ دنوں بعد انہوں نے اپنی لڑکی کے منگیت کو مدعو کیا۔  
اور اسے اس کمرہ میں ٹھہرانے کا انتظام کیا جس میں ایک کسی  
کوئی نہ جاتا تھا جس دن وہ گئے وہاں تھے اس سے قبل وہاں  
رات تک ایک لڑکی ان کمرہ کو سجاتی رہی۔  
بارہ بجے ہی تھے کہ سارا گھر لڑکی کی چیخوں سے گونگا  
گیا سب جاگ گئے اور بھاگے ہوئے اس کمرہ میں پہنچے وہ  
بے چاری سر اسید زمین پر پڑی تھی اور اس کی بدہشت زدہ  
آنکھیں کمرہ کے ایک کونے میں گڑھی ہوئی تھیں اس کونے میں  
کسی کو کچھ نہ دکھائی دیا۔ اسی وقت کنگ جارج ہسپتال میں

اسے لے جایا گیا۔ جہاں صبح ہوتے ہوئے وہ چل بسی اور  
اپنے تجربے کے متعلق ایک لفظ نہ بتا سکی۔  
صبح ہوئی اور لڑکی کا مسئلہ آیا۔ جب اسے لڑکی کا حال  
معلوم ہوا تو اس نے اپنے شائے کی جنبش کے ساتھ کہا کہ وہ  
تو بس ڈر گئی تھی۔ اور برص ہوا کہ وہ اسی کمرہ میں رات کو خاتم  
کمرے گاڑی لے اسے سمجھانے کی کوشش کی اس کے کہنے سننے  
پر وہ راضی ہو گیا۔ مگر اگر کچھ ہوا اور کوئی نظر آیا تو وہ کھنٹی بجا  
دے گا لیکن تیلی کھنٹی سن کر کوئی کمرہ میں داخل نہ ہو، کیونکہ  
مکان ہے وہ ڈر کر ملا وہ کھنٹی بجے تو سب آسکتے ہیں۔  
رات آئی اور وقت گزرنے لگا۔ آدھی رات کے قریب  
لڑکی کی عجیب حالت تھی اس کے کان اپنے منگیت کے کمرے کی  
طرف لگے ہوئے تھے۔  
آخر کار۔۔۔ بہت آہستہ آہستہ سے کھنٹی بجی  
پھر جلد منوں تک غلغلی رہی اور پھر پوری رفتار کے ساتھ  
کھنٹی بجے لگی۔  
سب دوڑے، دروازہ کھولا۔ جہاں بھی اسی حالت  
میں پڑا تھا جس میں لڑکی تھی۔ اور اسی کونے میں بدہشت زدہ  
نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ اس نے بھی نہیں بتایا  
کہ اس نے کیا دیکھا۔ اسی دن اس خاندان نے مکان  
کو چھوڑ دیا۔  
یاد آپ کراچی ہی کے ایک واقعہ کو لیں۔  
آپ سب کو یاد ہو گا کہ کراچی کے قریب ایک چھوٹے  
سے جزیرہ میں ایک سائنس دان رہتے ہیں۔ کچھ مہینہ  
ہوئے ان کے مکان پر پتھروں کی بارش ہوئی دن کی روشنی  
میں پتھر آتے، اور گھر کے ایسے کونوں میں دھکے کہ باہر سے  
پھینکنے والا ان کو لڑکی تک پتھر نہیں پہنچا سکتا تھا۔ پولیس کے

پہرہ لگائے گئے۔ خود صاحب مکان جو بھوتوں پر اعتقاد نہیں  
رکھتے تھے اس پر اسرار شخص کی تلاش میں رہے، لیکن کوئی بہتہ  
نہ چلا اور یہ پتھر خود بخود گرنا بند ہو گئے اور اسی علاقے میں  
دوسرے کے مکان میں پتھر وہی کی بارش ہونے لگی۔  
یہ قلعے اور کمرے انہیں جن جن سے انکار نہیں کیا جا  
سکتا۔ سائنس دان حضرات ان کی کچھ ہی تاویلیں کیوں نہ  
پیش کریں۔ یہ راز اب تک راز بنا ہوا ہے۔

## ہر شہر میں ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔

طلسماتی دنیا کو گھر گھر پہنچانے کے لیے ہر شہر میں ایجنٹوں کی  
ضرورت ہے خواہش مند حضرات توجہ فرمائیں۔  
شرائط ایجنسی۔  
زرخانات۔ دی روپے  
کم سے کم پانچ سو روپے منگوانے ضروری ہیں اس سے کم تعداد  
پر ایجنسی قائم نہیں ہوگی۔  
۲۵ پروجیکٹ کمیشن ۲۵ فی صد دیا جائے گا۔  
۲۵ سے زائد ہر پے منگوانے پر کمیشن (ایک سو پروجیکٹ ایجنٹ  
فی صد دیا جائے گا۔  
۵۱ سے ۵۰ پروجیکٹ کمیشن ۱۵ فی صد دیا جائے گا۔  
۵۵ سے زائد ہر پے منگوانے پر کمیشن ۲۵ فی صد دیا جائے گا۔  
ہر پے ہمیشہ وہی ہی سے روانہ کیے جائیں گے۔ ڈاک کے مصارفہ  
ادارہ برداشت کرے گا۔ کوئی بھی دی دی پالیس آسنے پر دوس  
روپے زرخانات سوخت ہو جائے گا۔ اس کے بعد آپ کو  
بھر خانات کی رقم جمع کرنا ہوگا۔  
(منیجر)



## انعامی پیشکش ①

# ایک ہزار روپے نقد انعام دیے جائیں گے

ذیل میں سوالات دیے جا رہے ہیں۔ آپ ان کے جوابات لکھ کر لکھ کر ۱۵ فروری ۱۹۹۳ء تک ہمیں روانہ کر دیں۔ جواب دینے کے لئے طلسماتی دنیا کا خریدار ہونا ضروری نہیں ہے۔ البتہ لوگوں ضرور روانہ کریں ورنہ آپ کے جوابات شریک مقابلہ نہ ہو سکیں گے۔ اگر آپ کے جوابات درست ہوں تو آپ کو پانچ سو روپے نقد دیے جائیں گے۔ ایک غلطی پر تین سو روپے دیے جائیں گے۔ دو غلطی آتے پر دو سو روپے دیے جائیں گے۔

نوٹ: ایک لوگوں کے ساتھ صرف ایک ہی شخص جوابات کی ایک ہی فہرست روانہ کر سکتا ہے۔

سوال: ۱۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ایک بیوی کا نام باجرہ ایک بیوی کا نام سارہ تھا۔ آپ کی تیسری بیوی کا نام کیا تھا؟

سوال: ۲۔ اسلام میں باجماعت نماز سے پہلے کس مسجد میں ادا کی گئی؟

سوال: ۳۔ شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی رح کا تاریخی نام بتائیے؟

سوال: ۴۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز جنازہ کس صحابی نے پڑھائی؟

سوال: ۵۔ یہ شعر کس شاعر کا ہے۔

اب تو گھر کے یہ کہنے ہیں کہ مر جائیں گے

چین مر کر بھی نہ آیا تو کہ مر جائیں گے

سوال: ۶۔ ماں اور بیوی میں ہمدردی کی کس قدر کون ہے؟

سوال: ۷۔ جھوٹ بولنا گناہ ہے۔ بتائیے کہ جھوٹ بولنا کس وقت واجب ہوتا ہے؟

سوال: ۸۔ کہاں جون جولائی کے بعد اور جولائی اگست کے بعد آتا ہے؟

سوال: ۹۔ مندرجہ ذیل ۹ حرف تہجی کو اس طرح ترتیب دیجیے کہ صرف ایک لفظ بن جائے۔

م ر ظ ک ل ف ی ا

جواب اس پتہ پر روانہ کریں: انعامی پیشکش، طلسماتی دنیا، محلہ ابوالمعالی، دہلی۔

# کیا ہماری تقدیر ستاروں کی گردش سے

وابستہ ہے؟

سلطان محمود نے سوچا کہ اس نجومی کے ساتھ بحث کرنا فضول ہے۔ لیکن وہ نجومی کی ایمان شکن خرافات کی تردید میں ایک ایسا علمی ثبوت پیش کرنا چاہتا تھا جو اس قسم کی توہمات کا ہمیشہ کے لیے خاتمہ کر دے اس نے نجومی سے پوچھا کہ نجومی تم پر بتاؤ کہ تمہاری موت کب آئے گی؟ نجومی نے اپنا زانہ کھول کر سلطان کے سامنے رکھا اور کہا کہ میرے ستارے یہ بتاتے ہیں کہ آئندہ بیس سال تک میری زندگی کو کوئی خطرہ نہیں ہے۔ سلطان نے پھر اس کو سمجھاتے ہوئے کہا کہ "مکن ہے کہ تم آج اپنے مکان کی سیڑھیوں سے گر پڑو اور آج ہی انتقال کو جاؤ؟" نجومی نے بڑی رعوت سے جواب دیا۔ نا ممکن ہیں بیس سال تک نہیں مر سکتا۔ سلطان کے نزدیک ہی شاہی جلا کر اٹھا۔ اس نے اشارہ دیا ہے ہی تلوار کا ایک بھر زور ہاتھ لگایا اور نجومی کی بے جان لاش فرشتہ پڑھیر ہو گئی۔

نجومی نے جرم میں کوئی سلطان محمود اور اپنے بارے میں کی بھی وہ غلط ثابت ہوئی لیکن ۱۹۱۵ء میں امریکہ کے ایسٹر ایجنڈہ رولڈ کے جبر میں مسٹر اٹارسی نے یہ پیش گوئی کی تھی کہ ۱۹۶۰ء کے صدر الی انتخاب میں جو شخص امریکہ کا صدر بنے گا وہ اپنے عہدے کی مدت کے دوران ہی مر جائے گا۔ اس نے کہا تھا کہ پھر بیس سال کے بعد دو برسے سیکر سے

کہتے ہیں کہ ایک دفعہ ایک نجومی سلطان محمد غزنوی کے دربار میں پہنچا اور اپنی قابلیت اور علمیت کا سکھ بٹھانے کی خاطر سلطان سے کہا: اگر حضور مجھے اپنی سیدائش کا وقت دیں اور سال بتائیں تو میں یہ بتا دوں گا کہ آپ کتنے دن اور جیئیں گے۔ سلطان کو اس سوال سے کوئی دلچسپی نہ تھی لیکن اس نے اپنے درباریوں کی آنکھوں میں تجسس کی ایک خاص جھلک دیکھ کر نجومی کی خواہش پوری کر دی۔ نجومی نے سلطان کا زانہ تیار کر کے حساب لگایا اور کہا: حضور مجھے بڑے افسوس کے ساتھ یہ کہنا پڑتا ہے کہ آپ کی زندگی کا صرف ایک ہفتہ باقی رہ گیا ہے۔ نجومی کی بات سن کر پورے دربار پر ستانا چھا گیا۔ سلطان کا یہ ایمان تھا کہ زندگی اور موت اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے اور اس دنیا سے رخصت ہونے کے لیے جو وقت مستحق ہو چکا ہے اسے نہ تو ٹھٹھایا اور نہ ہی بڑھایا جاسکتا ہے۔ لیکن اس نے یہ بھی محسوس کیا کہ اگر یہ بات عوام کے کانوں تک پہنچی تو شر پسند عناصر بد امنی پھیلانے کی کوشش کریں گے اس نے نجومی کو دوبارہ حساب لگانے کو کہا نجومی نے ایک بار پھر سلطان کا زانہ غور سے دیکھا اور بڑے وقوف سے کہا کہ اس نے جو کہہ بتایا ہے بالکل صحیح ہے اور سلطان ایک ہفتے کے بعد یقیناً انتقال کر جائے گا۔



ان سائنس دانوں نے مشہور نامہ نفسیات ڈاکٹر کارل یونگ کی بعض تحقیقات کو بھی سائنسی رنگ دینے کی کوشش کی ہے۔ کارل یونگ کسی شخص کی نفسیات کا مطالعہ کرتے وقت اس کا زائچہ کی مدد بھی لیتا ہے اس کا یہ کہنا ہے کہ ایک ہی برقع اور ایک ہی سیارے کے زیر اثر جتنے بھی لوگ پیدا ہوتے ہیں ان کے افعال اور کردار میں بڑی یکسانیت پائی جاتی ہے اور اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ اجرام فلکی انسانی زندگی پر یقیناً اثر ڈالتے ہیں اور ہم پر جو کچھ گزرتی ہے یا گذرنے والی ہوتی ہے اسے بعض اتفاق یا حادثہ کہہ کر نہیں مالا جاسکتا۔ اس نے ہم آہنگی کا نظریہ پیش کرتے ہوئے یہ کہا تھا کہ کائنات کی تمام چیزیں ایک دوسرے سے مربوط ہیں اور کسی مقررہ وقت پر جو حالت اور کیفیت کسی ایک چیز کی ہوتی ہے وہی کیفیت دوسروں میں بھی پائی جاتی ہے۔ اس نے یہ دعویٰ کیا تھا کہ علم نجوم جسے تین سو سال پہلے سائنسی اور تعلیمی اداروں سے کال بابر کیا گیا تھا۔ اب پھر دنیا کی بڑی بڑی یونیورسٹیوں میں داخل ہو رہا ہے۔ اور اسے یقیناً وہ مقام مل کر رہے گا جس کا یہ جاکر حقدار ہے۔

مگر وہ مقام کون سا ہے۔ اس سوال کا جواب دینے کے لیے روایات اور قہمات کے ان جالوں کو صاف کرنا ہوگا جو علم نجوم کے ارد گرد تلنے گئے ہیں۔ اس کے علاوہ اس بات کا بھی عملی ثبوت پیش کرنا ہوگا کہ اجرام فلکی کی گردش کس طرح کہہ ارض پر بسنے والوں کی زندگی پر اثر انداز ہوتی ہے اور ان کے مطالعے سے کس طرح آگے والے واقعات کی جھلک دیکھی جاسکتی ہے جب تک ان باتوں کا جواب عقلی اور علمی سائنس کی زبان سے نہیں ملتا اس وقت تک کسی بڑے کسی بڑے پیش گوئی کو درخور اعتنا نہیں سمجھا جاسکتا اور جس میں بھی یہ مرض برپا نہ جائے گا اس کا وہی حشر ہوگا جو بابل کا ہوا ہے

یہ کہ خدای مفر بھی کر چکا ہے۔ لیکن جہاں تک ستاروں کے اثرات اور افراد کی قسمت کا تعلق ہے اسے سائنس دانوں نے محض ایک دھڑکنے والا ہے یہ دھڑکنا اب بعض سائنس دانوں کو بھی ستانے لگا ہے۔ ان کا خیال ہے کہ پوری کائنات ایک ایسے مضبوط نظام کے تحت قائم ہے جس میں اتفاقات کی کوئی گنجائش نہیں۔ اگر اتفاقات کی ذرہ برابر بھی گنجائش ہوتی تو ہماری زمین چاند اور دوسرے سیارے کوئی بار ایک دوسرے سے ٹکرا چکے ہوتے۔ اور جب ہمیں اس بات کا یقین ہے کہ پوری کائنات میں مکمل نظم و ضبط برقرار ہے اور ہماری زمین پر ہمیشہ سے سورج کی کرنوں سے گرمی اور چاند کی کشش سے سمندر میں مد و جز ہوتا رہا ہے تو بہت ہی قریں قیاس ہے کہ اجرام فلکی انسان کی قسمت پر بھی اثر انداز ہوتے رہے ہیں اور ان کی گردش افراد اور اقوام کے ماضی حال اور مستقبل کو بنانے یا بگاڑنے میں مدد دیتی ہے۔

ان سائنس دانوں کا یہ کہنا ہے کہ جب ہر اجرام فلکی کا مشاہدہ کرنے کے بعد گرمی سردی، بارش اور طوفان وغیرہ کے متعلق صحیح پیش گوئیاں کر سکے ہیں تو ہم کسی فرد کے زائچے کو دیکھ کر اس کے مستقبل اور اس کی زندگی اور موت کے بارے میں بھی پیش گوئی کر سکتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ کہہ ارض کے ہر جاندار کا اعصابی نظام برقیات (یٹکٹرانس) کے تحت کام کرتا ہے۔ ہمارے جسم کے اندر کروڑوں برقی خلیے ہیں اور یہ برقی خلیے ہر لمحہ ان برقی مقناطیسی (ایلیکٹرو میگنیٹک) لہروں سے متاثر ہوتے رہتے ہیں جو کائنات کے ستارے کروڑوں میل کی دوری سے ہر وقت بھیجتے رہتے ہیں۔ یہی لہر انسان کے افعال اور کردار کا تعین کرتی ہیں اور یہی لہر اس کے علم اور خوشی، راحت اور اذیت، کامیابی اور ناکامی، اور حیات و موت کا بھی فیصلہ کرتی ہیں۔

یہ پتہ لگانا مشکل ہے لیکن آج ہر شخص یہ دیکھ سکتا ہے کہ زمانہ قدیم کی اس عظیم الشان سلطنت کا نام و نشان بھی صفحہ ہستی سے مٹ چکا ہے۔

بابل کا جو حشر ہوا وہی ڈرامہ کئی ایشیائی ممالک اور قدیم مصر اور یونان میں بھی دہرایا گیا۔ دوسری صدی عیسوی میں یونان کے مشہور نجومی ثالمی نے علم نجوم کی مختلف روایات اور تجربات کو ایک کتاب میں یکجا کیا جس کا نام ٹھوس ایلوس ہے اس کتاب کو نہ صرف کلاسیکی بلکہ بنیادی حیثیت حاصل ہے اور اس کے ذریعے علم نجوم کو مغربی ممالک میں پہنچے ہیں مدد ملی ہے۔ اس کا رواج تاریخ کے ان ادوار میں زیادہ رہا ہے جب انسانی ذہن کو شکوک و شبہات کی کھول بھیلوں میں جھٹلنا پڑا ہے اور سماجی اور اقتصادی حالات کے تذکرہ نگار نے افراد اور اقوام کو یقین حکم اور عملیہ حکم کے مراحط مستقیم سے دور ہٹا دیا ہے اس کا رواج ان ممالک میں بھی رہا ہے جو صنعتی اعتبار سے انتہائی ترقی یافتہ رہے ہیں لیکن جہاں ایمان اور اخلاقیات کے بنیادی اصولوں کی گرفت ذہنی ہو گئی ہے۔ یہ کہا جاتا ہے کہ آج بھی ریاست ہائے متحدہ امریکا میں دس ہزار کل وقتی اور پورے دو لاکھ جزوقتی نجومی اپنا سامان بخش کاروبار چلا رہے ہیں اور وہاں کے ایک ہزار سات سو پچاس روزناموں میں سے ایک ہزار دو سو اخباروں میں ہر روز ستاروں، سیاروں، برجوں اور ان کے اثرات کے کالم لکھے جا رہے ہیں اور یہ سب کچھ اس زمانے میں ہو رہا ہے جسے ایٹمی دور کہتے ہیں۔

لیکن بعض ایٹمی سائنس دانوں نے علم نجوم کا حدود ذکر متعین کرنے کی کوشش شروع کر دی ہے جہاں تک ستاروں کے عقلی اور عینی شواہد کا تعلق ہے یہ ایک مکمل سائنس کی بدولت انسان زمین اور چاند کے مداروں میں داخل ہو

جو پیشہ اور سیرت ایک دوسرے کے نزدیک آجاتے ہیں اور جب وہ نزدیک آجاتے ہیں تو امریکی صدی کی موت واقع ہو جاتی ہے۔ اس نے بتایا تھا کہ ۱۹۳۰ء میں ولیم ہیرسٹن ۱۹۶۰ء میں ایک نکلن ۱۹۸۰ء میں جیمز کارفیلڈ ۱۹۹۰ء میں میک کینے ۱۹۲۰ء میں وارن ہارڈنگ اور ۱۹۳۰ء میں فریڈرک روز ویلٹ کی وفات ہوئی تھی اس نے کہا تھا کہ جو پیشہ اور سیرت ۱۹۶۰ء میں ایک دوسرے کے نزدیک آئیں گے اور اس کا اثر امریکہ کے نئے صدر پر بھی پڑے گا۔ امریکہ کے علاوہ ایک اور نجومی مسٹر ہیرسٹن بھی صدر کینیڈی کا زائچہ دیکھ کر کہا تھا کہ صدر کے لیے ۱۹۶۳ء کا سال بڑا منحوس ثابت ہوگا اور انہیں اپنی زندگی سے ہاتھ دھوا پڑے گا۔

ان نجومیوں کی پیش گوئیاں صحیح ثابت ہوئیں لیکن کیا انہیں خود بھی اپنی پیش گوئیوں پر یقین تھا۔ اس کا جواب ہر صاحب عقل نفی میں دے گا۔ کیوں کہ علم نجوم اپنی گزشتہ پانچ ہزار سالہ جدوجہد کے باوجود سائنس کا درجہ حاصل کرنے میں ناکام رہا ہے اگرچہ اس کا چرچا زمانہ قدیم سے مشرقی ممالک میں رہا ہے اور وہاں کے بیشتر عوام اپنی روزمرہ کی زندگی میں بھی سعد اور نحس ساعتوں پر یقین کرتے آئے تھے لیکن ان باتوں نے انہیں فائدہ پہنچانے کے بجائے ہمیشہ نقصان ہی پہنچایا، تاریخ یہ بتاتی ہے کہ آج کوئی پچاس سو سال قبل بابل کے نجومیوں کا سردار بروکس ایک دفعہ تاروں بھری رات میں سعد اور نحس ساعتوں کا مشاہدہ کرنے نکلا۔ اس نے مختلف ستارے اور سیاروں کا مطالعہ کرنے کے بعد بابل کے پادشاہ کو یہ بتایا کہ امیر بابل کے خلاف فوج کشی کی شہ گھر کی آہنجی ہے اور اگر اس وقت دشمن پر حملہ کر دیا جائے تو فتح یقینی ہے بروکس اور اس کے ساتھی نجومیوں نے بابل کو کتنا فائدہ پہنچایا



# انسانوں اور جانوروں کے درمیان زبردست

## مناظرہ

شاہ جنات کے دربار میں جانوروں کے خلاف انسانوں کا استغاثہ

نقل دارالعلوم دیوبند  
حسن احمد صدیقی  
ترجمہ

ایک دلچسپ اور  
جو شہساز کی جگہ  
فصل ۱

صاحب تصنیف اپنی کتاب کا آغاز اس طرح کرتے ہیں کہ ابتدائے آفرینش میں جب انسان بہت تھوڑے تھے اس وقت ان کا حال یہ تھا کہ جانوروں سے ڈر کر غاروں میں چھپ جاتے تھے اور درندوں کے خوف و خطر سے گھبرا کر ٹیلوں اور پہاڑوں میں پناہ لیا کرتے تھے ان اطمینان بھی نہیں تھا کہ دو چار آدمی کی کھیتی باڑی کریں اور اپنے لئے اناج وغیرہ پیدا کرنے کی بہت کڑھیں یا کپڑا وغیرہ بننے کا سامان پیدا کریں اور اپنے جہول کو تہذیب اور سلیقہ کے ساتھ ڈھانپ سکیں، صورت حال یہ تھی کہ گھاس پھوس کھاتے اور درختوں کے پتوں اور پھولوں سے اپنا تن چھپاتے، جانوروں میں گرم علاقوں میں رہتے اور گرمیوں میں سرد علاقوں میں منتقل ہو جاتے اس وقت ان کے لئے یہ ممکن نہیں تھا کہ ٹھنڈے اور گرم کپڑے تیار کر لیتے اور اسی طرح کافی مدت گزر گئی اور ان کی نسل بڑھتی رہی یہاں تک کہ جب ان کی تعداد ہزاروں میں پہنچ گئی تو ان کے اندیشے خستہ ہونے لگے اور رفتہ رفتہ ان کے دلوں سے ذہنوں کا خوف نکلنے لگا یہاں تک کہ وہ درندوں کا شکار کھیلنے لگے اور خطرناک سے خطرناک جانوروں کو گرفتار کر کے انھیں اپنا غلام بنانے لگے انھوں نے اپنی رہائش کے لئے عایشان مکان بنائے شروع کر دیئے اور اپنی گذر بسر کے لئے کھیتی باڑی وغیرہ شروع کر دی انھوں نے سواری کے لئے جانوروں کو استعمال کرنا شروع کر دیا اور ان کی ناک میں نیل ڈال کر انھیں اپنا مطیع اور فرمانبردار بنالیا وہ ان پر سواریاں بھی کرتے اور اپنا بوجھ بھی لاتے۔

اسی وقت، کھوٹے، بچر، گدھے، بیل اور بھینے جو سدا سے بیابانوں میں شتر بے رہا بنے پھرتے تھے اور جہاں ان کا جی چاہتا جاتے کھاتے پیتے تھے وہ انسانوں کے بادل خواستہ مطیع اور بھراؤ فرما کر رہ گئے، جب انسانوں نے انھیں اپنا غلام اور محکوم بنالیا اور ان پر بوجھ لادنے لگے اور ان سے بار بار دی کا کام لیا جانے لگا تو ان کے کانہ سے رات دن کی محنت سے چیل گئے اور ان کے پاؤں زخمی ہو گئے ان کے بدن پر جوڑ ہو گئے وہ پیٹنے اور چنگاڑتے لیکن انسانوں کے کانوں پر جوں بھی زبردستی اکثر جانور خوف گرفتاری اور شدت مزدوری سے گھبرا کر فرار ہو گئے وہ بیابانوں میں چھپ چھپ کر چروں کی سی زندگی گزارنے لگے۔

بے شمار پرندے بھی انسانوں سے گھبرا کر دور دراز جنگلوں میں جا کر پناہ گزین ہو گئے اور انسانوں کے تصور سے بھاگنے لگے۔ انسانوں کا خیال یہ تھا کہ تمام جانور خواہ وہ چرند ہوں یا پرندہ ان ہی کے لئے پیدا کئے گئے ہیں اور ان کی خدمت اور حکم کی تعمیل کرنے پر مجبور ہیں چنانچہ جب بھی موقع ملتا وہ طرح طرح کے جال اور پھنڈے بنا کر جانوروں کو پھانستے اور پھر ان سے اپنی خدمت لیتے اور انھیں اپنا محکوم محض بنا کر رکھتے اور اسی طرح ایک عرصہ گزر گیا یہاں تک کہ اللہ نے پیغمبر آخر الزماں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو خلق کی ہدایت کے لئے بھیجا، نبی برحق نے انسان کی رہنمائی کی اور گمراہی میں غرق ہونے والوں کو ہدایت کا راستہ دکھایا، ہر طرف حق کا نور پھیل گیا، اسلام کا بول بالا ہوا، دلوں کی دنیا میں انقلاب آگیا، روحوں کی دنیا عمر گئی بعض جنات نے بھی اسلام کی دیگر اختیار کر لی، آپ کی بعثت اور نبوت کے کچھ عرصہ کے بعد جنات میں سے ایک جن عہدہ بادشاہت پر فائز ہوا اس کا نام بیرواسب تھا اور اس کا لقب شاہ مہم وان تھا یہ جن بڑا عادل اور انصاف پسند تھا دور دور تک اس کے انصاف کی دھوم مچی، بلا صاف خان نامی جزیرے کے قریب اس کا دارالحکومت تھا، اتفاق کی بات ہے کہ ایک دن انسانوں سے بھرا ہوا ایک پانی کا جہاز کسی طوفان کا شکار ہو کر اس جزیرے کے کنارے آگیا اس میں بیٹے بھی سوداگر اور اہل فنون تھے سب کے سب جہاز سے اتر کر جزیرے کی سیر کرنے لگے، انھوں نے دیکھا کہ جزیرہ پھولوں اور پھلوں سے مالا مال تھا قسم قسم کے درخت وہاں اگے ہوئے تھے اور طرح طرح کے جانور وہاں ادھر ادھر بے خوف و خطر پھر رہے تھے کوئی روک ٹوک کرنے والا نہیں تھا وہاں کی آب و ہوا بھی اتنی لطیف اور عمدہ تھی کہ کسی بھی مسافر کا دل نہ چاہا کہ جزیرے سے لوٹنے کی کوشش کرے چنانچہ انھوں نے آپسی مشورے کے بعد وہیں سگنا وغیرہ تعمیر کئے اور وہیں مستقل ٹھکانہ بنالیا، اس کے بعد انھوں نے اپنی خدمت اور ضرورت کے لئے من پسند جانوروں کو گرفتار کر کے ان سے بے تحاشہ کام لینا شروع کر دیا، بعض جانوروں نے یہ سلوک دیکھا تو مایوسہ خوف کے انھوں نے جنگل بیابانوں کی راہ لی لیکن انسانوں نے انھیں وہاں بھی چین سے بیٹھے نہ دیا اور ان کی گرفتاری کے لئے سینکڑوں جتن کئے جب جانوروں کو یہ خبر ملی کہ انسانوں نے نئے نئے جال اور پھنڈے انھیں پھانسنے کے لئے تیار کر لئے ہیں اور ان کی خیریت میں فرق آنے والا ہے تو انھوں نے جنگل میں ایک ہنگامی ٹینگ کی اور اس میں یہ لے کیا کہ ہم انسانوں کے خلاف شاہ جنات کی عدالت میں مقدمہ دائر کریں گے وہ بہت انصاف پسند ہے یہی ہمارا قصہ نمشا کے گا اور نہ پھر ہم سب کو اجتماعی خودکشی کرنی پڑے گی۔

چنانچہ تمام جانور شاہ جنات کے دربار میں پہنچے اور تمام تفصیلات اسے سنا ڈالیں، بادشاہ نے سارا ماجرا سننے کے بعد فوراً اپنا قاصد روانہ کیا اور انسانوں کو اپنے دربار میں طلب کیا چنانچہ شتر آدمی مختلف علاقوں کے بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے یہ سب کے سب انتہائی فصیح و بلیغ گفتگو کرنے کے ماہر تھے اور کافی تجربہ کار بھی تھے بادشاہ نے اپنی عادلانہ طبیعت اور جہان نوازی کی صفت کا مظاہرہ کرنے کے لئے ان کے لئے رہائش اور کھانے پینے کا معقول بندوبست کیا جب دو تین کے بعد سفر کی تھکان اتر گئی تو بادشاہ نے انھیں اپنی عدالت میں بلایا، انھوں نے بادشاہ کو جب تحت و تاج پر دیکھا تو آداب و نیاز بھلائے اور انتہائی سلیقہ اور حسن شائستگی کے ساتھ بادشاہ کی تعریفیں کرنے لگے، بادشاہ حقیقت میں نیک خصلت تھا انصاف پسند تھا اور اچھا ناول کا قدردان بھی تھا اور سخاوت و فیاضی میں بے مثال تھا بے شمار محتاج و گدا اگر اس کے زیر پرورش رہتے تھے وہ شریفیت کا بھی بے حد پابند تھا اور حلال و حرام کی بھی



اسے ہر وقت فکر رہا کرتی تھی اس نے ہنایت اخلاق کے ساتھ انسانوں سے پوچھا تم ہمارے ملک میں کیوں آئے؟ اور یہاں قیام کی راحت تم نے کیوں گوارہ کی؟

ایک شخص نے کھڑے ہو کر جواب دیا، ہم آپ کی انصاف کی شہرت سن کر یہاں آئے ہیں، ہمیں معلوم ہوا ہے کہ آپ کے دربار سے کوئی بھی شخص بالواس و محروم ہو کر نہیں گیا آپ نے ہمیشہ انصاف اور حق پسندی کی نایاب رکھی اس لئے ہمیں امید ہے کہ آپ ہمارے ساتھ بھی انصاف کا معاملہ کریں گے، بادشاہ نے کہا، تمہاری غرض کیا ہے؟ اس شخص نے عرض کیا، حضور۔ یہ تمام حیوانات ہمارے ذرخیز غلام ہیں لیکن ان میں سے بعض تو ہم سے بالکل مستغریں اور بعض کا حال یہ ہے کہ وہ بظاہر ہمارے تابع ہیں لیکن درپردہ ہماری حاکمیت کے منکر ہیں، یہ لوگ جب ہمارے سامنے ہوتے ہیں تو بھیگی بلی اور میاں سٹھو کی طرح ہمارے سامنے گردن جھکائے بیٹھ رہتے ہیں اور ہماری ہاں میں ہاں ملاتے ہیں اور جب یہ ہماری مجلس سے اٹھ کر چلے جاتے ہیں تو ہماری غیبتیں کرتے ہیں ہم پر آہستہ اچھالتے ہیں اور ہمارے خلاف سازشیں بھی کرتے ہیں، ہم نے صاف طور پر محسوس کیا ہے کہ ان میں اکثر احسان فراموش ہیں اور ان کی آنکھ میں سوراخاں ہیں۔

بادشاہ نے پوچھا، اس دعویٰ پر کوئی دلیل بھی ہے، کیونکہ ہماری عدالت میں کوئی دعویٰ بغیر دلیل کے قابل سماعت نہیں ہوتا۔

(باقی آئندہ)

### توجہ طلب

ماہنامہ طلسماتی دنیا روحانی مرکز دیوبند کا آرگن ہے اور روحانی مرکز ایک رہنمائی اور خلائی ادارہ ہے۔ جو لوگوں کی خیر و صلاح کے لئے قائم کیا گیا ہے۔ روحانی مرکز کی تمام آمدنی ادارہ خدمتِ خلق دیوبند کے لئے وقف ہے۔ اور ادارہ خدمتِ خلق دیوبند مخلوقِ خدا کی ہر گز خدمت انجام دینے میں مصروف ہے۔ طلسماتی دنیا کی خریداری قبول کر کے خیر و صلاح میں حصہ لیجئے اور ثوابِ دین حاصل کیجئے۔

آپ اشتہارات فراہم کر کے، مفید مشورے دیکے اور اچھے مطالبین ارسال کر کے بھی ہمارے مددگار بن سکتے ہیں۔ ہم ہمیشہ آپ کی عنایت کے منتظر رہیں گے۔

(منیجر)